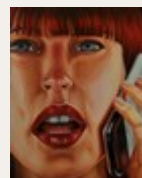


François Gagnon

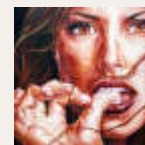
..... Artiste professionnel



Rêve



ALLEZ,  
RÉPONDS!



Peut-être...

Année de naissance: 1946

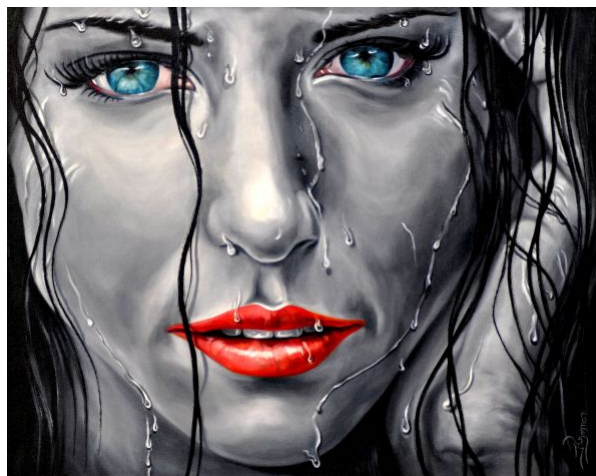
Académicien

Galleries qui représentent l'artiste

- Galerie d'art de l'Académie

Associations dont l'artiste est membre

- AIBAQ - Académie Internationale des Beaux-Arts du Québec
- AAPARS - Association des Artistes Peintres Affiliés de la Rive-Sud
  - BOREART - Boréart
- CAC - Centre d'Action Culturelle



## Expositions solos

| <u>Lieux</u>                      | <u>Villes</u>         | <u>Années</u> |
|-----------------------------------|-----------------------|---------------|
| Maison Limoges-Perron,            | Bois-des-Fillion, QC, | 2005,         |
| Bibliothèque Claude-Henri Grignon | Longueuil, QC         | 2003          |

## Expositions groupes

| <u>Lieux</u>                                   | <u>Villes</u>                | <u>Années</u>                |
|--|------------------------------|------------------------------|
| Artistes sur le Champ                          | Chambly                      | 2014                         |
| Circuit des Arts de Saint-Bruno-de-Montarville | Saint-Bruno-de-Montarville   | 2012 -2014                   |
| Estiv'Art Magog                                | Magog, QC                    | 2012 - 2013                  |
| M Galerie                                      | Vieux Montréal, QC           | 2012                         |
| Exposition printanière AAPARS                  | St-Hilaire, QC               | 2011 à 2014                  |
| Symposium Bromont en Art                       | Bromont, QC                  | 2008, 2009, 2011, 2012       |
| Lumières sur l'Art, Quartier Dix30             | Brossard, QC                 | 2008 à 2014                  |
| Lumières sur l'Art                             | Quartier Dix-30, Brossard    | 2008 - 2014                  |
| Symposium de peinture de Rosemère              | Rosemère, QC                 | 2008                         |
| Collectif Bain Mathieu                         | Montréal, QC                 | 2008                         |
| Symposium Art en Fête                          | Saint-Hubert, QC             | 2007, 2009, 2012             |
| La Fête des Arts                               | St-Basile-le-Grand, QC       | 2007 à 2009                  |
| Symposium Artistes aux pinceaux                | Blainville, QC               | 2007                         |
| Symposium du Rose-Art                          | Ste-Rose, QC                 | 2006, 2010                   |
| Symposium Couleurs Urbaines                    | Granby, QC                   | 2006, 2008 à 2010, 2012      |
| Symposium Art et Passion                       | Ste-Julie, QC                | 2006, 2007, 2010, 2013, 2014 |
| Festival des Arts                              | Salaberry-de-Valleyfield, QC | 2006, 2007                   |
| Exposition printanière Maison Éthier (AAPARS)  | St-Basile-le-Grand, QC       | 2006, 2007                   |
| Expo-Concours D'Automne (AAPARS)               | St-Bruno-de-Montarville, QC  | 2006 à 2014                  |
| La Fête du Village (AAPARS)                    | St-Lambert, QC               | 2006                         |
| Symposium des Fleurs et des Jardins            | Ste-Anne de la Pérade, QC    | 2006                         |
| Symposium Arts et Jardins                      | Boucherville, QC             | 2005, 2012 - 2014            |
| Festiv'Art                                     | Frelighsburg, QC             | 2005, 2007, 2008             |
| Symposium de peinture de Bois-des-Fillion      | Bois-des-Fillion, QC         | 2005 à 2009                  |
| Expo-concours de La Prairie                    | La Prairie, QC               | 2005 à 2007, 2011            |

