

CYBERLETTRE #78(01-03-2018)

**Académie Internationale
des Beaux-Arts du Québec**

Cyberlettre



06-11-2017 au 31-03-2018

L'académie accueille en ses rangs un nouveau Grand Maître en Beaux-arts AIBAQ depuis 2013, M. Jean-Pierre Neveu

L'académie accueille en ses rangs un Grand Maître en Beaux-arts AIBAQ. M. Jean-Pierre Neveu Reconnue à ce titre par ses pairs. C'est la façon, pour l'académie, d'afficher son respect envers la profession, d'en reconnaître la maîtrise et le professionnalisme. Lorsqu'un artiste porte le titre de Maître ou de Grand maître en beaux-arts AIBAQ, c'est grâce à sa notoriété et la [...]

[LIRE LA SUITE](#)

08-02-2018 au 31-03-2018

L'Académie félicite un nouveau maître en beaux-arts AIBAQ 2018, M. Marcel Mussely

C'est avec grand plaisir que l'Académie accueille dans ses rangs, à titre de maître en beaux-arts, l'artiste Marcel Mussely. Reconnu à ce titre par un jury de maître en beaux-arts de haut niveau, c'est avec fierté, nous espérons, que M. Mussely portera ce titre. Marcel Mussely... «Né dans la ville de Québec (Québec), au Canada en 1942, Marcel quitte très jeune sa province pour [...]

[LIRE LA SUITE](#)

18-12-2017 au 31-03-2018

L'académie accueille en ses rangs le premier artiste photographe AIBAQ

En 2005, l'Académie Internationale des Beaux-Arts du Québec débutait ses activités à la demande d'artistes et d'amateurs d'art, et ce, à des fins spécifiques de reconnaissance publique des artistes en arts visuels. Jusqu'à maintenant, nous avons concentré nos énergies à représenter les artistes peintres et sculpteurs. Une nouvelle ère se dessine pour l'AIBAQ et c'est avec [...]

[LIRE LA SUITE](#)

LES NOUVEAUX MEMBRES DE L'ACADÉMIE



ARTACADEMIE.TV



SOYEZ MEMBRE DE L'ACADÉMIE ET PROFITEZ DES NOMBREUX
SERVICES À VOTRE DISPOSITION POUR VOUS FAIRE
CONNAÎTRE... C'EST FACILE,
[CLIQUEZ ICI!](#)

C
C
2e
pu
3
de
S
à
s

NOUVELLES

27-01-2018 au 01-04-2018

L'exposition «Le passage» à l'espace 214

L'exposition «Le passage» à l'espace 214 aura lieu du 27 janvier au 1er avril 2018. Pour plus d'informations : (cliquez ici) De l'académie : [...]

[LIRE LA SUITE](#)

21-02-2018 au 04-03-2018

L'exposition «Bestiaire» à la Galerie l'Espace contemporain

L'exposition «Bestiaire» à la Galerie l'Espace contemporain de Québec du 21 février au 4 mars 2018. Pour plus d'informations : (cliquez ici) De l'académie : [...]

[LIRE LA SUITE](#)

11-02-2018 au 08-03-2018

L'exposition collective «Féminin sacré»

L'exposition collective «Féminin sacré» aura lieu du 11 février au 8 mars 2018. Pour plus d'informations : ([cliquez ici](#)) De l'académie : [...]

[LIRE LA SUITE](#)

09-02-2018 au 27-04-2018

Exposition «En attendant le printemps»

L'exposition «En attendant le printemps» aura lieu du 9 février au 27 avril 2018. Pour plus d'informations : ([cliquez ici](#)) De l'académie : [...]

[LIRE LA SUITE](#)

07-03-2018 au 18-03-2018

L'exposition «Période bleue» à la Galerie l'espace contemporain

L'exposition «Période bleue» à la Galerie l'espace contemporain de Montréal aura lieu du 7 au 18 mars 2018. Pour plus d'informations : ([cliquez ici](#)) De l'académie : [...]

[LIRE LA SUITE](#)

09-03-2018 au 11-03-2018

23e édition du Symposium des arts UV Mutuelle de Drummondville

23e édition du Symposium aura lieu du 9 au 11 mars 2018 aux Promenades Drummondville. Le Symposium des arts de l'Union-Vie de Drummondville a été reconnu par les artistes et le public et s'est mérité un «SYMPOSIA» lors du Gala ACADEMIA XXI 2013 , aussi lors du Gala ACADEMIA XXI 2011. Le Prix témoignait de la qualité de l'événement qui fait partie des 10 [...]

