

Présentation privilège - Denise de Grand'Maison



BIOGRAPHIE

[Denise de Grand'Maison](#) est née à Montréal le 5 août 1952. Troisième d'une famille de quatre filles, elle grandit à Vimont, Laval, jusqu'à son adolescence et déménage par la suite à Montréal. Curieuse et active, tout l'intéresse et découvre très jeune son attirance pour le dessin et les couleurs.



Dès son jeune âge, ses aspirations sont de devenir artiste peintre. Adolescente, elle s'inscrit en art au Cégep du Vieux Montréal et découvre un univers fascinant qui confirme ses ambitions.

La vie l'entraîne vers d'autres horizons. Mère de deux garçons, elle entreprend des études en massothérapie, en réflexologie et en soins énergétiques. Ces formations la guident vers la pratique et l'enseignement.

Son attirance pour les arts, toujours présente, la dirige parallèlement à étudier le dessin, le pastel, l'huile, l'aquarelle et l'acrylique. Elle expérimente ces différents médiums durant plusieurs années, pour adopter l'huile et l'acrylique comme moyen d'expression.

Depuis le début des années deux mille, elle s'adonne entièrement à ses aspirations de jeunesse. Elle suit de plus en plus de cours et d'ateliers avec différents professeurs, dont certains de réputation internationale, afin de se perfectionner et découvrir sa propre signature.

Son besoin de liberté, son ardeur et son enthousiasme, nous transporte dans son monde d'émotions où l'on y respire tantôt le calme, teinté de fantaisie, tantôt la fougue qui l'anime. Elle nous transmet sa passion à travers ses œuvres issues de

son imaginaire et de sa vision de la vie, nous faisant voyager à travers un monde de formes, de couleurs et de textures.



DÉMARCHE ARTISTIQUE

Peindre est un langage qui me permet d'exprimer et de communiquer toutes les émotions et les sentiments que la vie suscite en moi. Dans mon atelier, c'est comme si la terre cessait de tourner. La musique m'enveloppe et au rythme des mesures, je me laisse emporter,



spatule ou pinceau à la main. Ma créativité s'éveille et mon inspiration me guide. Les formes et les couleurs se superposent sur des fonds texturés, les sujets prennent vie avec la lumière qui s'installe et les contrastes qui prennent place. Ainsi mes œuvres naissent guidées par les sentiments du moment.

Tantôt ce sont des sujets inspirés de la nature, tels que les paysages ou les fleurs aux couleurs flamboyantes inondés de lumière qui jaillit de façon gestuelle de mon imagination.

À d'autres moments, l'abstrait me parle tout autant et c'est avec émergence que je dépose avec fougue mes émotions sur mes œuvres. Parfois froides, parfois chaudes, les couleurs se chevauchent sur des fonds aux structures modulées.

L'acrylique et l'huile m'allument particulièrement. Il m'arrive même dans certains élans, de déposer des encres de façon aléatoire et d'en faire d'heureux mariage.

Ma curiosité et ma soif d'apprendre, font en sorte que je suis sans cesse à la recherche de nouvelles techniques et en évolution constante. Expérimenter de nouveaux médiums, fusionner les couleurs, texturer avec différents matériaux, créer, me nourrit et me permet de partager toute la passion qui m'anime.

Je désire laisser un peu de moi-même à travers mes œuvres et qu'à votre tour vous y puisiez tout le bien-être et l'amour qu'elles suscitent en vous et ainsi traverser le temps.

Pour en découvrir encore plus sur [Denise de Grand'Maison \(cliquez ici\)](#)