



Artiste professionnel



Sans souci



Loft #5



Au diable ordinateur

**Maître en Beaux-Arts**

Galleries qui représentent l'artiste
<ul style="list-style-type: none"> <li>Galerie d'art de l'Académie</li> <li>Galerie du Vieux-Port</li> </ul>

Associations dont l'artiste est membre
<ul style="list-style-type: none"> <li>AIBAQ - Académie Internationale des Beaux-Arts du Québec             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conseil Québécois d' Estamp</li> </ul> </li> <li>IAF - Institut des Arts figuratifs inc.</li> </ul>



**Expositions solos**

Lieux	Villes	Années
Galerie Boréart	Gramby, Canada	2008
Open Studio	Hampstead, Canada	2004
Galerie Saibam	Montréal, Canada	2002
Galerie Centre de la nature	Gramby, Canada	2002

Galerie Praxis,	Toronto, Canada	2000
Galerie Espace 131	Montréal, Canada	1999
Galerie Sveti-Stefan	Sveti-Stefan, Yougoslavie	1998
Galerie Centre Saily Bromfman	Montréal, Canada	1994
Galerie d'Art Moderne	Novi Sad, Yougoslavie	1989
Galerie Novi hram	Sarajevo, Yougoslavie	1988
Galerie centre culturel	Belgrade, Yougoslavie	1988
Galerie d'art Contemporains	Nis, Yougoslavie	1984
Galerie d'art Contemporains	Pirot, Yougoslavie	1984
Galerie Crouce	Paris, France	1982
Galerie Graficku Kolektiv	Belgrade, Yougoslavie	1982
Galerie Graficku Kolektiv	Belgrade, Yougoslavie	1978

## Expositions groupes

<u>Lieux</u>	<u>Villes</u>	<u>Années</u>
Ambassade de Yougoslavie	Argentine	1988
Bienale	Norvège	1986
Bienale	Suède	1985
Bienale	République Tchèque	1984
Bienale	Varsovie, Pologne	1984
Bienale	République Tchèque	1982
Bienale	Bilbao, Espagne	1980
Bienale	Varsovie, Pologne	1980
Salon d'Octobre	Belgrade, Yougoslavie	1978-90
Salon du Printemps	Belgrade, Yougoslavie	1978-90
Galerie Ulus	Belgrade, Yougoslavie	1978-90

## Biographie

### Ljubomir Ivankovic

Gradué de l'université de Belgrade, avec un doctorat en beaux-arts, Ljubomir Ivankovic se spécialise à Paris et devient membre de l'Association européenne des artistes. Dans la lignée des maîtres européens, Ljubomir Ivankovic a passé les dernières quinze années à raffiner son art et à le transcender à travers sa peinture. Il s'est mérité plusieurs prix et distinctions sur la scène internationale avec ses tableaux, ses gravures et ses dessins qu'on retrouve dans plusieurs collections privées au Canada, au États-Unis, en Argentine, au Japon, en République Tchèque, en Pologne, en Norvège, en Allemagne et en Espagne. After graduating from the University of Belgrade, with a Master's degree in Fine Arts, he specialized in Paris and became a part of European Association of Artists. Rooted in the education of European Masters, Ljubomir Ivankovic has spent the past fifteen years both refining his craft and achieving transcendence through paint. His paintings, etchings and drawings have won several international awards and are found in private collections in Canada, United States, Argentina, Japan, Czech Republic, Poland, Norway, Germany and Spain.

## Démarche artistique

Ljubomir Ivankovic est fasciné par le quotidien. Il traduit harmonieusement le monde réel qui l'entoure. Un royaume qui revit sur ses canevas. La richesse et la sonorité de sa palette et la qualité de ses lumières occupent avantagement l'espace par l'élégance des formes. L'harmonie et la précision de sa technique relève des grands maîtres classiques européens. Les formes prennent vie grâce à la sensibilité aiguisée du peintre. Ce qui apparaît avant tout est une vision sculpturale et métaphysique de ses sujets. L'artiste nous séduit par la sensualité de ses œuvres.

## Réalisations artistiques et pratiques

<u>Nom</u>	<u>Lieu</u>	<u>Année</u>
enseigne l'art graphique (eau-forte, aquarelle, lithographie, gravure sur bois, peinture à l'huile,		1990+
Professeur de peinture, gravure et design à l'Haute École de design graphique	Belgrade, Yougoslavie	1980-90
Museum of Fine Arts of Belgrade,	Yugoslavia	
Museum of the Serbian History, Belgrade,	Yugoslavia	
Musée Militaire, Belgrade	Yougoslavie	

## Vidéographie

<u>Réalisateur</u>	<u>Titre</u>	<u>Année</u>	<u>Lieu</u>
T.V. Belgrade production,	Art and culture,	1987	Yugoslavia.
T.V. Belgrade Production,	School of design,	1987	Yugoslavia
videotron production, channel 9	Creation d'une peinture murale	1982	Montreal, Canada.

## Reconnaisances, prix, mentions

<u>Titres/Prix</u>	<u>Donateurs</u>	<u>Années</u>
1er prix	Concours national de peinture Rêve d'Automne	2006
3ième prix	Concours national de peinture Rêve d'Automne	2005
Prix, Achat Loto Québec de Charlevoix		2005
Première mention d'honneur	Concours national de peinture Rêve d'Automne	2004
Prix Pivo Karamapievic	Pljevlja, Yougoslavie	1988
Prix de Yougoexport	Belgrade, Yougoslavie	1983
Ministere de l'education et de la culture,	France	1982
October Salon,	Yugoslavia	1982

## Formation artistique

<u>Institutions/Professeurs</u>	<u>Villes</u>	<u>Années</u>
Graduated at the University of Belgrade with a Master degree in Fine Arts and design.	Belgrade, Yougoslavie	1982
Obtained a scholarship from the French government to specialize at Atelier 63 in Paris.		1981-82
Obtained a diploma from the University of Belgrade in Fine Arts with a speciality in design.	Belgrade, Yougoslavie	1978
Became a member of the National Association of Yugoslav and European Artists.		1978
perfectionnement-Institut national pour la protection des monuments historiques, travail de conservation des oeuvres d'arts	Belgrade, Yougoslavie	1977-80
Obtained a diploma from the school of graphic arts at Nis, Yugoslavia.	Nis, Yougoslavie	1972

### Collections corporatives

<u>Noms</u>	<u>Villes</u>	<u>Années</u>
Canada		
Prvi Maj	Pirot, Yougoslavie	
Centre culturel Madjanpek,	Yougoslavie	
Yougoexport	Belgrade, Yougoslavie	
Loto Québec	Montréal, Canada	
Spain		
Germany		
Poland		
Czechoslovakia,		
Yugoslavia,		
France		
Japan		
Argentina,		
United States,		
Tigar	Pirot, Yougoslavie	