

## Exposition solo de Charles Carson : TRANSPARENCE



La Galerie du Vieux-Port vous convie à l'exposition «TRANSPARENCE» du maître International [Charles CARSON](#), créateur du carsonisme. Venez admirer les œuvres du maître dont le cheminement



artistique a donné une peinture vivante qui surprend le néophyte par la clarté de sa forme, se singularise par sa force, son originalité et sa vivacité. Des œuvres à la fois universelles et intemporelles qui ont suscité, par sa signature, une reconnaissance louangeuse des plus grands experts en Art à travers le monde.

**TRANSPARENCE** : L'exposition de [Charles CARSON](#), maître en beaux-arts AIBAQ.

L'artiste sera présent lors de cette exposition pour vous accueillir et échanger avec vous, il se fera également un plaisir de vous dédicacer sa biographie « Carson, sa vie, son œuvre » sous la plume d'Anne Richer, journaliste à La Presse depuis 1968. Un événement incontournable à ne pas manquer.

*« ...Carson ennoblit ses modèles jusqu'à la sublimation la plus totale. Il les plonge dans un bain de lumière et de couleurs et leur redonne leur essence première, leur faisant ainsi atteindre au travers de cette brume lumineuse et colorée, une apparence multidimensionnelle... ». (1997)*



**LA GALERIE DU VIEUX-PORT DE MONTRÉAL PRÉSENTE**  
**« TRANSPARENCE »**  
**Exposition du grand-maître International**  
**Charles Carson**

**Vernissage et séance de signature, le 27 novembre 2011, de 14h00 à 18h00**

**L'exposition se poursuit jusqu'au 4 décembre 2011.**

**Charles CARSON** s'envole pour Paris lundi, mais il sera présent à la galerie pour vous accueillir et pour échanger avec vous .

**L'artiste** se fera également un plaisir de dédicacer sa biographie « Carson, sa vie, son œuvre » sous la plume d'Anne Richer, journaliste à La Presse depuis 1968.

Des hors-d'œuvre et un vin d'honneur vous seront gracieusement servis.

**Bien que l'entrée soit gratuite et les réservations non obligatoires, il serait apprécié de nous confirmer votre présence par courriel afin de faciliter l'organisation de l'événement : [info@galerieduvieuxport.com](mailto:info@galerieduvieuxport.com)**

## **CANADA - ÉTATS-UNIS - FRANCE**

« ...**Carson** ennoblit ses modèles jusqu'à la sublimation la plus totale. Il les plonge dans un bain de lumière et de couleurs et leur redonne leur essence première, leur faisant ainsi atteindre au travers de cette brume lumineuse et colorée, une apparence multidimensionnelle... »

- Caroline Bruens, critique d'art et co-fondatrice de l'Académie Internationale des Beaux-Arts du Québec (extrait des éditions Utilis, Art 1997).

*Au fil du temps l'artiste a atteint une plénitude et une maturité qui permettent de rassurer les investisseurs en arts qui désirent profiter des incitatifs fiscaux pour acquérir une oeuvre d'art originale car la valeur des oeuvres de Charles Carson ne cesse de croître. Il est possible de le constater [en cliquant ici](#) pour consulter la cote de l'artiste.* - Caroline Bruens, expert-conseil en art et co-fondatrice de l'Académie Internationale des Beaux-Arts du Québec (2011).

**Entrevue : Jamie Ellen et Victor Forbes** [Cliquez ici](#)

**Entrevue : [Béatrice Szepertyski et Laura Marbot](#)** , des laboratoires d'expertise en archéologie et en art : LAE

Pour plus d'informations : [www.galerieduvieuxport.com](http://www.galerieduvieuxport.com)