

France Malo, maître en beaux-arts, une énigme ?



HUMANIME 5 - Une exposition à visiter

France Malo, maître en beaux-arts, possède tellement de qualités et de talents qu'il est très difficile de la définir. En visitant cette exposition on se pose vraiment la question. **Qu'est-ce qui caractérise France Malo ?**

Est-ce l'énergie et la vitalité qui transcendent ses oeuvres ? Ou l'équilibre ? Ou encore la maîtrise de différentes matières et techniques ?

Serait-ce plutôt le fil conducteur de sa pensée créatrice qui traverse les âges et qu'on découvre pas à pas tout au long de l'exposition ?

La diversité et l'intelligence des compositions et la présentation de l'exposition s'imposent aussi à nous... Mais encore... le mouvement qui anime ses sportifs... "ses êtres humains» que seule une parfaite maîtrise du dessin autorise . Est-ce cela qui transcende ? Ou encore les contrastes texturés et l'expression très sonores de sa palette ... ou la créativité de SES PALETTES...

Est-ce que la réponse ne se retrouverait-elle pas dans SES PALETTES ? À vous de découvrir les secrets de l'Oeuvre de France Malo... Il faut visiter cette exposition pour le savoir.

L'exposition SOLO de cette artiste multidisciplinaire se poursuit jusqu'au 11 décembre 2011.

Type : Exposition SOLO

Description : Exposition Multidisciplinaire sur l'être humain: Céramiques peintures dessins installation

Lieux : Galerie Renée Blain de la Ville de Brossard

Info lieux : Centre socioculturel

Adresse : 7905, boul. de Rome

Ville : Brossard

Province : Québec

Pays : Canada

Code postal :

Téléphone : 450-923-6340

Télécopieur :

Courriel :

Site web : <http://brossard.ca>

Date : du: **20-11-2011** au: **11-12-2011**

Heure : mer.13h à 17h. jeu-ven 19h-21h dim 13h-17h