

CYBERLETTRE DE MAI 2022 - NO 107



MAI 2022 - No 106

**INTRONISATION de Clarence [BOURGOIN](#)
au rang de grand maître**



L'exposition Retrouvailles a débuté samedi le 23 avril 2022 à la [Galerie du Vieux Saint-Jean](#) , 208 Rue Richelieu, St-Jean-sur-Richelieu, QC J3B 6X8, Canada. Le vernissage de deux amis de très longues dates André Coppens et Clarence Bourgoin s'est tenu et l'exposition se poursuit jusqu'au dimanche 1 mai 2022.

Caroline BRUENS a intronisé maître Clarence BOURGOIN et lui a remis en main propre son certificat officiel au titre de grand maître en beaux-arts et d'ambassadeur international de l'Académie :

*« Le grand-maître a consacré toute sa vie aux arts visuels.
Il poursuit sa carrière sans relâche en laissant libre cours à sa passion.
Son oeuvre, représentative de l'imaginaire collectif,
révèle la grandeur de nos régions nouveau-brunswickoises
et québécoises, témoignant de notre culture.
Clarence Bourgoin enrichit le patrimoine canadien.
Son talent, son charisme et sa passion rayonnent sur l'Académie.*

À compter de ce jour vous représenterez l'Académie aux rangs et titres de grand maître en beaux-arts et ambassadeur international de l'Académie. Mes plus sincères félicitations. »




Académie internationale des Beaux-Arts du Québec
Dédicé à
Clarence Bourgoin
Le titre conféré de
Grand-maître en beaux-arts
« Le grand-maître a consacré toute sa vie aux arts visuels.
Il poursuit sa carrière sans relâche en laissant libre cours à sa passion.
Son oeuvre, représentative de l'imaginaire collectif,
révèle la grandeur de nos régions nouvelles-brunswickoises
et québécoises, témoignant de notre culture.
Clarence Bourgoin enrichit le patrimoine canadien.
Son talent, son charisme et sa passion rayonnent sur l'Académie. »
Fait en ce 17^e jour de février 2021

Merci à Madame Joanne Boucher et à Monsieur Claude Bélisle, les chaleureux propriétaires de la galerie du Vieux St-Jean pour leur accueil. Nous avons été agréablement surpris de constater et de profiter de l'aménagement d'une terrasse

chauffée et couverte dont nous avons profité par ce printemps qui tarde tant à se réchauffer. C'est au son du gong qui indique les ventes d'oeuvres et des échanges amicaux que cet après-midi s'est déroulé. J'ai profité de la présence des artistes pour parler peinture, encore et encore.

CLARENCE BOURGOIN sera décoré prochainement pour Service méritoire du Gouverneur Général du Canada - Gouvernement fédéral canadien

Peintre Canadien, Clarence Bourgoïn est né en 1946 à Saint-Léonard, Nouveau-Brunswick. Il a résidé 30 ans au Québec pour ensuite revenir s'installer au Nouveau-Brunswick avec sa famille.

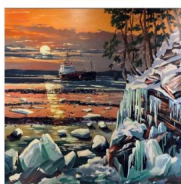
Surnommé « chasseur de paysages » il est un peintre figuratif faisant partie du mouvement expressionniste. Le résumé de ses 50 ans de carrière énumère autant de participations à des symposiums d'art figuratif au Québec et à l'échelle internationale que de prix et de mentions d'honneur. Afin de développer l'art et la culture dans son village natal de Saint-Léonard N.-B., il fonda le Rendez-vous des Artistes.

Chapeau bien bas à ce magnifique artiste de coeur et de passion.

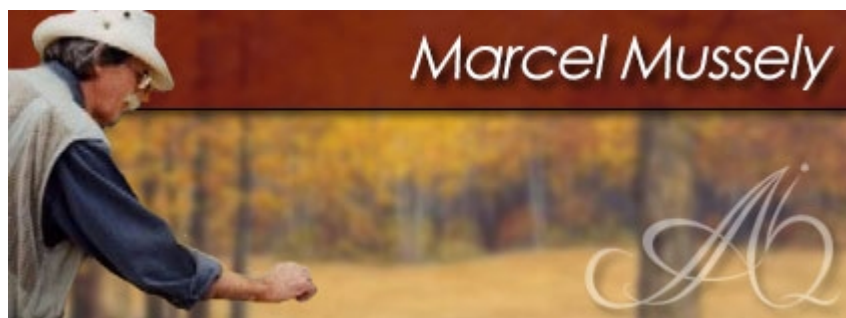
Brève rétrospective

En 2018, il reçoit une Médaille du Sénat du Canada en reconnaissance de sa contribution à la communauté - Sénat du Canada accompagnée d'une épinglette du gouvernement du Canada en reconnaissance de sa contribution à la communauté.

