

Académie Internationale des Beaux-Arts du Québec



Jeannette Trépanier

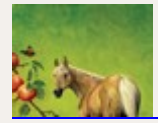
Artiste professionnelle



inspiration



rencontre



La tentation

Année de naissance: 1952

Académicienne

Galleries qui représentent l'artiste

- Galerie d'art de l'Académie
- Galerie Jeannette Trépanier
- Galerie l'Imagerie



Associations dont l'artiste est membre

- AIBAQ - Académie Internationale des Beaux-Arts du Québec
- AWA - American Women Artists
- MNBAQ - Musée national des beaux-arts du Québec
- OPA - Oil Painters of America

Expositions solos

<u>Lieux</u>	<u>Villes</u>	<u>Années</u>
Bibliothèque Alain Grandbois	Saint-Augustin-de-Desmaures	2014 -2015
Espace McChef	Quebec	2012
Ecole Nationale du meuble	Victoriaville	2012
Bistro l'Angelus	Deschambault	2007-2008
Pouding Café	Montréal	2006
Galerie Jeannette Trépanier	Cap-Santé	2002à2015
Coin St-Jacques	Hull	1983

Expositions groupes

<u>Lieux</u>	<u>Villes</u>	<u>Années</u>
Centre des congrès de Québec	Québec	2016
Exposition du concours national de peinture 2014 Rêves d'automne	Baie-Saint-Paul	2014
Symposium Sculpt'Art Québec	Trois-Rivières	2010
Symposium	Ste-Anne-de-la-Pérade	2006
Symposium de peinture	Rivière-à-Pierre	2006
Marée haute sur la Baie	Rimouski	2005
Ouverture de l'atelier-galerie Foster	Foster	2004
Fête des moissons	St-Maurice	2003-2004
Festival des arts du village	Montréal	2003
Citadelle de Québec	Québec	2003
Symposium Cap-Santé riche en couleurs	Cap-Santé	2000 à 2016
Galerie Artes	Montréal	1987-1988
Galerie La falaise	Sherbrooke	1987
Centre des congrès de Hull	Hull	1983
Université d'Ottawa	Ottawa	1983
Galerie Guillot	Cap-Santé	2004-1999-2000
galerie Les arts St-Louis	St-Raymond	

Biographie

Jeannette Trépanier

Diplômée en histoire de l'art (Bacc Spécialisé) de l'université Laval en 1979, je prends des cours d'estampes à l'UQAM, quelques années plus tard avec Antoine Pench. Après avoir travaillé à différents contrats reliés à l'histoire de l'art pour Parcs Canada (maison Georges-Etienne Cartier), Musée des Beaux -Arts de Montréal (collaboration à la réédition d'un livre de Gérard Morisset) et ensuite au Ministère de l'éducation, je me suis consacrée plus assidûment à la peinture. En 1999, j'illustre un conte de Noël qui en est à sa deuxième édition. Plusieurs reproductions de mes oeuvres sont diffusées à travers le Québec et à l'étranger sous formes de calendriers, cartes et lithographies par les Editions de l'Imagerie , Diffugraff, groupe Proxim, Pierre Belvédère etc. d'autres servent à la publicité d'événements divers: concerts, marchés ou

expositions de Noël Après avoir vécue à Québec, Montréal, Ottawa, je me suis installée définitivement dans le village de mon enfance ,Cap-Santé où depuis 25 ans je peins au quotidien dans mon atelier qui fait face au fleuve Saint-Laurent. L'hiver est ma grande période de production. Je prends plaisir à explorer de nouveaux thèmes chaque année ce qui me permet d'améliorer mes techniques de travail et exige une certaine recherche pour élaborer un ensemble cohérent et harmonieux.Ex: la collection sur l'enfance 2013,la collection "Attitude"2014 ou la collection sur la mer en 2015.

