Académie Internationale des Beaux-Arts du Québec (*https://www.artacademie.com*)

Par | le 2010-03-19 @ 11:55:15

Maître Charles Carson, AIBAQ, honoré en Italie

Maître Charles Carson, AIBAQ - Prix «LEONARDO DA VINCI 2009 / MARTIN LUTHER KING 2009»

Maître Charles Carson, membre de l'Académie Internationale des Beaux-Arts du Québec, a été sélectionné parmi les Personnalités en Art, Science et Culture pour recevoir les très prestigieux «PREMIO LÉONARDO DA VINCI 2009» et «PRIX MARTIN LUTHER KING».

«Vos compétences artistiques ont été reconnues par l'équipe de rédaction éditoriale de notre Association, par plusieurs experts en Arts, ainsi que par des publications nationales et internationales dans des magazines spécialisés; toutes ces informations nous permettent de vous nommer lauréat de ce Prix.»

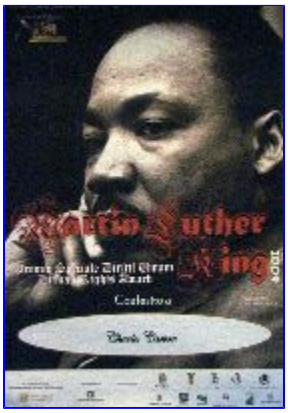
La remise des prix a eu lieu pendant la soirée de Gala, samedi, le 12 décembre 2009 par le Président de l'Hôtel sala "Apulia". Les discours ont porté sur ces prestigieux prix qui représentent le résultat final d'un concours artistique, mais ils sont aussi des éloges de haut niveau pour l'engagement culturel des lauréats par lequel une autre page importante dans l'histoire de l'Art Moderne Mondial pourra être écrite.

D'éminents scientifiques et des historiens ont discuté du : « visage de Léonard de Vinci » Il y a beaucoup de théories et de thèses sur ce sujet, certains d'entre eux sont très percutants et intéressants, car ils sont soutenus par des données scientifiques et historiques.

Les discours des scientifiques, des professeurs et des chercheurs, expliquant les théories existantes sur « le vrai visage de Léonard de Vinci», ont traité du sujet avant l'événement.

© Copyright A.I.B.A.Q. 2005-2024 - Tous droits réservés
Tél.: 819-217-9264 *Courriel: info@artacademie.com*

Comme vous savez sûrement, nous célébrons cette année la Sixième Décennie de la Charte des Droits de l’Homme enregistrée à New York en 1948; Le Prix des Droits de l’Homme représente une particularité essentielle et institutionnelle pour notre Association. Nous avons donc décidé de combiner les deux sujets parce que nous croyons que les artistes, par leur engagement intellectuel et culturel, peuvent promouvoir la diffusion de l’art, le développement social et par dessus tout l'accomplissement des libertés individuelles pour les citoyens du monde entier. Le Prix des Droits de l’Homme «Le Prix Martin Luther King», a été remis à des candidats sélectionnés dont Charles Carson fait partie qui recevra ce prix pour les raisons suivantes : pour promouvoir par leur travail les idéaux de vie les plus élevés à l’échelle internationale.



C'est un titre étroitement lié aux valeurs morales qui, nous l’ espérons, aideront le récipiendaire, à enrichir son Curriculum vitae artistique et professionnel.

Des personnalités mondialement connu ont participé à la remise de prix à titre d’invités d'honneur aussi bien que des représentants de l’autorité religieuse, civile et militaire.

Un célèbre critique d'art de télévision, des programmes de CIEL, aussi bien qu'un Commandant Carabinieri, expert en art et responsable du Détachement de Protection de l'Héritage Culturel, ont aussi participé à l’ événement. «Ces deux prix sont considérés comme une reconnaissance de votre activité culturelle et considérés comme messages d’encouragement pour votre œuvre artistique, un accomplissement dans la défense de la liberté.»

Source : Art Director "Italia in Arte"

Via Carmine

Bridisi (Italia)

© Copyright A.I.B.A.Q. 2005-2024 - Tous droits réservés
Tél.: 819-217-9264 *Courriel: info@artacademie.com*