- En 2019 Nomination par le Mondial Art Academia à titre d'officier puis d'ambassadeur pour le Nouveau-Brunswick.



- Il vient de recevoir deux médailles d'or, que j'ai eu le plaisir d'admirer à la galerie du Vieux St-Jean, pour l'oeuvre "En passant par Cap-Santé " par le Mondial Art Academia.



UN GRAND MAÎTRE QUI A DES PROJETS À SA MESURE...



Dernièrement, il s'est mérité la **MÉDAILLE D'ARGENT** pour son œuvre « Le passage » auprès du Mondial Art Academia dans le cadre de leur compétition annuelle du **PRIX INTERNATIONAL DES PROFESSIONNELS DE L'ART**.

ESPACE ART GALLERY
PRÉSENTE
Marcel MUSSELY



EN PLEINE NATURE
(Peintures)

Vernissage le **02/06/2022** de 18h 30 à 21h 30 et Exposition
Du 03/06 au 26/06/2022
Rue de Laeken, 83 à 1000 Bruxelles (Entre De Brouckère et Béguinage)
Ouvert du mercredi au samedi inclus et le dimanche sur réservation
GSM: 0032 (0) 497 57 71 20 - E-mail: eag.gallery@gmail.com - www.espaceartgallery.eu

Le couple Mussely quitte le 20 mai pour la Belgique, car Marcel exposera pendant tout le mois de juin à Bruxelles. Une très belle opportunité avec la galerie **ESPACE ART GALLERY** dont le propriétaire a directement sollicité Marcel. Ce voyage ne faisait pas partie de leurs plans, mais ils ont su saisir cette occasion intéressante qui s'est présentée à eux.

Pour en savoir davantage je vous invite à consulter [le site de Marcel](#) qui est toujours rigoureusement mis à jour avec toutes les informations pertinentes à ces événements. Profitez-en pour jeter un coup d'œil sur son fil de presse.

Le grand maître en beaux-arts et ambassadeur international fait notre fierté à tous. Marcel nous démontre toujours son désir de s'impliquer davantage aux activités de l'Académie. Ses qualités humaines se reflètent dans ses oeuvres.

Il représente toujours l'Académie en Europe lors de ses expositions, c'est la raison pour laquelle il fut aisé d'ajouter au titre de grand maître un certificat d'Ambassadeur international. Je vous invite tous à prendre connaissance de sa biographie parue récemment. La lecture de cet ouvrage vous révélera tous les petits secrets du grand maître sous la plume de sa très chère épouse Denise.

PARLONS PEINTURE !





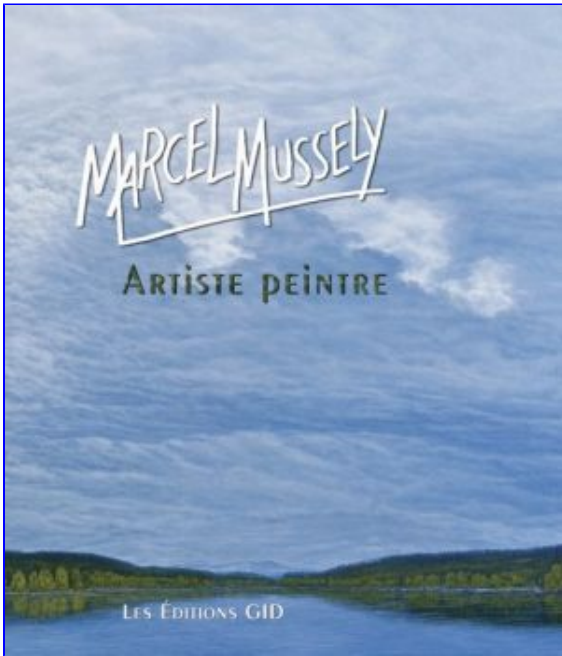
Il apparaît évident que Mussely est un amoureux fou de la nature qu'il traduit avec patience et passion. Il réinvente les régions du Québec les unes après les autres. Tout comme les impressionnistes l'ont fait au siècle dernier, il joue avec la lumière dans des compositions qui dégagent le calme paisible du caractère serein de l'artiste. Variant ses horizons d'une toile à l'autre, traduisant l'atmosphère humide, chaude ou sèche. Rien ne lui échappe. Il fait preuve de maestria et d'une très grande précision dans ses touches qu'il juxtapose avec patience et justesse. Sa sensibilité transparaît effaçant les efforts de concentration requis pour s'acquitter d'une telle création.

