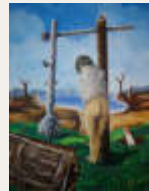


..... Artiste professionnel



une fleur

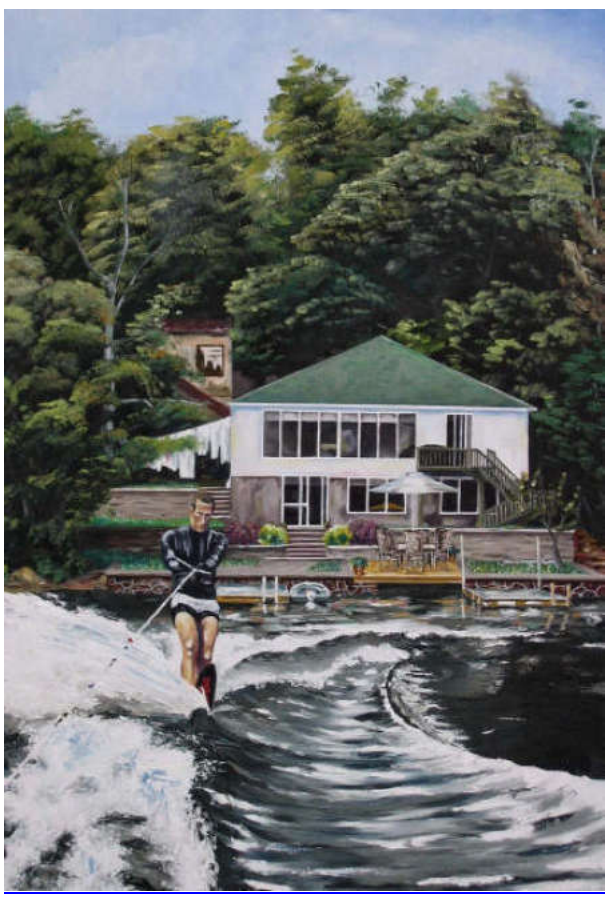


Désillusion



San titre

**Année de naissance:** 1973



### **Expositions solos**

<u>Lieux</u>	<u>Villes</u>	<u>Années</u>
Galleria Hogo Cortijo	Morón	1998
Galleria Hogo Cortijo	Morón	1996

## Expositions groupes

<u>Lieux</u>	<u>Villes</u>	<u>Années</u>
Galleria Hogo Cortijo	Morón	2002
Galleria Hogo Cortijo	Morón	2002
Galleria Hogo Cortijo	Morón	2002
Galleria U.N.E.A.C	Ciego de Avila	2001
Galleria Hogo Cortijo	Morón	2001
Galleria Hogo Cortijo	Morón	2001
Galleria Hogo Cortijo	Morón	2001
Galleria U.N.E.A.C	Morón	2000
Galleria Hogo Cortijo	Morón	2000
Galleria Hogo Cortijo	Morón	1998
Galleria Hogo Cortijo	Morón	1997
Galleria Hogo Cortijo	Morón	1997
Galleria Hogo Cortijo	Morón	1997
Galleria Hogo Cortijo	Morón	1996
Galleria Hogo Cortijo	Morón	1996
Galleria Hogo Cortijo	Morón	1996
Maison de le cultour	Morón	1995
Galleria Hogo Cortijo	Morón	1995
Maison de le cultour	Morón	1995
Galleria Hogo Cortijo	Morón	1995

## Biographie

### AHVart

Alexander Hernández Valdivia. Né dans la municipalité de Morón du Ciego de Avila, Cuba. Sa dévotion a l'art a commence quand il était très jeune. A l'âge de sept ans un artiste lui a appris a cherche dans Son intérieur. En 1995, il a été invite a sa première exposition collective entre artistes professionnels. En 1996, il a accompli sa première exposition solo appelée « PERSONALIDAD ». En 1998, Alex est parti de sa maison pour aller la Havana afin de participer a une atelier et entre a l'académie de beaux-arts San Alejandro. 1999 il retourner chez lui pour s'occupe des affaires de famille. Malgré en mars 1999 il accompli sa deuxième exposition solo appelée « vida » aujourd'hui Alex réside au Canada. Alexander Hernández Valdivia. Nace en el municipio de Morón Ciego de Ávila, Cuba. Su devoción por el arte comenzó desde muy joven. A la edad de siete año un artista le enseña a buscar en su interior. En 1995, fue invitado a su primera exposición colectiva entere artistas profesionales. En 1996, el completa su primera exposición personal " PERSONALIDAD". En 1998, Alex quita su casa para ir para la Habana para participar en un taller

## Démarche artistique

C'était quand la dernière fois, que tu as pensé à quelqu'un qui n'était pas toi. Tu sais combien de personne il y a dans ce monde?... C'était quand la dernière fois, que tu as fait rire quelqu'un, sans dire de plaisanteries. Ne lui demandes pas, regardes-le seulement dans les yeux et tu auras sa réponse... C'était quand la dernière fois, que tu as aidé quelqu'un, et que tu ne t'ai pas demandé s'il en valait la peine? Il y en a qui ne sont pas heureux parce qu'ils n'ont pas le luxe qu'ils voudraient, mais il y en a d'autres qui ne sont pas heureux parce qu'ils n'ont pas de vie... C'était quand la dernière fois, que quelqu'un a posé toutes ces questions, et qu'il ne cherchait pas de réponse. L'artiste a besoin de la critique du public pour améliorer son œuvre. C'est comme les enfants, ils ont besoins d'être guidés afin de mieux vivre, si vous ne pensez pas à eux, le problème consiste au fait qu'ils sont très jeunes et innocents, pour avoir l'opportunité de vivre dans ce monde... Naitre est quelque chose que nous ne pouvons pas enlever pour être vivants, comme nous ne pouvons pas non plus enlever les erreurs. Il y a beaucoup de choses qui influencent nos vies sur lesquelles nous n'avons pas de contrôle. L'art, dans toutes ses manifestations de couleurs, textes ou mouvements, est une histoire qui nous fait réfléchir face au présent, au passé ou à l'avenir; et fait reconnaître l'intelligence humaine qui est divisée en négatif et positif. When was the last time you thought about someone besides yourself? Do You know how many people there are in this world? When was the last time you made someone laugh without having said something funny? Just look within and you will find the answer. When was the last time you helped someone without waiting for something in Return? There are those who are not happy because they don't have the luxury they want, but there are others who are not happy because they have no life to live. When was the last time someone asked these questions without expecting answers? The artist needs the public criticism to improve his work. It's like children; they need to be guided to live better, if we don't forget them. The problem is that they are very young and innocent to have the opportunity to live in this world... Birth is something that we cannot take away to be alive, the same as we cannot take away mistakes. A lot of things over which we have no control influence our lives. Art, through in all the manifestations of colors, writings and movements, makes us think about the present, the past and the future. It also makes us realize that the human intelligence is divided between negative and positive.

## Reconnaisances, prix, mentions

<u>Titres/Prix</u>	<u>Donateurs</u>	<u>Années</u>
Mention	Association HERMANOS SAIS	2002
Mention Honorable	Galleria Hogo Cortijo	2001
Reconnaissance	C.I.M.A	2000
1 Prix et Mention	XII Forum de science et technique	1997
Reconnaissance	éducation	1997
1 Prix	éducation	1995