

Par | le 2010-09-07 @ 13:24:34

Salon Régional des Arts de Chaudière-Appalaches (Vallée-Jonction)

« Pour la 9e édition notre symposium de peinture se déroulera les 29,30 et 31 octobre 2010 Vallée Jonction tient le [Salon régional des arts en Chaudière-Appalaches](#) dans le cadre de son symposium de peinture et son exposition annuelle.

C'est le seul symposium avec des artistes professionnels en Beauce qui accueillera une trentaine d'artistes qui peindront sous les yeux des visiteurs, des paysages de Vallée-Jonction sur le site du centre des loisirs, à la base de plein air et dans les rues de la municipalité.

L'exposition aura lieu Centre multifonctionnel de Vallée-Jonction situé au 259, boul. J.-M. Rousseau.» Source [site web](#)

Présidente d'honneur Mme. Louise Codère

[Johanne Maheux](#) , [Suzanne Claveau](#) et [Vickie Brisson Bélanger](#) toutes trois de l'Académie seront heureuses de vous y rencontrer.

Alain Bernard, Christine Calveau, Claudette Dionne, Claudette Fontaine, Danie Gagnon, Daniel Brunet, Denis Courchesne, Denis Maheux, Denise Dallaire, Diane Martin, Diane Martin-Beaudoin, Émilie Gingras, Céline Roger, Gaétane Boucher, Gérard Desrochers, Gilberte Roy, Gilles Poulin, Hélène Bisson, Jeanne-D'Arc Turcotte, Jean-Claude Pearson, Jocelyne Fontaine, [Johanne Maheux](#) , Laurent Lafleur, Lilianne Royer, Lise Cloutier, Louise Champagne, Louise Codère, Marguerite Lacasse, Marie-Josée Larochelle, Marie-Josée Mercier, Michel LeBel, Monique Cloutier, Myriane Lanouette, Nathalie Turmel, Noëlle Boily, Pierrot Poulin, [Suzanne Claveau](#) , Suzanne Maisonneuve, [Vickie Brisson-Bélanger](#) ,



Johanne Maheux

«Depuis plus de vingt ans, elle peint





principalement des personnages à l'acrylique et au pastel à l'huile. Le monde est son inspiration et c'est l'attitude dégagee par le sujet qui l'intéresse.



«Je souhaite que mes toiles apportent à chaque être qui les contemple, des vibrations de bonheur, de vie, de joie et de folie en leur coeur d'enfant



«Mon travail s'inspire des notions de compositions apprises suite à des formations en photographie et en graphisme. Je tente d'interpréter avec enthousiasme le renouvellement et l'éclatement de la figuration en peinture actuelle.



