



Marcel Fecteau

Artiste professionnel



Nature morte
aux fleurs



Paysage



Paysage

Année de naissance: 1927

Académicien

Galeries qui représentent l'artiste

- Galerie d'art de l'Académie
- Galerie Michel-Ange
- Monique Shay Gallery

Associations dont l'artiste est membre

- - Norditude (la)



Les prix pour 2017

Les prix inscrits en 2017 sont sujets à changement sans préavis.

Les prix inscrits ont été fournis par les galeries, les publications, les artistes, les agents.

| Dimensions | Prix | Médiums |
|----------------|------------|--------------|
| 8 x 10,10 x 12 | 850 \$CAN | Huile, Huile |
| 12 x 16 | 1450 \$CAN | Huile |
| 16 x 20 | 2120 \$CAN | Huile |
| 20 x 24 | 2900 \$CAN | Huile |
| 16 x 32 | 3080 \$CAN | Huile |
| 24 x 30 | 4235 \$CAN | Huile |
| 30 x 36 | 5445 \$CAN | Huile |
| 32 x 45 | 6535 \$CAN | Huile |

Expositions solos

| Lieux | Villes | Années |
|----------------------|------------------|-----------|
| Galerie Michel-Ange | Montréal | 1986/2002 |
| Galerie Wallack | Ottawa | 1981-1988 |
| Galerie Kaspar | Toronto | 1978 |
| Galerie Kastel | Westmount | 1977 |
| Galerie Gauvreau | Montréal | 1972 |
| Monique Shay Gallery | Connecticut, USA | |

Expositions groupes

| <u>Lieux</u> | <u>Villes</u> | <u>Années</u> |
|----------------------------------|------------------|---------------|
| Peintres de la Norditude | Malbaie | 2008 |
| Galerie Michel-Ange | Montréal | |
| Galerie la Corniche | Chicoutimi | |
| Galerie Richard Hevey | Sainte-Adèle | |
| Kaspar Gallery | Toronto | |
| Monique Shay Gallery | Connecticut, USA | |
| Musée des beaux-arts de Montréal | Montréal | |
| Salon des galeries d'art | Montréal | |
| Symposium Baie-Comeau | N-Brunswick | |
| Granby, Chicoutimi, Anse St-Jean | | |

Biographie

Marcel Fecteau

Marcel Fecteau peint de façon professionnelle et est représenté en galerie depuis 1972. Un des six membres fondateurs de la Norditude, du Parc des Grands Jardins, en Charlevoix. L'artiste nous propose avec authenticité une peinture instinctive. Pour cet impulsif ces oeuvres sont tour à tour simples et complexes, composée avec attention ou jetée sur la toile. Il use aussi d'une palette où on peut lire avec une grande clarté les états d'âme de l'artiste qui se livre complètement. Adolescent, Marcel trace ses premiers croquis. Ce perfectionniste, d'une grande sensibilité, aime énormément la nature. Il ne peut résister à traduire ce qu'il voit et éprouve dans ses tableaux, il sait très bien le faire avec tous les médiums dont il dispose. La composition, la richesse de sa palette et l'équilibre qu'il y installe font de Marcel Fecteau un artiste reconnu. Cet artiste d'une extrême gentillesse aime bien peindre en solitaire, parfois la solitude lui pèse et il en profite alors pour se joindre à ses amis artistes de longue date avec qui il partage sa passion.

Bibliographie et/ou Articles, livres ou publications dont l'artiste est l'auteur(e)

| <u>Auteur</u> | <u>Titre</u> | <u>Année</u> | <u>Édition</u> | <u>Pagination</u> | <u>Collection</u> | <u>ISBN</u> |
|-----------------------------|----------------------------------|--------------|---------------------|-------------------|-------------------|---------------|
| Louis Bruens | Investir dans les oeuvres d'art | 1988 | La Palette | | | |
| | Marcel Fecteau | 1988 | Broquet | | Coll. Signature | |
| Louis Bruens | 30 Peintres figuratifs du Québec | 1985 | Tré carré | Pages 60-61-62-63 | | 2-89249-120-7 |
| Plusieurs livres La Palette | et Iconia | | | | | |
| Caroline et Louis Bruens | Agenda d'art | | Éditions de l'homme | | Utilis | |

Couverture médiatique

| <u>Journal/Magazine</u> | <u>Parution</u> | <u>numéro</u> | <u>Saison</u> | <u>Année</u> |
|-------------------------|-----------------|---------------|---------------|--------------|
| SRC | reportage | | | 1998 |
| Guide Parcours | | | | 1991-2000 |
| Magazin'Art | article | | | 12-1998 |
| La nouvelle Union | Couverture | | | 07-2008 |

Reconnaisances, prix, mentions

| <u>Titres/Prix</u> | <u>Donateurs</u> | <u>Années</u> |
|---------------------|--------------------------------------|---------------|
| Mention d'honneur | Club des Arts / Arts Club | 1994 |
| Oeuvre choisie | UNICEF | |
| Carte de Noël | Fondation OLO | |
| Président d'honneur | SERVIR, Victoriaville | |
| Oeuvre choisie | Fondation de l'hôpital Notre-Dame | |
| Oeuvre choisie | Chambre de Commerce de Victoriaville | |
| | | |

| Noms | Villes | Années |
|---|---------------|---------------|
| Air liquide Canada | | |
| Unitel | | |
| Thiro Construction | | |
| R.C.M., Md | | |
| Pro-Optique Canada | | |
| Price Waterhouse | | |
| Positron Industries, Md | | |
| Les papiers Cascades | | |
| Lactantia | | |
| Hydro-Québec | | |
| Fédération de médecins | | |
| Épiciers-Unis Métro-Richelieu | | |
| Communauté urbaine de Montréal | | |
| Collège Lasalle | | |
| Borex | | |
| Ass. canadienne des Pâtes et Papiers | | |
| Airborne Ltée | | |