

L'académie félicite un nouveau Maître en Beaux-Arts AIBAO, Côtynne



C'est avec grand plaisir que l'académie accueille dans ses rangs de Maîtres en Beaux-Arts l'artiste [Martine Côté](#), connu sous le nom d'artiste «[Côtynne](#)». Reconnue à ce titre par un jury de maître en Beaux-Arts de haut niveau, c'est avec fierté, nous espérons, que Mme Côté portera ce titre.

Côtynne....

«Native d'Amqui, ville située dans la vallée de la Matapédia aux portes de la Gaspésie (province de Québec) Canada. Très tôt, le domaine des arts la fascine et aussi loin qu'elle puisse se souvenir, elle se retrouve avec crayon et papier en train de dessiner, esquisser, créer, tant à l'école qu'à la maison. Le regard d'un père, ayant lui-même un doigté pour le dessin, lui a offert l'ouverture sur la dimension et la profondeur vues par l'observateur ainsi que la patience et la persévérance de l'artiste.

De façon autodidacte, Côtynne (Martine Côté) expérimente dans les premières années plusieurs médiums comme le fusain, le pastel, l'encre, l'huile, qu'elle délaissera par la suite pour l'acrylique.

Martine a une vision personnelle de la peinture. Elle puise son inspiration dans l'âme profonde de l'humain, soit :

- la pureté et l'innocence de l'enfance
- la spirale conflictuelle des jeunes adultes
- la sensualité des couples
- la profondeur d'un regard
- les préjugés
- les sentiments...les émotions
- la vie...l'air que l'on respire...l'impalpable

Pour elle, cette conception explique la présence de personnages dans la majorité de ses créations.

En peu de mots...donner vie aux personnages, leurs offrir une âme et l'expression réaliste d'exister.»

Pour en découvrir plus sur l'artiste ([cliquez ici](#))

Toutes nos félicitations, de la part de l'équipe de l'académie.



