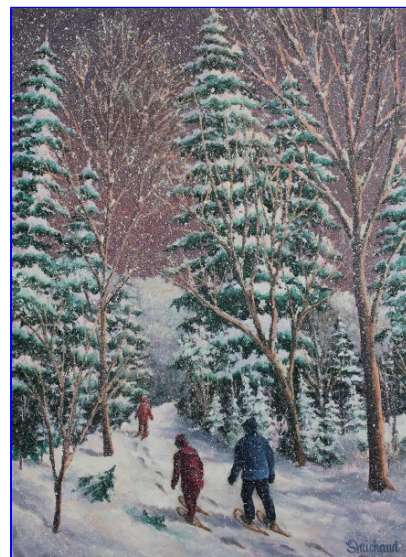


Présentation PRIVILÈGE : Germain Michaud



[*Germain Michaud*](#)

Biographie : «Né à Amqui en 1946. Les villes de Rimouski, Sept-Îles et Montréal furent des endroits qu'il a habités pour enfin s'établir à Québec. Il fit des études en art commercial et artistique (Famous Artists School, U.S.A.). C'est dans le domaine de la publicité qu'il oeuvra comme imprimeur (sérigraphie, lettré, dessinateur et illustrateur-peintre sur des surfaces géantes). À travers tout cela, il réalisa son rêve: être le maître d'oeuvre de son art et autonome. Il a exposé pendant plusieurs années dans des galeries d'art à Québec. Ses peintures se retrouvent un peu partout au Québec, au Canada et dans plusieurs pays, principalement aux États-Unis.»



Démarche artistique : «Pour vous parler des choses qui m'inspirent, il y a l'eau, les chutes et les marécages qui furent mes premières inspirations parce que je demeure près de la rivière Saint-Charles et de la chute Kabir Kouba. Cependant, j'ai toujours été fasciné par les anciennes constructions et à ce titre, la vie m'a offert un banquet architectural inestimable par le billet du Vieux Québec. Je dois vous dire que je me sens privilégié de pouvoir peindre à même l'histoire et à différentes saisons les calèches, les chemins de pierres et les bâtiments témoins des premières colonies françaises. Il y a aussi l'Île d'Orléans qui pour moi est une incontournable car elle a su arrêter le temps tout en nous offrant cette belle tranquillité à travers les paysages nostalgiques qu'elle nous fait voir tout en se reposant sur le fleuve Saint-Laurent. J'ai toujours ce sentiment de sécurité naïve lorsque j'y suis et bien sûr, il y a tous les symposiums ou j'ai été qui m'ont fait découvrir d'autres merveilles.»

Pour découvrir l'artiste ([cliquez ici](#))



