

**Cyberlettre de février 2021 - No 99 2**



# Académie Internationale des Beaux-Arts du Québec

Cyberlettre



FÉVRIER 2021

**MAESTRO BRUNI nous a quittés!** En novembre 2020, nous lui souhaitons un joyeux anniversaire de naissance pour ses 106 ans. 3 mois plus tard, je vous informe de son décès. Les membres de l'Académie sont en deuil, ils ont perdu un des leurs, tout comme l'ensemble de la communauté artistique, je tiens à offrir mes plus sincères condoléances à sa famille et à ses proches en notre nom à tous.



Nous avons fait un petit vidéo-reportage sur notre Gouverneur. Cliquez sur l'image pour le visionner.

[Un petit mot pour notre grand ami.](#)

VIDEO





Ins

## TITRES ET DISTINCTIONS 2019/2020

 <p>Jean Letarte</p>	<p><a href="#">Jean Letarte</a>, gouverneur-conseil</p>
 <p>Jean-Pierre Neveu</p>	<p><a href="#">Jean-Pierre Neveu</a>, grand maître-conseil</p>
 <p>Lyse C. Marsan</p>	<p><a href="#">Lyse Marsan</a>, grand maître-conseil</p>
 <p>France Malo</p>	<p><a href="#">France Malo</a>, grand maître en beaux-arts</p>
 <p>Nicole Taillon</p>	<p><a href="#">Nicole Taillon</a>, grand maître en beaux-arts</p>

pr  
N  
L  
pu  
N'  
imp  
C  
oeu  
C  
m  
In  
Ar



	<p><a href="#">Josée Tellier</a>, académicienne</p>
	<p><a href="#">Hermine</a>, académicienne</p>
	<p><a href="#">Lise B. Tétreault</a>, académicienne</p>
	<p><a href="#">Pierre Duhamel</a>, académicien</p>

\*\*\*\*\*

**VIDÉOGRAPHIE**



Réalisateur: Ericksen Art

Lieu de tournage: studio de l'artiste

Description: Captation de minutes lors de la réalisation d'une oeuvre sur canevas de facture expressive pour la réalisation d'un paysage porté sur l'abstraction dont l'essence est une impression de bord de mer.

## ARTISTE DU MOIS DE FÉVRIER 2021



Pour en apprendre sur notre artiste du mois [CLIQUEZ ICI](#)

\*\*\*\*\*

## DU NOUVEAU À L'ACADÉMIE : LA FELA



Joignez-vous à une vaste communauté d'enseignants à travers la planète.  
[CLIQUEZ ICI](#)

L'éducation et la formation doivent se poursuivre malgré la pandémie qui sévit. Les cours que vous publiez sont le reflet de votre personnalité et aucune façon de faire ne vous sera imposée par l'Académie dans la **FELA** ... dans le respect des règles de l'art bien entendu.

**Nous visons une clientèle élargie.** Les bambins d'aujourd'hui utilisent des tablettes numériques, tout comme les aînés d'ailleurs. Nos cours en ligne sont publiés dans toutes les disciplines, médiums, genres et styles. Ils concernent parfois l'élaboration de certains produits dérivés de votre production artistique jusqu'au processus de vente.

**Le programme élargi de formation continue en ligne de l'Académie s'**adresse à vous, que vous soyez étudiants, autodidactes, diplômés d'une école d'art, artistes professionnel ou maître en beaux-arts, **vous serez, tour à tour, élève ou professeur.**

Partagez réciproquement vos connaissances, votre expérience et votre passion en gagnant votre vie dans le confort de votre atelier ou de votre maison.

**Vous n'avez rien à perdre,** car votre temps sera mis à profit en formation ou en autoformation. Depuis toujours, je place les artistes au sein de mon action et de mes réalisations. Une fois encore, les étudiants et les professeurs en arts visuels sont le cœur de ce projet. Nous devons tous développer notre excellence et notre manière de communiquer notre savoir aux autres. Notre plateforme propose aux étudiants des formations classiques et extraordinaires, exceptionnelles et spécialisées, composées de programmes et de techniques uniques et impressionnantes.

Chaque professeur fixe ses conditions, ses tarifs et ses disponibilités. Cette grande et belle diversité met en valeur les procédés et la méthode de travail personnelle de chacun ainsi que les véhicules de transmission de leur savoir : webinaires, vidéos, dvd, livres, ateliers, conférences, podcasts, tous sont passés à l'ère du numérique.

