

LORRAINE GAGNON Artiste multidisciplinaire AIBAO



«Née à Montréal, Québec au Canada, je suis la 5^{ième} d'une famille de 6 enfants. Entourée de mes frères et de mes soeurs je grandis dans un climat familial chaleureux et rempli d'amour. Après avoir complété toutes mes études secondaires j'entre sur le marché du travail pendant quelques années.

Pour moi, tout a débuté en 1996 lorsque j'ai suivi un cours de méditation et de relaxation. Ce cours que je n'ai pas beaucoup pratiqué à tout de même ouvert une porte dans mon esprit et dans mon cœur et pour cela je remercie l'univers car par la suite j'ai sentis en moi une énergie ou plutôt une forme d'inspiration que je n'avais jamais ressentie avant. Comme un don du ciel, mon côté artistique venait de naître. Depuis ce temps, mon inspiration à continuer de se développer et de se raffiner; c'est devenu une seconde nature toujours présente en moi. Tout ce que je crée de mes mains sont des images, des concepts qui apparaissent dans ma tête, et il me prend facilement de trois à quatre mois et parfois même jusqu'à un (1) an pour la conception et la fabrication d'une œuvre. Certaines de mes créations sont si complexe à fabriquer qu'elles ne peuvent pas être reproduites et ce, même par moi.



De 1997 à aujourd'hui j'ai développé et raffiné ma technique en créant pas moins de 34 oeuvres, des pièces vraiment uniques que je n'ai jamais cherché à commercialiser.

J'ai créer une forme d'art qui semble être unique ou du moins très peu connu dans le monde. De 1997 à aujourd'hui j'ai développé et raffiné ma technique en créant plusieurs œuvres, des pièces vraiment uniques. Mes

créations sont des sculptures qui sont vraiment différentes de celles qui sont sculptés dans le bois ou dans la pierre. J'ai découvert en 2016 que mes créations sont des sculptures d'assemblages et que mes tableaux (peintures) sont des Combines. La sculpture d'assemblage est un procédé artistique qui consiste à assembler divers objets découverts par l'artiste et mis en scène par celui-ci dans le cadre d'une composition en trois dimension et qui présentent une grande diversité de matériaux. Les

Combines sont des œuvres hybrides, qui associent à la pratique de la peinture celle du collage et de l'assemblage d'éléments les plus divers prélevés au réel quotidien. Ni peinture ni sculpture mais les deux à la fois.

Tout comme mes sculptures d'assemblage, mes peintures Combines présentent une grande diversité de matériaux : Bois, fer, cartons, verre, plastique, poterie, petites perles et pierres synthétiques, bijou, peinture acrylique, des grains de cristal brillants, vernis brillant et toutes matières recyclables. Mes sculptures ressemblent soit à des personnages décorés ou des tours mystérieuses tout comme dans mes peintures Combines que je nomme mandala, les deux styles sont faits de matières multiples dans lesquelles je crée des formes géométriques qui sont toujours en relief, ont de la profondeur et un effet dimensionnelle qui font apparaître à nos yeux et dans notre esprit toute sorte de symboles, de figures, de personnages, d'animaux et autres images qui sont en fait, une projection de notre esprit, de notre imaginaire.

Originales et à la fois universelles, chacune des oeuvres a été conçue pour engendrer l'harmonie et mettre de la couleur dans votre vie. Spécialement destinées à la contemplation et à la méditation, ces dernières vous aident à vous centrer pour que grandisse en vous l'équilibre et la paix intérieure.

NB : Comme l'a si bien décrit Monsieur Jacques Samson Écrivain et conférencier, ces pièces représentent la divinité en chacun de nous. Elles sont le témoignage de notre force spirituelle et de la beauté de notre connexion à cet Univers que nous ignorons, mais que nous contactons le mieux possible, en accord avec les limites humaines que nous nous sommes données. Et c'est pour cette raison que j'ai décidé de ne pas donner des noms à mes œuvres mais un code d'identification, car je laisse au gens la liberté de découvrir en eux ce qu'elles représentent.

Lorraine Gagnon»

Voir les oeuvres de l'artiste : ([Cliquez ici](#))



Lorraine Gagnon 2010