[LIRE LA SUITE](#)

22-03-2018 au 29-04-2018

L'exposition «Ah! Le rouge»

L'exposition «Ah! Le rouge» aura lieu du 22 mars au 29 avril 2018.
Pour plus d'informations : (cliquez ici) De l'académie : [...]

[LIRE LA SUITE](#)

30-03-2018 au 30-05-2018

8e édition «Internation'Art»

La 8e édition «Internation'Art» aura lieu du 30 mars au 30 mai 2018.
Pour plus d'information (cliquez ici) De l'Académie : [...]

[LIRE LA SUITE](#)

05-01-2018 au 28-03-2018

Présentation PRIVILÈGE : Denis Jacques Grand Maître en Beaux-arts AIBAQ

Denis Jacques Biographie : «Denis Jacques est né à Shawinigan en 1954. Il peint, à l'huile ou au pastel sec, des compositions où se côtoient réalisme et onirisme. Portraitiste recherché, ses œuvres font partie de plusieurs collections privées et publiques, entre autres la galerie des présidents au parlement du Québec, l'archevêché de Québec et l'Hôtel de ville de [...]

[LIRE LA SUITE](#)

08-12-2017 au 31-03-2018

Présentation PRIVILÈGE : Charles Carson Grand Maître en Beaux-arts AIBAQ

Charles Carson Biographie : «Maître Carson, en Galerie depuis 1980, il est considéré par la critique comme un des plus grands peintres contemporains actuels. Créateur du mouvement «CARSONISME»

Figure montante du marché de la peinture canadienne, Carson est sans aucun doute un artiste d'un rare talent. L'artiste a l'art de déstructurer ses dessins avec élégance des plus surprenantes. La pureté et [...]

[LIRE LA SUITE](#)

07-02-2018 au 31-03-2018

Présentation PRIVILÈGE : Sylvie Malenfant (Vi)

Sylvie Malenfant (Vi) Biographie : «Native de Rimouski, j'habite maintenant l'Outaouais. Du plus loin que je me souviens, le dessin a toujours été très présent dans ma vie. Que ce soit pour amuser enfants ou petits-enfants, exprimer une émotion, une vision, le dessin m'est nécessaire comme l'air que je respire, c'est ma petite bulle de bonheur. Lorsque je suis en atelier, j'oublie tout sauf mon papier [...]

[LIRE LA SUITE](#)

02-02-2018 au 31-03-2018

Présentation PRIVILÈGE : Diane Turmel

Diane Turmel Biographie : «Beauceronne de naissance née le 15 mai 1948, elle habite à Vallée-Jonction. Aux confins des balbutiements de son jeune âge, le goût et l'amour pour l'art nourrissent ses rêves brodés de désirs à scruter un jour, le monde fascinant de l'art. C'est devant cette réalité profonde aux bruissements poétiques que Diane Turmel semble désormais pouvoir combler le [...]

[LIRE LA SUITE](#)

02-02-2018 au 31-03-2018

Présentation PRIVILÈGE : Ginette Ash

Ginette Ash Biographie : «Ginette Ash est native de Rouyn-Noranda. Elle dessine et colore depuis son enfance. Elle a commencé à s'intéresser à la peinture à l'huile lorsqu'elle voyait son père peindre et bricoler. Dès son adolescence, elle voulait devenir artiste peintre. Pour faire plaisir à ses parents qui souhaitaient une profession plus stable, elle a choisi un autre métier. Elle a étudié en [...]

[LIRE LA SUITE](#)

18-01-2018 au 28-03-2018

Présentation PRIVILÈGE : Claudette Julien

Claudette Julien Biographie : «Née à Saint- Raymond dans Portneuf, Claudette Julien y développe son goût pour la création artistique. Depuis ses débuts, elle s'est attachée à exprimer le charme exceptionnel de sa ville natale qui, avec ses bosquets de verdure, est l'âme de ce territoire. Elle touche à divers médiums; huile, pastel sec et l'acrylique. Elle a mérité en 2010, une [...]

[LIRE LA SUITE](#)

03-01-2018 au 28-03-2018

Présentation PRIVILÈGE : Marie-Claude Arel

Marie-Claude Arel Biographie : «Marie-Claude est née à St-Hyacinthe de parents artistes qui aimaient les arts visuels. Il y avait plusieurs œuvres décoraient la maison: des photos de mon père photographe ou bien des œuvres d'artistes régionaux comme Jordi Bonet. Alors, toute jeune mon père m'a initié au dessin en me montrant à mélanger mes couleurs, il fut mon premier [...]