Démarche artistique

Donner à voir ce qui me tient à coeur, la couleur, les formes, la lumière. Susciter une émotion , un ravissement, un moment de plaisir, à travers mes expériences, mes tentatives , mes réussites et parfois mes échecs, voilà globalement ma démarche de peintre depuis plus de quarante ans. L'univers onirique des mythes, contes et légendes, la fantaisie ou la réalité du quotidien , le monde animal, végétal mais plus particulièrement les enfants qui traversent ma vie sont mes sujets de prédilection. Depuis le cahier à colorier de l'enfance en passant par le papier à aquarelle pour finalement choisir la toile , mon parcours est passé avec les années , du crayon, à la plume, au pinceau. Trois années d'études universitaires en histoire de l'art m'ont permis d'explorer de nombreux courants , à travers les artistes , leurs univers et leurs techniques. Un cours sur les techniques de l'estampe (gravure) avec Antoine Pentch à l'UQAM, m'a fait découvrir différents moyens utilisés ou utilisables pour l'impression sur papier. Des artistes comme Aubrey Beardsley pour la précision de ses traits, Turner pour la lumière vaporeuse et le mystère de ses toiles, Rockwell , Jessie Wilcox Smith, Winsor Mc Cay pour leur sens de l'observation, leur sensibilité et les petits détails évocateurs, Sorolla pour l'enfance et la mer, Andrew Wyeth pour "le monde de Christina" m'ont inspirée et stimulée. J'ai travaillé plusieurs années avec l'encre (plume) rehaussée à l'aquarelle, travail minutieux se rapprochant de la gravure , pour finalement opter pour l'huile , médium que j'affectionne pour sa richesse, sa luminosité . La peinture sur bois et sur papier, m'a également permis d'exploiter différents supports. Je suis avant tout un peintre d'atelier et j'y passe plusieurs heures par jour à préparer ce que je présenterai durant la saison estivale. Ma production annuelle dépasse rarement une vingtaine de toiles qui gravitent autour d'un thème nouveau chaque année. En somme, plusieurs années à explorer les thèmes qui me tiennent à coeur (enfance, animaux, paysages, sujets fantaisistes etc.) . La peinture, un univers que j'habite, qui m'habite et que je partage.

Bibliographie et/ou Articles, livres ou publications dont l'artiste est l'auteur(e)

<u>Auteur</u>	<u>Titre</u>	<u>Année</u>	<u>Édition</u>	<u>Pagination</u>	<u>Collection</u>	<u>ISBN</u>
Jeannette Trépanier		2016	Editions Borgia	1 page	calendrier promotionel	
Jeannette trépanier	Matin de Noël et les 2 coqs	2016	Groupe Proxim	2 pages decembre 2015 et septembre 2016	calendrier	
Jeannette Trépanier	La goûteuse et Passons l'hiver	2015	Groupe Proxim	2 pages avril et février	calendrier	
Jeannette Trépanier	Le modèle vivant	2014	Groupe Proxim	1 page avril	calendrier	
Jeannette trépanier	Les curieuses	2014	Editions Borgia	1 page mai	calendrier	
André Trépanier et Jeannette Trépanier	Le message de Juliette	2009	AndréTrépanier	30 pages	récit de Noël	978-2-9811252-0-0
Jeannette Trépanier	Chevaux	2005	éditions du Monarque	12 oeuvres	calendrier	
Jeannette Trépanier	La faune	2004	éditions du Monarque	12 oeuvres	calendrier	
Jeannette Trépanier	Histoire de chats	2003	Galerie l'Imagerie	15 oeuvres	calendrier	

Jeannette Trépanier	Amis de la ferme	2001	Galerie l'Imagerie	15 oeuvres	calendrier	
---------------------	------------------	------	--------------------	------------	------------	--

