



Action-Réflexion

Exposition du 1er au 27 mai 2012

"Mon intérêt artistique pour la thématique du sport s'est développé à travers les mouvements migratoires de mon vécu de femme et d'artiste.

Ma représentation de l'être humain a changé à plusieurs reprises au cours des années.

L'enveloppe formelle de l'humain n'est plus seulement associée à un graphisme de surface: la maturité artistique obtenue par une intense recherche dans des lieux et pays étrangers me permet aujourd'hui d'en inscrire les traits de l'âme profonde.

Ces séries d'œuvres multidisciplinaires sur la thématique du sport arrivent avec l'aboutissement d'une longue recherche artistique: le corps en action et en raccourcis dans un parfait équilibre de formes et de couleurs est le résultat de nombreuses années de pratique en dessin, peinture et sculpture.

Les notions d'appartenance et d'identité proviendront au spectateur par l'écho de l'orchestration d'un discours visuel unique unissant plusieurs composantes picturales en interaction: du graphisme gestuel et symbolique aux couleurs identitaires de chaque groupe exprimé, les œuvres choisies et inter-reliées feront appel à l'inconscient collectif." Humanisme 6: Action-Réflexion

Membre de plusieurs associations professionnelles France Malo a parcouru un cheminement international inhabituel et inusité. Sa passion pour la création l'a conduite à travers différents chemins et continents à la quête d'expériences artistiques nouvelles. Elle a étudié et habité aux États-Unis, en Suisse, en Angleterre sans compter les nombreux voyages exploratoires et marquants qui ont influencé sa production devenue multidisciplinaire. L'enseignement qu'elle dispense depuis l'âge de quinze ans demeure une activité nécessaire dans sa carrière de créatrice. Elle a professionnellement été graphiste, illustratrice, conceptrice publicitaire, bédéiste, réalisatrice de court métrage, spécialiste en arts et informatique, chercheuse, conférencière et enseignante dans le milieu éducatif et artistique. À plusieurs reprises, sa maîtrise de la couleur lui a valu le titre de coloriste et sa passion de toujours pour le dessin lui permet une aisance et une versatilité technique qui transparaît dans chacune de ses œuvres et dans ses céramiques d'art. Aujourd'hui en pleine possession de son art, ses œuvres sont dispersées sur tous les continents.



France Malo, maître en beaux-arts multidisciplinaire
RAAV CMAQ CMCC Banque 1% Architecture t. catégories Banque du CAEQ
FranceMalo.com
france.malo@videotron.ca
450 446-7896

maison
DE LA CULTURE
VILLEBON

