

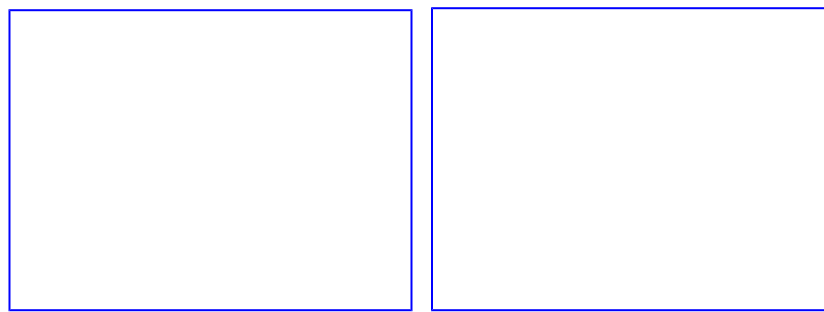
**CYBERLETTRE #87 (01-03-2019)**



**LES NOUVEAUX MEMBRES DE  
L'ACADÉMIE**

--	--

[ARTACADEMIE.TV](http://ARTACADEMIE.TV)



SOYEZ MEMBRE DE L'ACADÉMIE ET PROFITEZ DES  
NOMBREUX SERVICES À VOTRE DISPOSITION POUR VOUS  
FAIRE CONNAÎTRE... C'EST FACILE,

[CLIQUEZ ICI!](#)

\*\*\*\*\*

## **NOUVELLES**

*01-03-2019 au 02-03-2019*

**Le «Show Frette» Week-end en lumière**

Le «Show Frette» Week-end en lumière aura lieu le 1er et 2 mars 2019. Information supplémentaires : (Cliquez ici) De l'académie : [...]

[LIRE LA SUITE](#)

*02-03-2019 au 03-03-2019*

### **Expo Galerie AAPARS**

L'expo Galerie de l'AAPARS aura lieu le 2 et 3 mars 2019. Informations supplémentaires : (Cliquez ici) Artiste invité pour l'événement, Jean Letarte Grand Maître en Beaux-Arts AIBAQ. De l'académie : [...]

[LIRE LA SUITE](#)

*03-02-2019 au 03-03-2019*

### **Patchw.Art-«Quand le 18e siècle s'invite»**

«Quand le 18e siècle s'invite» exposition solo de Zoëlle Gagné aura lieu du 3 février au 3 mars 2019. Informations : (Cliquez ici) [...]

[LIRE LA SUITE](#)

*03-01-2019 au 03-03-2019*

### **Exposition collective à la galerie Axart**

L'exposition collective à la galerie Axart a lieu du 3 janvier au 3 mars 2019. Plus d'informations : ([Cliquez ici](#)) ([Cliquez ici](#)) De l'académie : [...]

[LIRE LA SUITE](#)

*10-12-2018 au 04-03-2019*

### **Exposition au Café de la Fabrique**

L'exposition au Café de la Fabrique, de Drummondville, a lieu jusqu'au 4 mars 2019. Plus d'informations : ([Cliquez ici](#)) De l'académie : [...]

[LIRE LA SUITE](#)

*08-03-2019 au 10-03-2019*

### **24e édition du Symposium des arts UV Mutuelle de Drummundville**

La 24e édition du Symposium des arts UV Mutuelle de Drummundville aura lieu du 8 au 10 mars 2019. Informations supplémentaires ([Cliquez ici](#)) De l'Académie : [...]

[LIRE LA SUITE](#)

*08-03-2019 au 27-03-2019*

### **Exposition solo de Louise Moreau**

L'exposition solo de Louise Moreau aura lieu du 8 au 27 mars 2019. Informations supplémentaires : ([Cliquez ici](#)) Voir la galerie de l'artiste : ([Cliquez ici](#)) [...]

[LIRE LA SUITE](#)

*07-03-2019 au 31-03-2019*

**Exposition solo «ORIGINE | Les Blue de Gail II : retour aux sources »**

Exposition solo «ORIGINE | Les Blue de Gail II : retour aux sources » aura lieu du 7 au 31 mars 2019. Informations supplémentaires : ([Cliquez ici](#)) [...]

[LIRE LA SUITE](#)

*01-01-2019 au 31-03-2019*

**L'exposition «Le langage de la matière»**

L'exposition «Le langage de la matière» a lieu jusqu'au 31 mars 2019. Plus d'informations : ([Cliquez ici](#)) De l'académie : [...]

