



Les prix pour 2024

Les prix inscrits en 2024 sont sujets à changement sans préavis.

Les prix inscrits ont été fournis par les galeries, les publications, les artistes, les agents.

<u>Dimensions</u>	<u>Prix</u>	<u>Médiums</u>
40x40 cm	600 \$CAN	Acrylique
80x80 cm	1000 \$CAN	Acrylique
100x100 cm	1800 \$CAN	Acrylique
146 x 114cm	3000 \$CAN	Huile

Expositions solos

<u>Lieux</u>	<u>Villes</u>	<u>Années</u>
Galerie François 1er	Aubigny sur Nère France	2007
Médiathèque de Seysses (31)	Seysses	2007
centre culturel de Castelginest (31)	Castelginest	2007
CESAL- Campus de la CCI- Bourges (18)	Bourges France	2007
Galerie Art et Culture à St-Marcel (36)	France	2007
Galerie 5 minutes d'Arrêt	Châteauroux France	2007
Gallery Restaurant La défense Paris	La Défense France	2007
Maison de la Culture et des Loisirs et Casino	La Roche Posay France	2007
La Kase des Gourmets	Bailly	2006
Da Silva Internationale Galerie	Villeneuve d'Ascq	2006
Caisse d'Epargne	Millau	2006
Galerie Eric CHESNAIS	Alençon	2006
Hotel Radisson	Lyon	2006
Galerie Art et Miss	Paris	2006
L'Oeil du Jour	Paris	2005-2006
Galerie Art et Culture	Saint-Marcel	2005-2006
Médiathèque de Seysses	Seysses- Toulouse	2005
Les couleurs de l'émotion	Centre culturel de Portet sur Garonne	2005
Auberge de la Gabrière	Lingé	2005
Gallery Restaurant	Paris-La Défense	2005

Galerie St Léonard	St Léonard de Noblat	2005
Médiathèque de Lherm	Lherm	2005
Galerie du Colombier	Corvol d'Embernard	2005
Galerie Espace Saint-Martin	Cognac	2004
Chapelle des Bordes	Les Bordes	2004

Expositions groupes

Lieux	Villes	Années
Galerie Art et Miss	Paris	2007
Salon Lutèce	Paris	2007
Galerie Hartmonie Plérin	Bretagne	2007
Salon des Indépendants Paris	France	2007
Salon du Lions Club de Bourges	France	2007
Salon de St Florent sur Cher	France	2007
World Fine Art Gallery	New-York	2007
Salon des Beaux-Arts de Magnac- Laval	France	2007
Galerie Henri Willem	Bargemon France	2007
Couleurs de la vie	Bailly	2006
Couleurs de la vie en Berry	Prieuré d'Allichamps, Chapelle des Bordes, Abbaye de Neuvy-Saint-Sépulchre, Maison des Stuarts Aubig	2006
LAV Lieu d'art et de vie	Vendargues	2006
OLOT	OLOT Espagne	2006
Kobé	Japon	2006
SIAPPE Palais des Congrès	Perpignan	2005-2006
World Fine Art Gallery	New-York	2005-2006
Salon de Montberon	Montberon	2005-2006
Salon de Maurecourt	Maurecourt	2005-2006
Fête des Plantes	Sainte-Lizaigne	2005-2006
Automnales des Bordes	Les Bordes	2005-2006
Le Buron	Naucelles	2005-2006
Espace 13	Orgeval	2005-2006
Salon d'Automne	St Marcel	2005-2006
Aigle de Nice	Nice	2005-2006
Salon International de Valmy	Argelès sur Mer	2005-2006
Galerie Inside	Castelnau le lez	2005-2006
Salon non comptant pour rien	Lourmarin	2005-2006
Galerie des Arts et des Hommes	Vannes	2005-2006
Galerie Eve Ducharme	St-Barthélemy- Antilles	2005-2006
Galerie Arc en Ciel	Chambly-Quebec	2005-2006
Emotions colorées en Berry	Prieuré Allichamps, Chapelle des Bordes, Abbaye de Plaimpied, Palais du duc Jean à Bourges	2005
Exposition caritative	Halluin	2005
Galerie FAUDEMÉR	Paris Montmartre	2005

