Académie Internationale des Beaux-Arts du Québec (*https://www.artacademie.com*)

Par | le 2011-06-17 @ 15:54:33

Entrevues vidéos en ligne (20 entrevues en ligne) un seul clic

ARTACADEMIE.TV vous offre ce que la télévision ne vous offre pas. Lyse Marsan présente... une série d'entrevues de qualité sur les arts visuels.

C'est le temps de connaître les vrais artistes et les grands de ce monde. Une incursion dans la vie de vos artistes-peintres et sculpteurs préférés. Découvrez aussi plus particulièrement Louis Bruens et Jean-Pierre Charbonneau qui se sont prêtés au jeu avec beaucoup de plaisir et d'humour.

Pour mieux connaître la philosophie de notre grand maître en beaux-arts, doyen de la peinture au Québec, l'entrevue incontournable d'Umberto Bruni. Une rencontre particulière avec le grand maître Jean Letarte quelques heures avant sa nomination à ce titre. Préparez-vous à visiter l'exposition rétrospective que Jean Letarte prépare pour cet automne. Vous pourrez obtenir de plus amples détails au fil des prochaines semaines. Vous pourrez aussi assister à la remise du Triangle d'or, sur les prochains videos : des présentations et des nominations des maîtres en beaux-arts, des lauréats, des récipiendaires et des autres gagnants de prix ou de changements de catégories.

© Copyright A.I.B.A.Q. 2005-2024 - Tous droits réservés
Tél.: 819-217-9264 *Courriel: info@artacademie.com*

Chaque année, les maîtres se sont fait un plaisir de participer aux nominations et aux remises de prix et de parchemins honorifiques. En écoutant attentivement les entrevues on découvre des réalités qui nous échappent trop souvent, pour mieux connaître ce qui anime chacun d'eux et chacune d'elles. Il faut prendre le temps d'écouter attentivement leur propos et leur révélation. **Les entrevues qui suivent sont tellement différentes les unes des autres, que l'on se surprend à vouloir en connaître toujours plus.** Charles Carson, Diane Forest, Jacques Hébert et Denis Jacques se sont prêtés aux questions de Lyse Marsan pendant l'exposition et le 5 à 7 précédant le gala.

L'Académie est à l'écoute des opinions et des artistes car eux, ils sont sur le terrain en première ligne et sont les premiers concernés. Ces observateurs nés nous font profiter de leur vote personnel ou de leurs recommandations dans tous les genres de dossiers. Que ce soit pour une nomination, une participation à un jury... c'est ce que nous entendons par la reconnaissance des pairs. Les artistes sont particulièrement bien placés pour donner une opinion éclairée sur les symposiums, associations, galeries, etc. Nous vous présentons quelques-un d'entre-eux. Dès 14h les entrevues se sont poursuivies sans interruption jusqu'à 18h. Vous voyez maintenant le résultat de ces entrevues. C'est avec Francine Gravel, Jean-Yves

© Copyright A.I.B.A.Q. 2005-2024 - Tous droits réservés *Tél.: 819-217-9264* *Courriel: info@artacademie.com*

Guindon et Marcel Fecteau que nous poursuivons la série alors que plusieurs autres parviendront bientôt sur le site de l'Académie et dans les médias sociaux.

Le mosaïste Gaëtan D'Arcy et les sculpteurs Geneviève Forest et Daniel P. Simard se sont livrés à Lyse Marsan avec authencité. Danyèle Bélanger est venue de Matane pour l'événement. Nicole Lavoie, Véronikah et Ryan Ilinca se sont eux aussi ouverts à Lyse Marsan avec simplicité.

ARTACADEMIE.TV UNE HISTOIRE À SUIVRE...

La prochaine aventure de peinture se situe en Charlevoix, Baie-Comeau, Rimouski, etc.

© Copyright A.I.B.A.Q. 2005-2024 - Tous droits réservés
Tél.: 819-217-9264 *Courriel: info@artacademie.com*