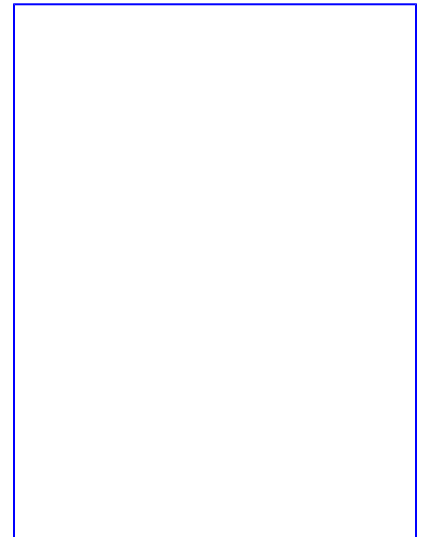


Présentation PRIVILÈGE : Linduska

Linduska

Biographie : « [Linduska](#) est une artiste-peintre et sculpteure qui vit à Saint-Isidore, aux portes de la Beauce. Dès son enfance, elle se découvre une passion pour la vie, les gens et la nature. Le dessin, la couleur et le potentiel créatif des objets recyclés la fascinent, et c'est à l'âge de dix ans qu'elle peint ses premières huiles sur toile. En 1987, elle participe à plusieurs ateliers pour se perfectionner en dessin et en peinture à l'huile, notamment sur le modèle vivant et le portrait. En 2001, elle suit une formation sur la sculpture sur bois à Saint-Jean-Port-Joli. C'est avec enthousiasme qu'elle s'initie aux médiums mixtes, c'est-à-dire le bois, la tôle, le plâtre, la fibre de verre, la peinture, le textile et les objets recyclés. Cette interdisciplinarité lui inspire d'ailleurs plusieurs autres œuvres, comme des portes de réfrigérateurs sculptées. En 2005, elle remporte le prix « L'artiste le plus original » du Happening de Saint-Jean-Port-Joli. En 2008, elle donne un nouveau souffle à sa carrière en suivant une formation spécialisée à l'Académie Portrait International de Québec. Elle prend alors conscience du plaisir totalement festif que lui procurent les teintes de la peau. À partir de cette période, son expérience et sa technique lui permettent de rendre l'émotion plus perceptible dans ses œuvres. En 2009, elle approfondit ses recherches sur le thème de l'allégresse et réalise toute l'importance qu'elle accorde à cette émotion teintée de joie spirituelle. Elle prend ainsi conscience de son désir de répandre la bonne humeur, et ce, à la Terre entière. Dans cet esprit, elle peint la toile Jeune de cœur, qui lui permet de remporter le grand prix Desjardins, soit la Collection Desjardins au musée Marius Barbeau de Saint-Joseph-de-Beauce. Lauréate de plusieurs prix, le grand prix de la MRC de la Nouvelle-Beauce 2013, d'une mention honorifique au symposium Arts et Rives 2012 de Lac-Échemin, de la 3e grande distinction 2011 à Marennes, en France et du prix coup de cœur du



public au concours d'œuvres d'art du musée Marius Barbeau de Saint-Joseph-de-Beauce en 2007, 2008 et 2009, elle acquiert la reconnaissance du public, ce qui la touche au plus haut point.»

Démarche artistique :

Linduska a fait une collection * J'ouvre les portes *. Elle souhaite sensibiliser le public à l'importance de la récupération par un hommage à l'imagination. Fruit de son expérience, ce nouveau défi lui permet de s'exprimer en combinant douceur et joie de vivre, et en créant un rapport inusité entre les matériaux et les formes.

En parallèle, elle produit une nouvelle série picturale sur BB-Pou, le personnage caricaturé de sa petite-fille Alycia.

Elle intègre des espaces là où la transparence de la matière et l'abstraction laissent place à l'imagination. Elle produit une nouvelle collection avec la collaboration des humoristes du Québec, des portraits comiques. Elle aime saisir les moments magiques, voire euphoriques, de la vie, les moments qui font réfléchir, vibrer et qui apportent du réconfort. Ses créations racontent des histoires heureuses dont l'objectif ultime est de faire sourire et même éclater de rire !»

Pour découvrir l'artiste ([cliquez ici](#))