Les étudiants pourront s'abonner à vos formations vidéos ou webinaires en formation continue ou encore acheter vos techniques vidéos une ou plusieurs à la fois, ce qui élargira vos possibilités de rentabilité actuelle. Il est clair que

s'unir pour profiter d'un achalandage important rend l'ensemble de la démarche plus facile pour tout le monde, vous, le public et l'Académie dont vous êtes membre.

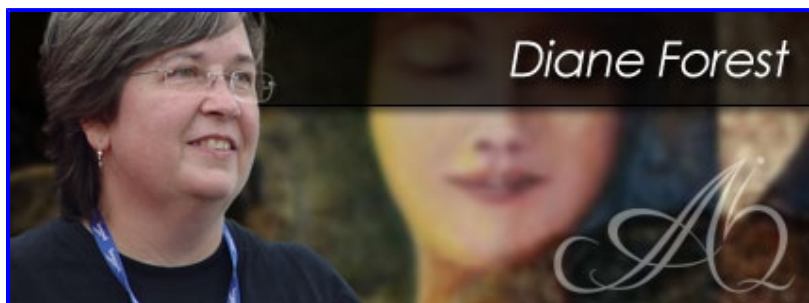
## VOUS POUVEZ VOUS JOINDRE À CE PROJET :

1. DEVENEZ PROFESSEUR en vous inscrivant dans la section PROFESSEURS en cliquant sur le bouton INSCRIPTION DES PROFESSEURS c'est gratuit.
2. Vous recevrez ensuite un courriel de confirmation d'inscription vous expliquant les prochaines étapes.

**Le CarolinArt** boutique de produits dérivés et catalogue pour la vente de vos originaux fait aussi partie de cette brochette d'outils de développement et représente pour vous une opportunité en or, en vous permettant d'opérer votre propre boutique en ligne. Notre plate-forme vous donnera accès à un univers virtuel **spécialisé en arts visuels** pour proposer vos originaux, sérigraphies, gravures, lithographies, sculptures, etc.

Pensez aussi et tout de suite à préparer vos giclées, photos-lithos, cartes, chandails, masques, ou pour vendre vos objets sur la PLACE DU MARCHÉ . Vous pourrez vous inscrire pour faire partie de ce catalogue. L'implantation de vos boutiques dans **CarolinArt** est commencée, le catalogue sera en ligne en février 2021 pour la période de rodage. Merci de me signifier votre désir d'y participer, je pourrai vous donner immédiatement votre nom d'utilisateur et mot de passe. En démonstration.

Merci à Diane Forest, maître-conseil en beaux-arts cofondatrice de la FELA



\*\*\*\*\*

## ARTACADEMIE.TV

Vous présente une série de vidéos sur le sujet de l'art. Nous vous invitons à mieux connaître nos artistes-membres, à participer activement à ce projet. Des entrevues d'artiste, des présentations d'oeuvres ou des vidéos d'art sous forme de courts métrages d'art vous seront présentés. Nous offrons aux artistes en arts médiatiques de se joindre à l'Académie en qualité de membre et de présenter leurs vidéos d'art ou leurs oeuvres numériques. Ces vidéos seront diffusés à travers le monde dans un espace spécialisé en art, donc, facile à découvrir. Les meilleurs vidéos d'art seront visionnés et sélectionnés par un comité d'expert ce qui pourrait vous valoir une mention, un prix ou une distinction au prochain GALA ACADEMIA XXI (virtuel). En visitant la galerie d'art de vos artistes préférés, vous pourrez y visionner directement leurs vidéos d'art, d'activités, de présentation, d'honneur, etc.

\*\*\*\*\*

## SOUVENIRS



**GALA ACADEMIA  
XXI 2013 - Discours  
Louis Bruens**



**Discours de Jean-  
Pierre Charbonneau,  
président d'honneur  
du gala Academia  
XXI 2013**



**Discours de monsieur  
le ministre de la  
culture  
et des  
communications,  
Maka Kotto**



## ALBUM PHOTO «GALA ACADEMIA XXI»



**POUR VOUS INSCRIRE À L'ACADÉMIE :** [Lire la lettre aux artistes](#) et complétez ensuite le formulaire d'inscription adjacent..

SOYEZ MEMBRE DE L'ACADÉMIE ET PROFITEZ DES NOMBREUX SERVICES À VOTRE DISPOSITION POUR VOUS FAIRE CONNAÎTRE... C'EST FACILE,

[CLIQUEZ ICI!](#)



