

Le symposium de Baie Comeau - Symposia Chef de file dépasse les attentes.



UN SUCCÈS DU TONNERRE DU POINT DE VUE DES VENTES D'OEUVRES D'ART, DE LA PARTICIPATION QUI A AUGMENTÉ ET DE LA CONSTANCE DES BÉNÉVOLES.

Louis Bruens a présenté deux conférences sur le marché de l'art, une aux artistes et une aux collectionneurs.

Tout le monde a été accueilli et traité comme des rois.



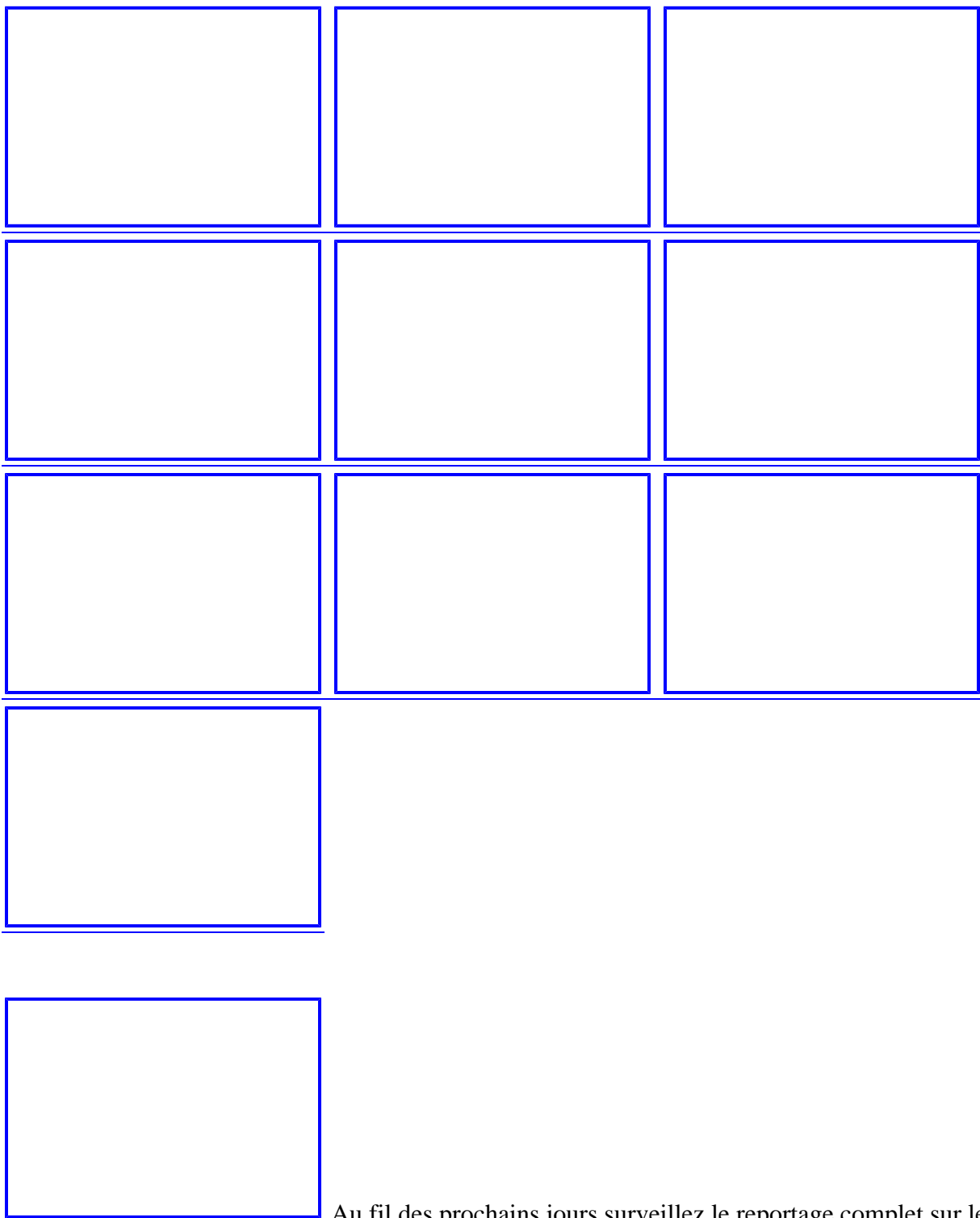
C'est dans une ambiance de fête que s'est déroulé un symposium qui a dépassé les attentes des artistes-participants. L'Académie fièrement représentée par ses artistes-membres participants a remporté les honneurs grâce à la toute jeune artiste Christine Genest qui s'est méritée le Prix Chouchou devenu pour la première année le Prix Camille St-Pierre en l'honneur de l'artiste sans qui le symposium ne serait sans doute pas ce qu'il est aujourd'hui.



Ensuite, Daniel Vincent, devenu académicien cette année lors du dernier gala, s'est vu confier la présidence d'honneur du Symposium 2012, s'est avec beaucoup d'émotion qu'il a tenu un bref discours. Trois maîtres en beaux-arts étaient présents, Humberto Pinochet, Artiste de l'Année 2011 AIBAQ, Ljubomir Ivankovic et Roland Palmaerts et de nouveaux artistes ont rejoints nos rangs. Nathalie Chiasson et Jacques Lisée. Des entrevues seront présentés prochainement ainsi qu'une série d'entrevues et un reportage photos des plus intéressants. En attendant je vais vous donner un avant-goût de quelques

photos en primeur.





Au fil des prochains jours surveillez le reportage complet sur les artistes présents au symposium de Baie-Comeau. Nous avons pris des centaines de photos et plus d'une dizaine de vidéos dont nous vous ferons profiter. Félicitations à Carl Beaulieu et merci aux commanditaires qui permettent à de tels événements d'exister.

