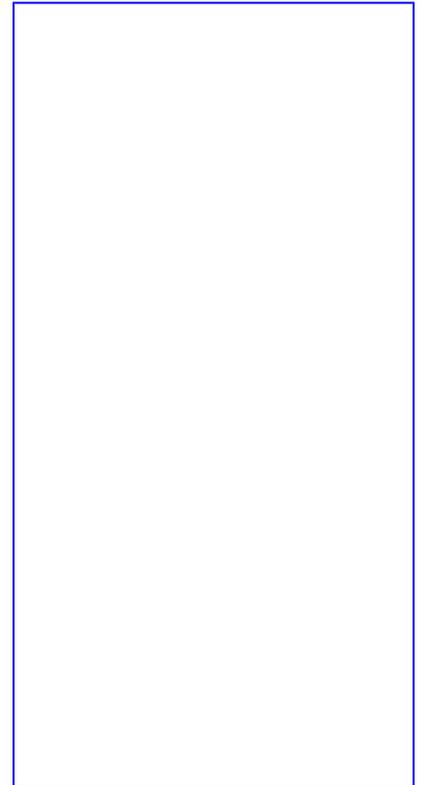
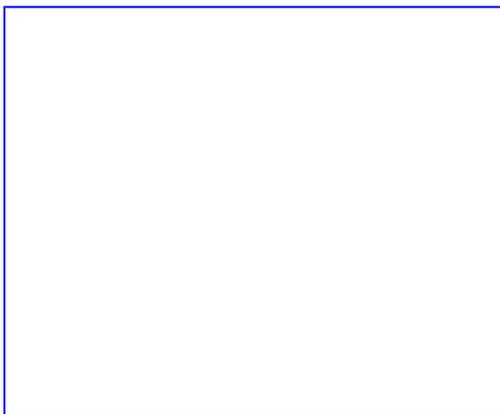


GUY MOREST Artiste peintre AIBAQ

Guy est un artiste peintre autodidacte. Il a eu pignon sur rue pendant douze ans à son atelier de Ripon, en Outaouais. Depuis juillet 2017, il peint à son domicile à Val David. Au cours des années, il a participé à plusieurs expositions et symposiums. Guy peint tant les scènes urbaines que rurales où la fantaisie et le réel se côtoient. Il a recours à l'huile comme médium. Sa démarche reste liée à l'harmonie des couleurs vives et chaleureuses. À partir de clichés captés sur le vif, il s'inspire du cadre architectural et du moment présent. En respectant la symétrie de base, il peut déformer les charpentes et intégrer certains éléments les uns dans les autres. Son style reste coloriste où le réel, la fantaisie et les allures naïves se côtoient.



Faisant abstraction de certains plans tant dans les scènes urbaines que rurales, il impose une trajectoire fictive à certains sujets. Ce qui témoigne sa requête à l'originalité. Captiver l'essentiel et le transmettre aux spectateurs, sont pour lui source de préoccupation. De par son imagination, il associe un certain paradoxe entre la permanence de la vie quotidienne et la précarité des immeubles.



Sa démarche tient à offrir à la scène la fluidité et le mouvement qui lui revient, selon l'émotion du présent. Reproduire l'imaginaire tout en préservant l'authenticité du thème est incontestablement un défi en croissance. Le premier coup d'œil dévoile la joie de vivre, la luminosité, l'objectif d'un plan et l'arrêt d'un temps. En second lieu, l'observateur est invité

à exprimer son émoi et sa perception ainsi qu'à émettre un commentaire. En se laissant porter par sa représentation celui-ci pourra, peut-être ainsi, achever certaines œuvres du regard.

.....

Né en 1949, Guy Morest a vécu à Hull dans la région de l'Outaouais. Il travaille et habite plusieurs années à Gatineau. Jeune, il a toujours aimé s'exprimer à travers le dessin et la peinture. Les responsabilités familiales l'amène à mettre en veilleuse ses projets d'artiste peintre pour quelques années.

En 1994, il reprend toiles et pinceaux à temps partiel. En 2003, il prend une retraite anticipée de Poste Canada et décide alors de se consacrer à temps plein à ses projets d'artiste.

Voir les oeuvres de l'artiste : ([Cliquez ici](#))