Shanghaiï spring art fair	Shanghaiï -Chine	2005
Neoria Center	Grèce	2005
Galerie du Bateau Lavoir	Paris Montmartre	2005
Vitrine des Arts	Crémieu	2005
Salon	Ste-Gemmes sur Loire	2005
Salon des Indépendants	Tourlaville	2005
Istanbul Fair Art	Turquie	2005
Salon national d'art d'automne	Issoudun	2005
Galerie Kleiner Prinz	Baden Baden Allemagne	2005
Office de tourisme de Dun sur Auron		2005
Salon d'Automne du Château des Planches	St-Maur	2005
Automnales des Arts	Fronton	2005
Office de Tourisme	Reuilly	2004-2005-2006
Eglise de St Georges sur Arnon		2004-2005
Lavoir de Diou		2004-2005
Galerie Voghera	Manosque	2004-2005
Cimaises d'Automne	Vendargues	2004-2005
Galerie Art et Miss	Paris	2004-2005
CIAC	Pertuis	2004
Greniers de l'Art	Honfleur	2004
Galerie Artmondial	Avignon	2004
Espace Jean Tissier	Vendargues	2004
CIAC -Art Méditerranée	Pertuis	2004
Atelier St Pierre	Cannes	2004
Palais des Congrès	St Jean de Monts	2004
Salon International	Quissac	2004
Foire International	Offenburg- Allemagne	2004
Salon d'automne Vierzon	Vierzon	2004
Galerie Art en liberté	Bandol	2004
Espace CINKO	Paris	2004

Biographie

Artiste peintre, coloriste, Art-thérapeute Nouvelliste- Conseillère littéraire muriel.cayet@wanadoo.fr Site catalogue: www.murielcayet.org Inscription à la Maison des Artistes : T 213382 Cote AKOUN et Sorriano-LAROUSSE (Drouot-Cotation) Sociétaire de la Fondation TAYLOR Membre du collectif international d'artistes ARTZOOM Membre de la Fédération Nationale de la Culture Française- European Art Group Membre actif ARTS-SCIENCES-LETTRES Membre de l'Académie Européenne des Arts-France Académicienne correspondante section : Arts de l'Accademia Internazionale « GRECI-MARINO » (Italie) Membre UNIVERSAL ART SOCIETY Palmes de Bronze Membre de l'Académie des Beaux-Arts du Québec Membre du Cercle des Seigneurs de l'Art Membre artiste académicienne de l'Académie Internationale des Arts Présidente et co-fondatrice des « Rencontres de la Fontaine » (association ayant pour vocation l'organisation d'expositions artistiques, de conférences, d'ateliers d'expression) Récompenses: 2004: Médaille de Bronze concours Art Fémina, CIAC, Pertuis Mention Spéciale du Jury, Festival d'Avignon, 1er Grand Prix International de Peinture et de Sculpture Prix Art et Chevalets de Provence AIGLE DE NICE 2005: Prix du Salon 2005 - Maurecourt (78) Toile d'or 2005 et 2006, diplôme de « Créateur d'aujourd'hui » et d'artiste de la communauté européenne (Fédération Nationale de la Culture Française) Médaille de Bronze Concours International d'Arts Plastiques Virtuels- KOKUSAI BIJUTSU SHINGIKA- KBS Japon- 10.2005 Médaille d'argent- Solidarité Culturelle Française 2005- FNCF A.P AIGLE DE NICE d'OR 2005 au 17ème

Aigle de Nice International 2006: Médaille d'argent ARTS- SCIENCES-LETTRES Encouragements -Concours International Puget-Fréjus (FNCF) Excellent Work Prize- International Art Exchange Exhibition KOBE (Japon) Médaille d'Argent- Mérite et Dévouement Français Chevalier Académique du Verbano- Académie GRECI-MARINO Médaille d'Argent- Académie Internationale de Lutèce Médaille d'Argent- Les Picturales de Longchaumois Prix ATHENA Bronze- Académie Internationale des Beaux-Arts du Québec Prix du Conseil Général des Alpes-Maritimes au 3ème Aigle de Nice de Cristal Diplôme d'honneur de la Fondation POUS et médaille de la ville d' Auterive 2007: Prix du Lions Club de Bourges au Salon de Saint-Florent sur Cher Prix de Peinture VII Salon Invierno Galerie Esart Barcelone (Espagne) Diplôme d'Art et Culture (St-Marcel) pour l'engagement dans le développement des arts Prix du Public XIe Salon des Beaux-Arts de Magnac-Laval (87) Médaille de Vermeil - Solidarité Culturelle Française - FNCF Ac. AIBAQ (Canada) Lauréate du Prix du Public au salon d'automne de la Fondation René Pous à Auterive (31) Prix International Anthony Van Dyck 2007 (Italia in Arte) "Per l'alto impegno professionale profuso nel corso dell'ultimo anno e per aver contribuito all'affermazione dell'arte e della cultura nel mondo." 2008: Révélation 2008 Grand concours international de la FNCF- Confrontation des Arts Nomina di Socio Onorario per 2008 - Associazione Culturale Italia in Arte Brindisi Italia Prix de Peinture du XXIVe Salon des Aix d'Angillon - Mai 2008 Artiste sélectionnée pour une exposition à New-York lors du Printemps du SAF 2008 association ALAF - Association de Tous Les Artistes Français - Cannes Prix du mérite artistique du CIAAZ Prix Michelangelo de l'Académie Mazarine