[LIRE LA SUITE](#)

*30-03-2019 au 30-05-2019*

**9e édition d'Internation'art**

La 9e édition d'Internation'art aura lieu du 30 mars au 30 mai 2019. Informations supplémentaires : (Cliquez ici) De l'académie : [...]

[LIRE LA SUITE](#)

*11-02-2019 au 31-03-2019*

**CHARLES CARSON Grand Maître en Beaux-arts AIBAQ**

La volonté de laisser sa trace Caroline Bruens, présidente de l'Académie Int. des Beaux-Arts du Québec. 2011 Sources: Magazine Parcours, No71 « Après toutes ces années passées à suivre de près la carrière de Charles Carson, je peux affirmer que le maître canadien a laissé une profonde empreinte dans l'histoire de la peinture de la première décade du XXIe siècle.

[...]

[LIRE LA SUITE](#)

*11-02-2019 au 31-03-2019*

**GERMAIN MICHAUD Artiste peintre**

«Pour vous parler des choses qui m'inspirent, il y a l'eau, les chutes et les marécages qui furent mes premières inspirations parce que je demeure près de la rivière Saint-Charles et de la chute Kabir Kouba. Cependant, j'ai toujours été fasciné par les anciennes constructions et à ce titre, la vie m'a offert un banquet architectural inestimable par le billet du Vieux Québec. Je dois vous dire que je me sens [...]

[LIRE LA SUITE](#)

*12-02-2019 au 31-03-2019*

## **JEAN LETARTE Grand Maître en Beaux-Arts AIBAQ**

Comme disait Obélix « Je suis tombé dedans quand je suis né » À l'âge de onze ans, je prenais mes premiers cours de peinture et de dessin chez Paul Emile Borduas à St-Hilaire. Ce fut l'éblouissement que cette rencontre avec la couleur et avec les formes. J'ai été fasciné par la peinture et c'est à ce moment que j'ai décidé d'en faire une [...]

[LIRE LA SUITE](#)

*13-02-2019 au 31-03-2019*

## **RICHARD BOUCHARD artiste sculpteur**

«Autodidacte, je suis parmi les rares artistes au Québec qui utilise le bois d'original comme matériau pour sculpter mes oeuvres. J'ai découvert ce merveilleux matériau en achetant un bijou chez un bijoutier qui utilisait ce produit et en visitant son atelier. C'est un matériau extraordinaire par ses couleurs naturelles, sa dureté et sa forme que j'utilise pour donner du mouvement à mes sculptures. J'ai choisi ce [...]

[LIRE LA SUITE](#)

*14-03-2019 au 31-03-2019*

## **DIANE FOREST Maître-conseil en Beaux-Arts AIBAQ**

Emh2o = Diane Forest, matière et ...! À travers ses diverses compositions, aux couleurs intenses et lumineuses, Diane célèbre l'alliance de la surface et des pigments par la maîtrise de divers médiums. Sous ses pinceaux conduits par une gestuelle, et un savoir bien acquis,

se dévoilent la générosité et la beauté d'une œuvre différente. Offrir une poésie, en lui donnant la vie [...]

[LIRE LA SUITE](#)

*14-03-2019 au 31-03-2019*

**MARCEL MUSSELY Maître en Beaux-arts AIBAQ**

«Peintre passionné travaillant sans relâche à la poursuite de sa mission et de ses objectifs artistiques qui sont: < Se réaliser en tant qu'artiste peintre «paysagiste». < Créer des oeuvres figuratives parachevées. < Partager sa vision et son amour pour la beauté et les forces de la nature. Une vie vouée à l'art se révèle dès l'enfance [...]

[LIRE LA SUITE](#)

*18-02-2019 au 31-03-2019*

**URSULA KOFAHL-LAMPRON Maître en Beaux-arts AIBAQ**

L'exercice de mon art exige un effort mental et spirituel constant. Je me laisse guider par l'inspiration, j'utilise rarement un support photographique à titre de référence, préférant compter sur ma mémoire pour guider ma main sur la toile ou dans l'argile ou d'autres medium que j'utilise dans mes créations. Mes oeuvres expriment mes émotions. Les couleurs et les formes ainsi créées sortent [...]

[LIRE LA SUITE](#)

*09-02-2019 au 31-03-2019*



**JANICK ERICKSEN Artiste peintre**

«Peindre est pour moi un moment privilégié où je peux complètement me laisser aller à scruter mon essence intime. Les profondeurs de l'âme humaine m'interpellent. Je peins pour rendre une émotion et non un sujet précis. J'aime explorer l'art dans son ensemble autant la ligne que les textures. J'apprécie particulièrement les couleurs chaudes. Ma gestuelle s'affirme au fil des [...]

