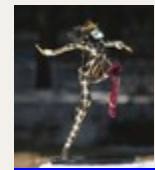


..... Artiste professionnel



Géant Farfelu 1



Gai ai

Année de naissance: 1955

Grand maître en Beaux-Arts

Galleries qui représentent l'artiste

- Galerie Le Balcon d`art
- Galerie d`art Urbania
- Galerie d`art Jeannine Blais
- Galerie d`art Richelieu

Associations dont l'artiste est membre

- IAF - Institut des Arts figuratifs inc.
- RAAV - Regroupement des artistes en arts visuels du Québec



Indices Bruens

Expositions solos

<u>Lieux</u>	<u>Villes</u>	<u>Années</u>
Galerie d'Art Richelieu	Montreal	2012
Galerie Bistrot Carpe Diem,	Knowlton, Québec	2008
Musée Laurier (national),	Victoriaville, Québec	2000
Ryal's Gallery,	Boca Raton, Floride, É-U.	2000
Galerie d'Art du Cha?teau Frontenac,	Quebec	1998
Galerie d'Art Rene Harrison, Centre de Commerce Mondial	Montreal	1996
Galerie d'Art du Chateau Frontenac,	Quebec	1994
Musee Villa Bagatelle	Quebec	1992
Galerie Jeannine Blais,	North Hatley	1991
Galerie Serge Turgeon, rue Crescent,	Montre?al	1990

Expositions groupes

<u>Lieux</u>	<u>Villes</u>	<u>Années</u>
Musée du Bronze,	Inverness, Québe	2012
Galerie Archambault	Lavaltrie	2012
Visart	Magog	2012
Galerie Archambault	Lavaltrie	2011
Artexpo	New-York, É.U.	2010
Galerie Klareenbeek	Hollande	2010
Galerie Galice	Espagne	2010
Artexpo	New-York, É.U.	2007
Musée du Bronze,	Inverness, Québec	2003
Exposition Les monuments de la ville de Québec	Musée du Québec	2000
Symposium «Sainte-Ade?le en couleurs»	St Adèle	1999
Exposition de groupe Rencontre VI	St-Jean	1996
Centre de Commerce Mondial de Montre?al	Montréal	1993
Exposition Duo — Maison Trestler	Dorion	1990
Galerie Serge Turgeon, rue Crescent	Montre?al	1989
Galerie Laurene Bazinet	Montréal	1986
Festival International des Arts,	Montre?al	1986
Via Design	Montréal	1984
Complexe DesJardins,	Montre?al	1982
Galerie d'Art Noctuelle,	Montre?al	1982
Salon des Me?tiers d'Art de Montre?al	Montreal	1980/81/82

Biographie

Nicole Taillon

Nicole Taillon est sculpteure de bronze depuis plus de trente ans. Originaire de la région du Lac Saint-Jean (Québec, Canada), elle fait des études en mathématiques, en sciences et en psychologie, avant de se mettre à la pratique de la peinture, puis de la sérigraphie, pour finalement se consacrer à la sculpture au début des années 1980. Travaillant la glaise comme matière d'inspiration, elle fait côtoyer le bronze avec d'autres métaux et matières tel la pierre, le quartz ou le verre. Parallèlement à son travail de création placé en galeries, elle conçoit fontaines, sculptures de jardins, urnes funéraires, ou plaques commémoratives sur commande. Rapidement, Nicole a su se tailler une place de choix parmi les artistes du Canada, puis de la scène internationale. Sollicitée pour la réalisation de plusieurs installations privées et publiques telles que Le Grand Bienvenue (Québec, Caisse Populaire du Vieux Québec) et le Guerrier Magnifique (West Palm Beach, Floride), Nicole a vu son travail récompensé par de nombreux prix. Ses oeuvres se retrouvent maintenant dans des collections publiques et privées à travers le Canada, les États-Unis et l'Europe. Présentement je travaille de plus en plus la sculpture comme de la joaillerie avec ajout d'or et d'argent.

Réalisations artistiques et pratiques

<u>Nom</u>	<u>Lieu</u>	<u>Année</u>
Visart	Magog	2012
Restauration de la vieille tannerie	Knowlton	2008
Réfection de la sculpture le « Grand Bienvenue	Québec	2007-2008
Sculpture monumentale Instituit Carrick	Cap Canaveral Usa	2007
bas relief pour la Commission des champs de bataille nationaux	plaines d'Abraham à Québec, Québec	2007
Plaque commémorative (M. Pierre Nolin	Centre de Recherche Fernand Séguin. Montreal	2006
3 sculptures monumentales 12 pieds de haut	West palm Beach	1999/2000
Fondation Ostéoporose	pub	1999/2000
Sculptures pour téléfilm l'obsession à Radio Canada	Montréal	1998
Sculpture monumentale	North Hatley	1994
Sculp.monumentale Caisse Pop du Vieux Québec	Québec	1994
Conception de la médaille Léon Guérin (Prix du Québec),Muraille de Bronze 2mètrèx 5 mètre	Prix du Québec	1985,1987-1988

