

Par | le 2018-08-21 @ 13:25:23

L'Académie félicite un nouveau maître en beaux-arts AIBAO 2018, Mme Christine Gagné

C'est avec grand plaisir que l'Académie accueille dans ses rangs, à titre de maître en beaux-arts, l'artiste [Christine Gagné](#) . Reconnue à ce titre par un jury de maître en beaux-arts de haut niveau, c'est avec fierté, nous espérons, que [Mme Gagné](#) portera ce titre.

[Christine Gagné](#)

Artiste autodidacte née à Montréal en 1966, Christine Gagné est diplômée en dessin de mode et a œuvré à Los Angeles pendant 9 ans avant d'entreprendre sa carrière artistique en sculpture.

Ses réalisations se composent de personnages de femmes rendues dans un style figuratif tout en finesse et mouvement. Ses œuvres en bronze encensent la beauté, la force et la délicatesse féminine tout en l'harmonisant à un contexte folklorique ou mythique.

Récipiendaire de la médaille d'argent de l'académie Art, Science et Lettre de Paris en 2017, intronisée à l'Institut des Arts Figuratifs du Québec, Christine Gagné est titulaire de nombreuses distinctions au Canada, en Europe ainsi qu'aux États-Unis.

«Aujourd'hui, j'ai un atelier dédié à mon art et j'y oeuvre à temps complet. En collaboration avec mon conjoint qui est aussi sculpteur, nous avons construit notre fonderie personnelle ce qui me permet d'exécuter et contrôler l'entièreté de ma production en bronze. Dans ce contexte, je jouit d'une grande liberté quant à l'exploration de cette matière. Je me plait à pousser les limites dans les formes, textures et couleurs du bronze. Grâce à cette autonomie, je peux faire évoluer mon travail plus librement.



Quant à mon corpus d'oeuvre, il est reconnaissable par mon style délicat, poétique et sensuel, produit de mon imagination et qui reflètent mon intérêt à révéler la beauté féminine, sa forme et sa force. Je suis profondément inspirée de grands créateurs et artistes qui ont rendu la femme sublime à travers les époques tel, Erté, Alfons Mucha et Waterhouse. Je puise aussi mon inspiration dans la danse culturelle, la mythologie et le mystique; Les

contes de fée et les légendes folkloriques.

Mes œuvres sont des muses de bronze qui dansent au rythme de l'esprit qui les habite.»

Pour en découvrir plus sur l'artiste ([cliquez ici](#))

Toutes nos félicitations, de la part de l'équipe de l'Académie.