Démarche artistique

Ma démarche artistique : Je vais devoir ici envisager deux états qui en fait n'en font qu'un : celui d'artiste et celui d'art-thérapeute ou artiste accompagnant la création, ou comme encore artiste compagnon de voyage (termes choisis et bien choisis par MC Joulia, Artiste-peintre, compagnon de voyage à l'hôpital psychiatrique de Bourges). En atelier, nous sommes tous des co-créeurs et nous devons apprendre à créer en compagnie, et parfois à être seuls en compagnie, ou encore à accompagner dans la création en se mettant soi en retrait ! J'aime ce rôle de troisième regard, d'oeil étranger mais néanmoins ami qui se pose sur les toiles ou les écrits de ceux que j'accompagne : je suis comme le guide de haute montagne, j'assure la voie, et ensuite? je me mets en retrait pour ne jamais gêner l'autre dans l'expression. Etre seul? en compagnie ! Quand j'écris ? pour moi- ou quand je peins, je suis seule le plus souvent, mais jamais je ne me sens quelqu'un de particulier, en dehors de la réalité et des préoccupations du quotidien. Mais je me sens incontestablement plus riche, plus forte aussi, parce que je dispose de ce plus qui me permet de rejeter tous les miasmes de ce quotidien, de les rejeter en les magnifiant par la création artistique. Les artistes sont peut-être des gens à part en ce sens qu'ils sont des éponges et qu'ils absorbent tout : le Bon, le Bien, le Beau, sans doute, mais aussi tout le reste et jusqu'à l'engorgement. Heureusement, l'expression est là pour permettre d'évacuer, de dire, de rejeter dans l'urgence ou dans la réflexion, et de sublimer , concept primordial mais bien compliqué que celui de la sublimation?- les pulsions, mais aussi les peurs, les doutes, les traumatismes ? autre concept primordial que celui de la résilience ? Prix et mentions: Sociétaire de la Fondation Taylor Membre de la Fédération Nationale de la Culture Française- European Art Group Membre actif ARTS-SCIENCES-LETTRES Membre de l'Académie Européenne des Arts-France Académicienne correspondante section : Arts de l'Accademia Internazionale « GRECI-MARINO » (Italie) Membre UNIVERSAL ART SOCIETY – Palmes de Bronze Membre de l'Académie des Beaux-Arts du Québec Membre du Cercle des Seigneurs de l'Art Membre de l'Académie Mazarine Membre Arts et Lettres de France Présidente et co-fondatrice des « Rencontres de la Fontaine » (association ayant pour vocation l'organisation d'expositions artistiques, de conférences, d'ateliers d'expression) Récompenses et distinctions récentes: 2009: Nomina di Socio Onorario per 2009 - Italia in Arte Membre Honoraire de la Fédération Nationale des Peintres et Sculpteurs de France Grande médaille d'or - FNCF Reconnaissance en tant qu'artiste de niveau international- CIAAZ Québec - Canada Nommée Ac.conseil de l'Académie des Beaux-Arts du Québec 2e Prix du Public du Salon de Printemps de Romorantin Consécration 2009 au Grand Concours International FNCF La toile "Quatre colonnes et une odysée" entre au musée de la Fondation Pous Invitée d'honneur du salon des Aix d'Angillon(18) Médaille du Conseil Général du Cher 2e Prix du Public au salon international de Chouzy-Blois 2010: Prix Leonardo da Vinci Italia in Arte Nomina di Socio Onorario per 2010- Italia in Arte Membre émérite de la Fédération Nationale des Peintres et Sculpteurs de France - Lion d'Or 2010 de la FNPSF (pour la carrière artistique et la contribution au rayonnement des arts)

Couverture médiatique

Journal/Magazine	Parution	numéro	Saison	Année

La Nouvelle République				2006 20
Centre Presse				2006
Nouvelle République				2005
Berry républicain				2005
L'Echo du Berry				2005
Nice Matin				2005
La Dépêche du Midi				2005
Nouvelle République				2004
Berry Républicain				2004

Formation artistique

<u>Institutions/Professeurs</u>	<u>Villes</u>	<u>Années</u>
Formation auprès de Commissaires- Priseurs après des études de Droit	Paris	1980
Formation de photographe	Paris	1980
Ecole des Beaux-Arts	Charenton- Savigny	1970 à 1980
Formation d'art-thérapeute	Arles	2000