Bibliographie et/ou Articles, livres ou publications dont l'artiste est l'auteur (e)

<u>Auteur</u>	<u>Titre</u>	<u>Année</u>	<u>Édition</u>	<u>Pagination</u>	<u>Collection</u>	<u>ISBN</u>
---------------	--------------	--------------	----------------	-------------------	-------------------	-------------

Marie-Josée Auclair	Les Cantons de l'Est	2007	Editions de l'homme	406		978-2-7619-2366
• Latulipe	• Magazin'art	2004-2005	Édition internationale			
• Latulipe	• Magazin'art	2003-04,	Édition internationale			
• Latulipe	• Magazin'art	2000-01,	Édition internationale			
• Latulipe	• Magazin'art	1998-99,	Édition internationale			
• Latulipe	• Magazin'art	1996-97,	Édition internationale			
Vallée	Le Guide Vallée II et III					
Stanké	Guide des artisans du Québec		Stanké			
Sam Aber	• Art et Tendance du Québec					
Guy Robert	• Cent vingt du Cercle -					

Couverture médiatique

<u>Journal/Magazine</u>	<u>Parution</u>	<u>numéro</u>	<u>Saison</u>	<u>Année</u>
• La Tribune,			vendredi 7 décembre	2007
• Estrie Magazine,			automne	2006
• Photonews			automne	2006
• Parcours,			août	2005
• La Tribune,			lundi 30 octobre	2000
• Symposium,			automne	1999
• Boca Raton News,			dimanche 16 août	1998
• Le Magazin'art,			hiver	1998
• Le Richelieu,			dimanche 10 novembre	1996
• Le Canada français,			mercredi 13 novembre	1996
• The Stanstead Journal,			6 septembre	1995
• Le Soleil de Québec,			samedi 5 novembre	1994
• Le Soleil de Québec,			samedi 12 novembre	1994
• La Tribune,			samedi, 5 novembre	1994
• Estrie Magazine,			Oct.-Nov.	1991
• The Stanstead Journal,			6 février	1991
• The Record (Township week)			27 sept. - 4 oct.	1991
• Le Magazin'art,			Automne	1991
• Le Collectionneur,			Hiver	1990-1991
• Le Collectionneur,			Hiver	1989
• L'Actualité Médicale,			12 avril	2006
• Le Journal Des Pays-D'en-Haut,			mercredi 29 sept	1999
• Le Richelieu,			dimanche 2 novembre	1997
• Le Canada français,			mercredi 30 octobre	1996
• La Presse,			samedi 6 mai	1995
• La Tribune,			samedi, 5 octobre	1991

Vidéographie

<u>Réalisateur</u>	<u>Titre</u>	<u>Année</u>	<u>Lieu</u>
• Radio-Canada -	Téléfilm « Jamais sans Amour »	hiver 1998	Québec
• TVA -	Bla Bla Bla (Pauline Lapointe)	hiver 1998	Québec
• TVA -	• TVBla Bla Bla (Claude Dubois)	automne 1995	Quebec
• TVA -	Bla Bla Bla (Judy Richards)	automne 1994	Quebec
• Radio-Canada	- Les Yeux du Coeur,	27 février 1998	Québec
TVA -	YRDTB (y a rien de trop beau)	1993	Montreal
• TVA -	BBla Bla Bla (Joe Bocan)	1993	Quebec
• TVA	- La vie à Québec.	1992	Québec
• Radio Québec -	Beau et Chaud,	18 août 1993	Montreal
CBC	On the road again,	janvier 1992	Canada

Reconnaisances, prix, mentions

<u>Titres/Prix</u>	<u>Donateurs</u>	<u>Années</u>
Prix Thematique ACADEMIA - 1er Prix en sculpture	AIBAQ - ACADEMIA XXI	2013
Premier grand prix de la sculpture	Laval	2009
Premier prix Rencontre X	St Jean sur Richelieu	2001
Prix du Musée Laurier (salonIAF)	Victoriaville	2000
Prix de la futaille SAQ	St-jean sur Richelieu	1996
Médaille d'or (ctégorie acrylique)	Laval	1985
Premier prix toute catégorie Cercle artistique (peinture)	Laval/Caisse Populaire	1984

Collections corporatives

<u>Noms</u>	<u>Villes</u>	<u>Années</u>
• Banque Nationale du Canada		
• Samson et Bélair		
• Musée du Québec	Quebec	
• Lavalin		
• Bombardier		
• Croteau		
• La Caisse Populaire du Vieux Québec	Québec	
• Lord Rothermere	Londre	
• Hôtel Le Saint-James,	Montréal	