[LIRE LA SUITE](#)

*20-02-2019 au 31-03-2019*

**FRANÇOIS GAGNON Académicien AIBAQ**

Peintre figuratif contemporain. Depuis aussi longtemps qu'il se souvienne, il est attiré par les images, surtout les portraits. Aussitôt, qu'il a des moments de libres, il tente de les reproduire. Ses premiers emplois gravitent autour de l'art. Il fait partie d'un groupe qui initie une halte-garderie axée sur les arts. Celle-ci se donne pour but d'intéresser les jeunes à toutes les formes de [...]

[LIRE LA SUITE](#)

*21-02-2019 au 31-03-2019*

**JOSÉE TELLIER Artiste peintre**

Un choix déchirant a dû être fait à l'adolescence: l'étude du violon l'emportant sur les arts visuels, je n'ai toutefois pas cessé de m'intéresser aux couleurs, saisissant toutes les occasions de visiter les galeries d'art lors de mes nombreux voyages au Canada et aux États-Unis. Munie de mon appareil photo, les jardins publics, les parcs naturels et la campagne [...]

[LIRE LA SUITE](#)

*21-02-2019 au 31-03-2019*

### **MARTIN GAUDREULT Artiste photographe**

Martin Gaudreault, photographe des grands espaces Né au Lac St-Jean, ce bleuet d'origine exerce la photographie depuis de nombreuses années. Photographe autodidacte, Martin est un chasseur d'images, il interprète les paysages et ses compositions sont des toiles qui inspire la réflexion. Ces photographies reflètent un travail passionné et exposent les détails minutieux de la nature. Cette passion se traduit par de nombreuses [...]

[LIRE LA SUITE](#)

*22-02-2019 au 31-03-2019*

### **RAYMOND QUENNEVILLE Maître en Beaux-arts AIBAQ**

«Depuis aussi loin que je puisse me souvenir, j'ai toujours eu une grande facilité et un immense plaisir à reproduire par le dessin les objets et les scènes qui m'entourent. Je suis autodidacte, j'ai donc exploré par moi-même diverses facettes de l'expression visuelle m'adonnant tour à tour à la caricature, à la bande dessinée, à l'art animalier et à l'expression figurative [...]

[LIRE LA SUITE](#)

*25-02-2019 au 31-03-2019*

**NANCY ASSELIN Artiste peintre**

«Ma démarche artistique s'articule autour de mon besoin continu de créer à partir de mon imaginaire et des moments magiques visant à exprimer la "JOIE DE VIVRE". Le temps passe si rapidement laissant qu'une impression de vécu. Et pourquoi ne pas immortaliser ces petits moments de bonheur? Mes inspirations surviennent très souvent par: - ce que j'entends: une musique, une ambiance, une phrase entendue; - ce que je vois: [...]

[LIRE LA SUITE](#)

[ARTACADEMIE.TV](http://ARTACADEMIE.TV) vous présente une série de vidéos sur le sujet de l'art. Nous vous invitons à mieux connaître nos artistes-membres, à participer activement à ce projet. Des entrevues d'artiste, des présentations d'oeuvres ou des vidéos d'art sous forme de courts métrages d'art vous seront présentés. Nous offrons aux artistes en arts médiatiques de se joindre à l'Académie en qualité de membre et de présenter leurs vidéos d'art ou leurs oeuvres numériques. Ces vidéos seront diffusées à travers le monde dans un espace spécialisé en art, donc, facile à découvrir. Les meilleures vidéos d'art seront

visionnés et sélectionnés par un comité d'expert ce qui pourrait vous valoir une mention, un prix ou une distinction au prochain GALA ACADEMIA XXI.

En visitant la galerie d'art de vos artistes préférés, vous pourrez y visionner directement [leurs videos d'art](#), d'activités, de présentation, d'honneur, etc.

\*\*\*\*\*



**GALA ACADEMIA XXI 2013 - Discours Louis Bruens**



**Discours de Jean-Pierre Charbonneau, président d'honneur du gala Academia XXI 2013**



**Discours de monsieur le ministre de la culture et des communications, Maka Kotto**

**ALBUM PHOTO «GALA ACADEMIA XXI»**



**POUR VOUS INSCRIRE À L'ACADÉMIE** : [Lire la lettre aux artistes](#) et complétez ensuite le formulaire d'inscription adjacent.

L  
L  
pu  
N'  
imp  
C  
oeu  
Co  
m  
In  
Ar