

Par Caroline Bruens | le 2009-09-16 @ 13:59:43

Serge Nadeau remporte le Prix Jean-Paul Lapointe

SERGE NADEAU, académicien, ARTISTE PEINTRE, RÉCIPiendaIRE DU PRIX JEAN-PAUL LAPOINTE, LORS DE SA PARTICIPATION AU SYMPOSIUM DE DANVILLE

Lors de sa participation à la onzième édition du symposium des Arts de Danville qui s'est tenu du 4 au 7 septembre 2009, l' **artiste peintre SERGE NADEAU** , membre de la Société canadienne de l'aquarelle (SCA), s'est mérité le prix Jean-Paul Lapointe.

Le prix Jean-Paul Lapointe a été instauré en 2004 par l'organisation du symposium des arts de Danville en l'honneur de l'artiste-peintre très réputé, M. Jean-Paul Lapointe.

Ce prix, attribué par le biais d'un vote secret auprès de tous les artistes participants, est remis à un artiste, en reconnaissance de sa personnalité de rassembleur, et dont la générosité et le dépassement sont à l'image du grand peintre, Jean-Paul Lapointe, surnommé « le peintre de la lumière ». Malheureusement, il est décédé en 2007.

Serge a reçu ce prix avec beaucoup d'émotions et d'humilité. Il est flatté d'avoir reçu ce prix, d'autant plus qu'il vient du choix de ses pairs et amis(es) artistes.

Serge en était à sa quatrième participation consécutive à ce symposium. Il tient à souligner : « J'adore ce symposium, pour la qualité de son organisation et des artistes peintres qui y sont sélectionnés. L'équipe de bénévoles (plus de 150 personnes) est exceptionnelle et nous traite « aux



petits oignons ». On ne peut que se sentir « chez-nous » à Danville. Il faut également souligner l'accueil chaleureux des commerçants et de la population Danvilloise, de même que la beauté architecturale de ce petit village des cantons de l'Est qui fait que les visiteurs ont le goût d'y revenir à chaque année. »

Au cours du symposium, Serge s'est prêté avec entrain à une démonstration d'aquarelle afin d'expliquer sa technique, sa vision de l'aquarelle et la façon dont il la travaille. Il aime la l'interaction avec le public et est ressorti enrichi de cette expérience.

Serge donne des ateliers de ce genre dans presque tous les symposiums qui lui en font la demande. Il se dit très heureux de démystifier ce médium qu'est l'aquarelle et de pouvoir communiquer sa passion aux personnes qui assistent à cet événement. Ces démonstrations permettent un échange direct entre le peintre et les participants, assurant ainsi une meilleure diffusion de l'information sur l'aquarelle.

Pour en connaître plus sur sa carrière artistique et son art, vous pouvez visiter son site web au www.sergenadeau.com

Artiste peintre expressionniste, Serge peint à l'aquarelle depuis une trentaine d'années. Il travaille l'aquarelle d'une manière différente et rafraichissante. Ses aquarelles se distinguent par des couleurs franches, un dessin maîtrisé et des sujets aussi originaux qu'humoristiques. Son style distinctif fait en sorte que ceux et celles qui ont vu ses œuvres le reconnaissent partout où il est représenté. En 2006, il est reçu membre de la Société canadienne de l'aquarelle (SCA). En 2007, il reçoit le prestigieux titre d'Académicien de l'Académie internationale des Beaux-Arts du Québec (AIBAQ). En 2008, il assure la présidence d'honneur du symposium de peinture « Création en liberté » de Saint-Ulric de Matane. En 2009, il est sélectionné pour participer à plusieurs symposiums de grande renommée partout à travers le Québec.

Source : Mme Caroline Picard (418) 449 2568

Une belle brochette d'artistes membres de l'Académie s'étaient réunis la fin de semaine du 4 au 7 septembre 2009, au Symposium de Danville, au coeur du beau village de Danville en Estrie. [Jacques Hébert](#), m., [Car-Di](#), ac., [Chantal Ouellet](#), ac., [Madeleine Laberge](#), [Louise Lacourse](#) et [Michel Boisvert](#) participaient au symposium.



Sur la photo apparaissent, de gauche à droite, M. Pierre Grimard, président du Symposium de Danville, Serge Nadeau, récipiendaire, ainsi que M. Rénald Gauthier, membre fondateur du symposium.