[LIRE LA SUITE](#)

28-12-2017 au 31-03-2018

Présentation PRIVILÈGE : Christine Gagné

Christine Gagné Démarche artistique : «Je suis fascinée par la création vestimentaire et l'univers visuel dans lequel il évolue depuis mon enfance. Dès lors, je passais des heures interminables à esquisser en ombres et lumières une volée de soie autour d'une taille ou un drapé rehaussant le galbe d'une hanche. Ce parcours a constitué la fondation pour l'exploration de la sculpture [...]

[LIRE LA SUITE](#)

22-12-2017 au 31-03-2018

Présentation PRIVILÈGE : Monique Cantin

Monique Cantin Biographie : «En 1979, après quelques cours de peinture, Monique écrivait: 'Pour la première fois de ma vie, j'ai découvert une activité dont je suis certaine que je ne me lasserai jamais'. Elle a débuté sa formation artistique avec Georgette Pihay. Pendant quatre ans elle y a fait l'étude des techniques du dessin et de la peinture. Par la suite Monique a priorisé sa vie [...]

[LIRE LA SUITE](#)

19-12-2017 au 31-03-2018

Présentation PRIVILÈGE : Monika Rouleau

Monika Rouleau Biographie : «Monika oeuvre dans le domaine de la création depuis plus de 35ans. Elle évolue parmi ces artistes qui ont poursuivi des carrières en marge, mais parallèles à leur art. Sa première carrière, la comptabilité, l'a conduite à opérer un commerce pendant 20 ans dans le domaine de la beauté, de la création de bijoux uniques et de la confection d'ongles sculptés, [...]

[LIRE LA SUITE](#)

12-12-2017 au 31-03-2018

Présentation PRIVILÈGE : Pierre Leclerc

Pierre Leclerc Biographie : «Au début des années 2000, Pierre Leclerc est grandement touché par les grands événements qui surviennent dans le monde. Les bouleversements de la nature, les guerres, le pouvoir de l'argent, les tristes choix des humains, suscitent chez lui une forte envie de traduire sur toiles, ses expressions, sans retenu. Que ce soit pour l'ouragan Katrina, la destruction des tours jumelles ou encore des [...]

[LIRE LA SUITE](#)

11-12-2017 au 31-03-2018

Présentation PRIVILÈGE : Sylvie Nobert

Sylvie Nobert Biographie : «Née à Amos, Sylvie Nobert a grandi à Québec et réside maintenant à Napierville. Dès son enfance, les couleurs et les créations d'images la fascinent. Après avoir obtenu un D.E.C. en Art Vestimentaire, elle travaille dans le domaine de la mode pendant plusieurs années. C'est en 1990, qu'elle découvre sa passion pour la peinture lors d'un cours d'art [...]

[LIRE LA SUITE](#)

08-12-2017 au 31-03-2018

Présentation PRIVILÈGE : France Clavet Maître en Beaux-arts AIBAQ

France Clavet Biographie : «France Clavet est d'origine acadienne et elle est née à Edmundston Nouveau-Brunswick en 1936. Dès l'âge de 6 ans, elle commence à étudier l'art et obtient à 9 ans son premier diplôme en dessin. En 1962, elle part vivre en Belgique où elle y étudiera l'art de l'École Hollandaise. Elle visitera alors les grands musées des pays suivants: Hollande, Luxembourg,[...]

[LIRE LA SUITE](#)

[ARTACADEMIE.TV](#) vous présente une série de vidéos sur le sujet de l'art. Nous vous invitons à mieux connaître nos artistes-membres, à participer activement à ce projet. Des entrevues d'artiste, des présentations d'oeuvres ou des vidéos d'art sous forme de courts métrages d'art vous seront présentés. Nous offrons aux artistes en arts médiatiques de se joindre à l'Académie en qualité de membre et de présenter leurs vidéos d'art ou leurs oeuvres numériques. Ces vidéos seront diffusés à travers le monde dans un espace spécialisé en art, donc, facile à découvrir. Les meilleurs vidéos d'art seront visionnés et sélectionnés par un comité d'expert ce qui pourrait vous valoir une mention, un prix ou une distinction au prochain GALA ACADEMIA XXI.

En visitant la galerie d'art de vos artistes préférés, vous pourrez y visionner directement [leurs vidéos d'art](#), d'activités, de présentation, d'honneur, etc.



**GALA ACADEMIA
XXI 2013 - Discours
Louis Bruens**

**Discours de Jean-
Pierre Charbonneau,
président d'honneur
du gala Academia
XXI 2013**

**Discours de monsieur
le ministre de la
culture
et des
communications,
Maka Kotto**

ALBUM PHOTO «GALA ACADEMIA XXI»



POUR VOUS INSCRIRE À L'ACADÉMIE : Lire la lettre aux artistes et complétez ensuite le formulaire d'inscription adjacent.

Le
pu
N'
imp
oeu
Co
m
In
An

