Académie Internationale des Beaux-Arts du Québec (https://www.artacademie. com)

Par | le 2011-09-27 @ 14:12:24

Femme un jour, femme toujours ... plus qu'une exposition! Johanne Maheux.

Exposition « Femme un jour, femme toujours »

Au profit du Centre des maladies du sein de l'Hôpital du Saint-Sacrement

« Johanne Maheux peint depuis plus de vingt ans.

Ses sujets de prédilection sont les personnages et récemment, les scènes d'intérieur. En 2005, son intérêt pour la création de projets spécifiques l'amène à créer une série de 365 portraits de femmes. En plus de profiter de cette enrichissante expérience humaine et artistique en prenant plaisir à peindre en direct toutes ces personnes, l'artiste souhaite amasser des fonds pour une cause commune à toutes les femmes : le cancer du sein. En effet, qui n'a pas été le parent, l'enfant ou l'ami d'une personne atteinte de cette maladie, qui, soulignons-le, touche 1 femme sur 9.

Au cours des six dernières années, Johanne Maheux a ainsi réalisé 365 portraits de filles et de femmes âgées entre 3 et 105 ans de plusieurs régions du Québec. Toutes ont accepté de participer activement au projet en donnant une heure de leur temps pour servir de modèle. Ces portraits de 4 pouces par 4 pouces, réalisés au pastel à l'huile, illustrent l'attitude du modèle et sortent donc du cadre traditionnel afin de dévoiler l'histoire derrière ces visages. En l'honneur de toutes celles qui ont traversé cette épreuve avec courage, Johanne Maheux a baptisé ce projet : « Femme un jour, femme toujours ».

L'exposition de ces 365 portraits de femmes se tiendra du 9 octobre 2011 au 19 février 2012 au Musée Marius-Barbeau de Saint-Joseph-de-Beauce. Les œuvres seront vendues au profit du Centre des maladies du sein de l'Hôpital du Saint-Sacrement.»

Source <u>Johanne Maheux</u>



Lors d'une entrevue téléphonique j'ai voulu apporter quelques précisions avec l'artiste et vous joindre <u>le formulaire officiel</u> car, à la fin de l'expo, les portraits qui n'auront pas été vendus aux femmes pourront être achetés par n'importe qui aux mêmes conditions.