

### Écoutez l'entrevue de Sophie Moisan à Radio-Canada



**SOPHIE MOISAN**, Cliquez ici pour écouter l'entrevue de Sophie Moisan **AU TÉLÉJOURNAL DE RADIO-CANADA**

« Trop d'actualité ce soir.. et Ils ont adoré l'histoire et veulent passer l'entrevue au complet alors demain ou samedi» (Sophie Moisan) Et bien nous y sommes, je vous laisse écouter l'entrevue de Sophie Moisan.

[Sophie Moisan](#) participe au téléjournal de Radio-Canada, ce soir 18h15 ou 18h20, dans le bloc Art régional de la ville de Québec, L'entrevue a eu lieu dans l'atelier de l'artiste. il est possible que vous puissiez l'écouter aussi sur RDI, nous n'en savons pas plus pour le moment. À partir de ce soir, l'entrevue sera disponible sur le site de [Radio-Canada](#) en indiquant dans la recherche Sophie Moisan. Une artiste qui fait couler beaucoup d'encre.

À venir Sophie est actuellement sur son petit nuage, elle a été sélectionné pour exposer au «Carrousel du Louvre», elle vous donne donc un rendez-vous à Paris, en décembre! Vous y verrez l'oeuvre :

"Dame du Lac"



Je réitère l'invitation pour tous de visiter les artistes dont Sophie Moisan au **Symposium Eaux en couleurs à Rivière-à-Pierre les 18 et 19 septembre 2010**

[Sophie Moisan](#) sur le comité organisateur. Parler ou écrire à propos de Sophie Moisan est chose facile, c'est une véritable boule d'énergie. Artiste en devenir à ses débuts à l'Académie elle franchit les étapes à forces de travail, d'inspiration, d'imagination et d'implication familiale et professionnelle. On la retrouve récipiendaire du Prix Découverte, passée au rang d'artiste professionnelle. Deux expositions solos composées sur les personnages de Fred Pellerin et présentée à St-Élie de Caxton, le lancement du livre Bacchus en Canada dont son tableau trône en page couverture, un voyage en France, elle participe à différents symposiums, expose au Musée de Trois-Rivières et s'occupe de ses cinq enfants, elle blogue et occupe une présence soutenue dans les médias publics. Pour la rencontrer... faites un saut au symposium de Rivière-à-Pierre. Caroline Bruens