Couverture médiatique

<u>Journal/Magazine</u>	<u>Parution</u>	<u>numéro</u>	<u>Saison</u>	<u>Année</u>
Courrier de Portneuf	Un Noël d'Antan tout jeune		novembre	2018
Courrier de Portneuf	Un tableau coup de coeur	4 octobre	automne	2017
infoportneuf.com	Noël d'antan réserve de belles nouveautés à ses visiteurs	11 novembre	automne	2016
Courrier de Portneuf	Le public choisit Earl Grey	6 avril	printemps	2016
Courrier de Portneuf	Jeannette Trépanier reconnue par l'AIBAQ	10 février	hiver	2016
Courrier de Portneuf	Le Noël d'antan fête ses quinze ans	11 novembre	automne	2015
Courrier de Portneuf	Jeannette Trépanier finaliste à	17 septembre	automne	2014
Courrier de Portneuf	Bientôt le Noël d'antan	19 novembre	automne	2014
Le soleil	Le chemin du Roy l'historique route 138	09 septembre	été	2013
Courrier de portneuf	Un petit bijou de symposium	14 août	été	2013
Le citoyen	Jeannette Trépanier honorée par l'Académie internationale des Beaux-Arts du Québec	23 juin	été	2013
Courrier de Portneuf	Des oeuvres appréciées du public	26 juin	été	2013
Courrier de portneuf	Du tourisme en calèche à Cap-Santé	28 août	été	2013
Courrier de Portneuf	Gnomes et gigue au Noël d'antan à Cap-Santé	12 novembre	automne	2013
Courrier de Portneuf , site web	Le 3 ,rang du Nord,Suzie Paquet...	16 novembre	automne	2013
Courrier de Portneuf	Pieds-de-poule	septembre	été	2012
Courrier de Portneuf	La peintre Jeannette Trépanier à la télé	28 mars	Printemps	2012
Courrier de Portneuf	de la beauté...en tableaux	38e année no 41	automne	2011
Bulletin de l'office du tourisme du Québec			automne	2009
Courrier de Portneuf	Article		juin	2009
Bulletin électronique du ministère du tourisme			automne	2009
Rue Frontenac	Belles Ancestrales) maison J..Edwim Williams		sept	2009
Courrier de Portneuf			décembre	2007
Courrier de Portneuf	L'art dans la rue	Page couverture	octobre	2004
Courrier de Portneuf		Page couverture	Noël	2004
Courrier de Portneuf	Art contemporain	Page Couverture	novembre	2000
Médiathèque C.S. Portneuf	Le message de Juliette	Décembre	automne	2000
Radio-canada Québec	Radio			1999
		Page		

Vidéographie

<u>Réalisateur</u>	<u>Titre</u>	<u>Année</u>	<u>Lieu</u>
You Tube Yvon Jean poète	Jeannette Trépanier	2014 février	montréal
Chaîne Evasion Trio Orange	Devine où je vais dormir ce soir?	2014 28 juillet	atelier de Jeannette Trépanier
Télémag	Regard urbain	2013 3 décembre	Cap-Santé
Radio-Canada (Normand Latour	C'est ça la vie	2012 8 mars	reportage Jeannette Trépanier
Radio-Canada	C'est ça la Vie	2011 26 novembre	Carte postale sur Cap-Santé
France 5	l'Échappée Belle	2006	atelier de l'artiste Cap-Santé
Courrier de Portneuf	Noël d'Antan à cap-Santé	16 novembre	Cap-Santé

Reconnaisances, prix, mentions

<u>Titres/Prix</u>	<u>Donateurs</u>	<u>Années</u>
1 ère Place Vote du public	AIBAQ	Septembre 2018
2e Place vote du public	AIBAQ	Septembre 2016
finaliste Concours national de Rêves d'automne	COFEC Baie-St-Paul	septembre 2014
2e place Vote du public	AIBAQ	septembre 2013
2e place Vote du public	AIBAQ	septembre 2012
1ère place Vote du public	AIBAQ	septembre 2011
2 e place Vote du public	AIBAQ	octobre 2016
1ère place Vote du public	AIBAQ	octobre 2015
2e place Vote du public	AIBAQ	octobre 2014
1ère place Vote du public	AIBAQ	octobre 2013
1ère place	AIBAQ	Octobre 2013
3e place Vote du public	AIBAQ	octobre 2012
2e place Vote du public	AIBAQ	octobre 2011
1ère Place Vote du public	AIBAQ	novembre 2018
		novembre