## Biographie

François Gagnon

## Démarche artistique

Peintre figuratif contemporain. Depuis aussi longtemps qu'il se souvienne, il est attiré par les images, surtout les portraits. Aussitôt, qu'il a des moments de libres, il tente de les reproduire. Ses premiers emplois gravitent autour de l'art. Il fait partie d'un groupe qui initie une halte-garderie axée sur les arts. Celle-ci se donne pour but d'intéresser les jeunes à toutes les formes de création artistique. Par la suite, il travaille dans une galerie/boutique d'encadrement où il aura un contact privilégié avec ce milieu qui l'attire tellement. Encore aujourd'hui, il s'applique à faire connaître, aux personnes intéressées, plusieurs techniques de peinture par le biais d'Exposés Techniques offerts par l'AAPARS, une société à but non lucratif. Ses toiles visent à reproduire les émotions, les sentiments, le mouvement et la vie. Son attention s'attarde particulièrement au regard de ses personnages où tout se joue. La peinture est devenue au fil des ans son moyen d'expression et de communication privilégié, le plus percutant. Il crée des personnages fictifs très contemporains. Sa prédilection pour les teintes chaudes et vibrantes lui sert à libérer toute la sensualité et la beauté de ses sujets où le regard se marie avec le geste ou l'attitude. Il intègre des sujets monochromes à sa collection qui donnent une autre dimension à son art. Ses visages, souvent surdimensionnés, visent à amplifier les émotions. Le côté franc de ses œuvres tend à ne laisser personne indifférent. Son style est réaliste, haut en couleur, très personnel. La peinture, sa grande passion, est un besoin presque vital et demeure un défi perpétuel à relever avec ce que cela comporte de frustrations et de joies.

## Reconnaisances, prix, mentions

| <u>Titres/Prix</u>                              | <u>Donateurs</u>                          | <u>Années</u> |
|---|---|---------------|
| 3e prix, catégorie peintre figuratif            | Expo-Concours de l'AAPARS                 | 2009          |
| 1er prix, catégorie peintres non-professionnels | Expo-Concours de La Prairie               | 2007          |
| · Prix Coup de coeur du Public                  | Symposium de peinture de Bois-des-Fillion | 2005          |

## Formation artistique

| <u>Institutions/Professeurs</u>                          | <u>Villes</u> | <u>Années</u> |
|--|---------------|---------------|
| Espace Ars Longa, Ateliers de modèle vivant              | Montréal      | 2007, 2008    |
| Atelier La Signature avec Anne Lemieux                   | Longueuil     | 2004, 2005    |
| Les Ateliers Francine Labelle, Ateliers de modèle vivant | Montréal      | 2003 à 2007   |
| Université de Montréal, Ateliers de modèle vivant        | Montréal      | 2000 à 2002   |
| Ville de Longueuil avec Pierre Brault                    | Longueuil     | 1999 à 2002   |
| Collège Ahuntsic, Sérigraphie                            | Montréal      | 1980          |
| Collège Ahuntsic, Dessin publicitaire                    | Montréal      | 1978          |
| École du Musée des Beaux-Arts, Ateliers de modèle vivant | Montréal      | 1978          |
| École des Métiers d'Art, Décoration intérieure           | Montréal      | 1976          |

## Collections corporatives

| <u>Noms</u>           | <u>Villes</u>    | <u>Années</u> |
|-----------------------|------------------|---------------|
| Collection municipale | Bois-des-Fillion | 2005          |

