



**Année de naissance:** 1956

**Galleries qui représentent  
l'artiste**

- Galerie d'art de l'Académie
- Galerie Entr'Art
- Galerie d'art Jeannine Blais

**Associations dont l'artiste est  
membre**

- AIBAQ - Académie Internationale des Beaux-Arts du Québec
- ARC - ARC
- BOREART - BOREART



## **Les prix pour 2011**

Les prix inscrits en 2011 sont sujets à changement sans préavis.

Les prix inscrits ont été fournis par les galeries, les publications, les artistes, les agents.

<b><u>Dimensions</u></b>	<b><u>Prix</u></b>	<b><u>Médiums</u></b>
12po x 16po N/E,	450 \$CAN	Acrylique ou Huile, Acrylique ou Huile
14po x 18po N/E	550 \$CAN	Acrylique ou Huile
10po x 20po N/E	575 \$CAN	Acrylique ou Huile
16po x 20po N/E	690 \$CAN	Acrylique ou Huile
20po x 24po N/E	850 \$CAN	Acrylique ou Huile
24po x 30po N/E	1100 \$CAN	Acrylique ou Huile
36po x 48po N/E	2250 \$CAN	Acrylique ou Huile

## **Expositions solos**

<b><u>Lieux</u></b>	<b><u>Villes</u></b>	<b><u>Années</u></b>
Pharmacie Essaim	Longueuil	2003
Maison de la Culture Waterloo	Waterloo	2001
Maison Antoine Lacombe	Saint-Charles Borromée	2001
Centre d'Interprétation du Lac Boivin	Granby	1997

## **Expositions groupes**

<b><u>Lieux</u></b>	<b><u>Villes</u></b>	<b><u>Années</u></b>
---------------------	----------------------	----------------------

Boréart	Granby	2010
BMP Cowansville Centre Hospitalier (100 ans)	Cowansville	2010
Moulain La Lorraine	Lac-Etchemin	2010
Maison Bruck	Cowansville	2009-2009
Symposium St-Germain de Kamouraska	kamourask	1994 à 2003
Québec / Baelone Sala Barna (Espagne)	Espagne	2003
Symposium de St-Jean Port Joli		

## **Biographie**

### **Danielle Corriveau**

Artiste peintre professionnel depuis 1991. J'étais en premier lieu autodidacte. Mon style que l'on classe dans la catégorie (d'Art Naïf) est pour moi de la poésie visuelle. J'ai développé ce style à mes débuts bien avant mes formations académiques que j'ai suivies par la suite. J'ai su garder et développer cette forme de poésie à travers les années et les symposiums auxquels j'ai participé. J'aime me laisser imprégner de l'âme de l'endroit que je traduis joyeusement sur mes toiles.

## **Démarche artistique**

Par la suite dans mon cheminement artistique, j'ai obtenu un certificat en art visuel (Université de Sherbrooke) et suivi des ateliers de design avec M.Christopher Lacki au Collège Champlain. Suivi un cours de perfectionnement d'aquarelle en Italie avec Mme Tabia Planteux, professeur de l'Université de Sherbrooke et suivi des sessions de cours aquarelle avec Mme Hélène Charland ; aquarelliste. J'ai été juge deux années consécutives pour le Symposium ' L'Art d'aimer ' Ville de Waterloo. 2009-2010

## **Couverture médiatique**

<b><u>Journal/Magazine</u></b>	<b><u>Parution</u></b>	<b><u>numéro</u></b>	<b><u>Saison</u></b>	<b><u>Année</u></b>
Journal de Montréal	Souhait de Noel (ADQ)		Décembre 2008	2008-12
L'Express Hebdo				2002-
Journal de Montréal		04-2001		2001-04
Journal de Montréal		02-1995		1995-02

## **Reconnaisances, prix, mentions**

<b><u>Titres/Prix</u></b>	<b><u>Donateurs</u></b>	<b><u>Années</u></b>
Mention d'excellente Gala CAPSQ	Stade Olympique Montréal	2003
1er prix professionnel	SYmp. St-Germain Kamouraska	2000
3e prix	Sympsium (Granby)	2000

## **Collections corporatives**

<b><u>Noms</u></b>	<b><u>Villes</u></b>	<b><u>Années</u></b>
Regroupement des Commerçants de Bromont	Bromont	2005
Famille Kadhafie	Afrique	2004
Pharmacie Essaim	Longueuil	2003 (12 oeuvres)
Ville de Granby	Granby	1997- 2003
Maison Antoine Lacombe	St-Charles Borromée	