1 ère place Vote du public	AIBAQ	2017
2e place Vote du public	AIBAQ	novembre 2016
2e place Vote du public	AIBAQ	novembre 2014
3e place	AIBAQ	novembre 2013
6e place Vote du public	AIBAQ	novembre 2012
1ère place Vote du public	AIBAQ	mars 2019
1 ère place Votu du public	AIBAQ	mars 2017
3e place Vote du public	AIBAQ	mars 2016
5e place Vote du public	AIBAQ	mars 2015
2e place vote du public	AIBAQ	mars 2014
4e place Vote du public	AIBAQ	Mars 2013
3e place Vote du public	AIBAQ	mars 2012
1 ère Place Vote du public	AIBAQ	Mai 2018
1 èr Place Vote du public	AIBAQ	mai 2018
2e place Vote du public	AIBAQ	mai 2016
2e place Vote du public	AIBAQ	mai 2015
2e place Vote du public	AIBAQ	Mai 2014
1er prix Demos Palmarès	AIBAQ	mai 2013
1ere place Vote du public	AIBAQ	mai 2013
2e place Vote du public	AIBAQ	mai 2012
1 ère Place Vote du public	AIBAQ	Juin 2018
1ère place Vote du public	AIBAQ	juin 2017
1 ère place Vote du public	AIBAQ	juin 2016
2e place Grande finale Vote du public	AIBAQ	Juin 2015
2e place prix Palmarès 2015	AIBAQ	Juin 2015
3e place Vote du public	AIBAQ	Juin 2015
2e place Vote du public	AIBAQ	Juin 2014
1ère place Vote du public	AIBAQ	Juin 2013
2e place Vote du public	AIBAQ	juin 2012
Présidente d'honneur	Riche en couleurs Cap-Santé	Juin 2002
2`me place Vote du public	AIBAQ	Juillet 2018
2e Place Vote du public	AIBAQ	Juillet 2016
2e place Vote du public	AIBAQ	juillet 2014
3e place Vote du public	AIBAQ	Juillet 2013
4e place Vote du public	AIBAQ	juillet 2012
2ème place Vote du public	AIBAQ	janvier 2019
1 ère Place Vote du public	AIBAQ	Janvier 2018
1ère Place Vote du public	AIBAQ	Janvier 2017
2e place Vote du public	AIBAQ	janvier 2016
3e place Vote du public	AIBAQ	janvier 2015
2e place Vote du public	AIBAQ	janvier 2014
2e place Vote du public	AIBAQ	janvier 2013
2e place Vote du public	AIBAQ	janvier 2012
3ème place Vote du public	AIBAQ	février 2019
1ère place vote du public	AIBAQ	février 2018
4e place Vote du public	AIBAQ	février 2015
3e place Vote du public	AIBAQ	février 2014

2e place Vote du public	AIBAQ	février 2013
1ère place Vote du public	AIBAQ	février 2012
1ère Place du public	AIBAQ	Février 2017
1 ère place Vote du public	AIBAQ	décembre 2018
1 ere place Vote du public	AIBAQ	décembre 2017
2e place Vote du public	AIBAQ	décembre 2016
2e place Vote du public	AIBAQ	décembre 2014
2e place Vote du public	AIBAQ	décembre 2013
5e place Vote du public	AIBAQ	décembre 2012
2e place Vote du public	AIBAQ	decembre 2011
1 ère place Vote du public	AIBAQ	avril 2016
4e place Vote du public	AIBAQ	Avril 2015
3e place Vote du public	AIBAQ	Avril 2014
4e place vote du public	AIBAQ	Avril 2013
3e place Vote du public	AIBAQ	avril 2012
1 ère Place ote du public	AIBAQ	Août 2018
1ère place Vote du public	AIBAQ	Août 2016
2e place Vote du public	AIBAQ	août 2015
4e place Vote du public	AIBAQ	Août 2014
Présidente d'honneur	Rendez-vous des arts Deschambault	Août 2013
3e place Vote du public	AIBAQ	août 2013
2e place Vote du public	AIBAQ	août 2012
2e place Vote du public	AIBAQ	août 2011
2 oeuvres choisies	Alcoa carte de Noël et anniversaire	année 2005
2e Prix Palmarès	AIBAQ	2017
1 ère Place Vote du public Mai 2017	AIBAQ	2017
2e Prix DEMOS Vote du public	AIBAQ	2017
Grande finale Vote du public AIBAQ -2e place	AIBAQ	2015
Académicienne	AIBAQ	2015
3e place Vote du public Novembre 2015	AIBAQ	2015
Couverture du programme de Noël	Soprano Sabine Stefan Toulouse	2005
oeuvres choisies	publicité du Noël d'antan de Cap-santé-11oeuvres	2004 à 2015
Oeuvre offerte à Chantal Peticlerc	Portneuf	2004
Carte de Noël à diffusion internationale	Ministère du tourisme	1999
3e place Vote du public	AIBAQ	juillet 2011
Grand prix toutes catégories	Symposium desFêtes du Québec Maritimes	2004
Oeuvre utilisée dans l'émission Auberge du chien noir	Radio-Canada	

Formation artistique

Institutions/Professeurs	Villes	Années
---------------------------------	---------------	---------------

Antoine Pench	UQAM estampe	1987
Bacc.spéc. Hist.de l'art U.Laval	Québec	1979

Collections corporatives

<u>Noms</u>	<u>Villes</u>	<u>Années</u>
Alcoa-Canada	Deschambault	2005
Fêtes du Québec maritime	Rimouski	2004
La citadelle de Québec	Québec	2003
Ville de Cap-Santé		