Il dépasse l'aspect technique du dessin et de la couleur pour se rapprocher en notre compagnie de la réalité qu'il a observé avec une grande attention au fil du temps. Il choisit de peindre les plus beaux points de vue et ce qu'il juge digne d'intérêt ce qui contribue à embellir, si c'est possible, ce que dame nature lui laisse percevoir. Il est rigoureux dans le traitement de l'art pictural. Il peint avec moult détails des champs fleuris ou dramatise des cieux et des flots.

Son évolution est douce et croissante. Son sens de l'esthétique ne se dément pas d'une toile à l'autre. Son oeuvre ne relève pas du pointillisme même si l'artiste persiste dans le détail et la précision. Sa multitude de touches accentue les détails donnant vie à ses oeuvres en nous permettant de partager les émotions que ressent l'artiste à chaque tableau. Son travail de superposition de couches est intégré à sa démarche et lui confère une écriture picturale unique qui donne vie à ses paysages idylliques.

UN LIVRE D'ART AUTOBIOGRAPHIQUE...

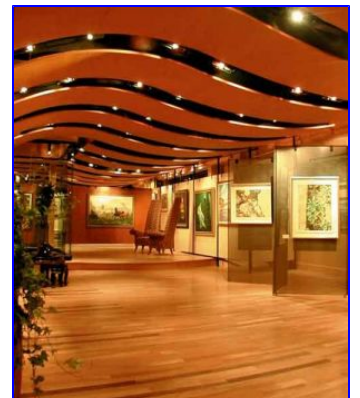
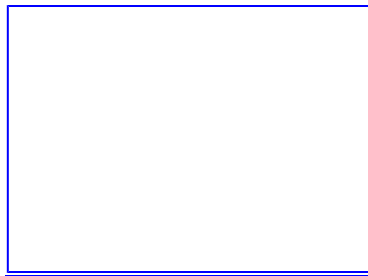
Les Éditions GID



Vous en apprendrez davantage, sous la plume de son épouse Denise. Découvrez cet artiste de grand talent et admirez de nombreuses oeuvres en vous procurant son [LIVRE AUTOBIOGRAPHIQUE](#) , un ouvrage truffé d'anecdotes, de photos et d'oeuvres d'art de la main de l'artiste.



Marcel Mussely expose en permanence à la [Galerie Richelieu](#) , à Montréal.



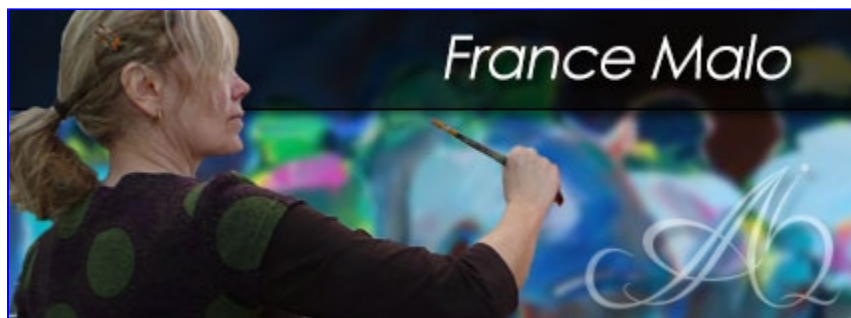
UNE ACADÉMICIENNE À L'HONNEUR

Josée [TELLIER](#) , acad.



" Elle est arrivée la médaille! Quel honneur! Merci à Mondial Art Academia [France Artistique Assoc](#) et aux juges pour cette reconnaissance. L'heureux papa adoptif est fier de sa toile. Merci Monsieur A pour la photo." (Josée Tellier)

VIDÉOGRAPHIE



Hommage à France MALO,
gmba [cliquez ici](#)

Une vidéo hommage dans laquelle Suzanne O'Neill nous parle de la grande maître France Malo, sa vie,

son oeuvre. Découvrez l'enfance et le parcours de cette artiste qui ne cesse de se renouveler.

EXPOSITIONS

.: Le Pouvoir des couleurs .:

Ginette Ash [Exposition collective]



.: Canadian Watercolor Spring 2022 .:

Diane Lamothe [Exposition des membres]

En ligne. Magazine du printemps 2022. [...]

.: Le pouvoir des couleurs .:

LO [Exposition collective]

Du 1er au 30 avril 2022, exposition collective sur le thème du pouvoir des couleurs. Rencontre de divers artistes les fins de semaine de 13 à 16h. [...]



.: Exposition collective organisée par l'AARS .:

Ginette Ash [Exposition collective annuelle]

C'est une exposition collective présentée par les membres de l'AARS pour souligner plus de 20 ans d'existence de l'Association. [...]



.: L'Absence .:

Hermine [Expositions des membres Centre de production en art actuel Les Ateliers (CPAAA)]

Explication Présentation du tableau Il y a quelques années, j'ai fait un triptyque sur le passage du deuil d'une personne vivante et toxique, auquel il vaut mieux dire adieu pour retrouver entre-autre, sa liberté d'être. Je n'ai jamais présenté ce triptyque publiquement. Présentation du video J'ai senti le besoin de réaliser un video pour approfondir le passage et l'acceptation que laisse ce grand vide. En réalisant ce video, j'ai marcher sur un fil de lumière pour éteindre [...]

.: Grand Duo Photos et peintures (Bernard Hild et LO) .:

LO [Exposition privée pour collectionneurs]

Exposition privée pour collectionneurs - du 28 mars au 15 mai 2022 - LO & Bernard Hild - Club de bridge, Metz (57) France [...]

.: Retrouvailles .:



Clarence Bourgoin [Exposition]

Remise officielle du titre de grand-maître en beaux-arts à maître Clarence Bourgoin, en main propre, cette remise du certificat officiel a été retardée à cause de la pandémie de Covid-19. [...]



:: La cour de l'enfance ::

Lise B. Tétreault [Exposition d'un projet collectif du groupe des six]

Vise à créer des liens visuels, humains et intellectuels entre les œuvres et les visiteurs. Présentés par zone, les espaces se répondent, se chevauchent et s'entrecroisent, laissant place à l'interprétation du visiteur. C'est la proposition d'un voyage de découvertes dans un environnement suscitant la curiosité, l'émerveillement et l'émotion. Il y aura une médiation le 23 avril en PM [...]



:: Exposition Signature Institut Arts Figuratifs ::

Josée Tellier [Exposition collective intérieure]

:: Émotions ::

Diane Lamothe [Exposition des membres]

Qui n'a jamais ressenti devant une œuvre d'art, une émotion inattendue? Les émotions, essentielles à l'artiste, influencent le sujet, les couleurs, les matières. Joie, tristesse, peur, surprise, sérénité, répulsion, amour, extase : l'œuvre tant figurative qu'abstraite parle de ce que nous ressentons. [...]

:: Signatures ::

Lise B. Tétreault [exposition collective des membres de l'Institut des Arts Figuratifs]

Les artistes membres de l'IAF sont reconnus pour l'excellence de la pratique artistique dans laquelle ils évoluent. Ils se distinguent par la haute qualité de leur travail, tant pour la création que par l'exécution et par les faits marquants de leur carrière professionnelle. Vernissage: Le 1 mai 2022 de 15 h à 16 h 30 . [...]



BIENVENUE AUX NOUVEAUX MEMBRES

Robert DESCHÊNES , relève



LE PEINTRE DU MOIS

LQ , mba



LE TABLEAU DU MOIS

L'assaut de [France CLAVET](#) , mba



BRAVO AUX ARTISTES !

Comme vous le savez, depuis plusieurs mois déjà, on s'active à l'Académie sur la programmation et la mise en ligne d'un catalogue virtuel : le carolinart.ca . Le projet est enfin réalisé et le nouveau site de vente est en ligne. La mise en marché commencera très bientôt. Merci de votre patience. Ce fut tout un défi. Nous ouvrons donc les boutiques-galleries et les oeuvres de plusieurs artistes y sont déjà en vente. Vous êtes tous invités à faire de même le plus rapidement possible, car la période des Fêtes est déjà là.



Cette réalisation est un vrai cadeau du ciel en ces temps difficiles. Nous proposerons à une clientèle sensible des oeuvres originales sélectionnées, des multiples, des reproductions, toutes formes de produits dérivés en peinture, sculpture, photographie, dessin, en passant par l'art numérique et les métiers d'art. La céramique, la joaillerie, les livres, etc. ne seront pas laissés pour compte. C'est l'espace parfait pour tous les créateurs qui pourront profiter de l'achalandage intéressant du artacademie.com comptant déjà de nombreuses années de visibilité à son actif.

SOUVENIRS ET ARCHIVES



**GALA ACADEMIA XXI
2013 - Discours Louis
Bruens**



**Discours de Jean-Pierre
Charbonneau,
président d'honneur du
gala Academia XXI 2013**



**Discours de monsieur
le ministre de la
culture
et des
communications,
Maka Kotto**

ARCHIVES : [ALBUMS PHOTOS «GALAS ACADEMIA XXI»](#)



POUR VOUS INSCRIRE À L'ACADÉMIE : [Lire la lettre aux artistes](#) et complétez ensuite le formulaire d'inscription adjacent.

SOYEZ MEMBRE DE L'ACADÉMIE ET PROFITEZ DES NOMBREUX SERVICES À VOTRE DISPOSITION POUR VOUS FAIRE CONNAÎTRE... C'EST FACILE,

[CLIQUEZ ICI!](#)