Expositions solos

Lieux	Villes	Années
Bibliothèque municipale Bernard Patenaude	Mascouche	2019

Expositions groupes

Lieux	Villes	Années
Festival des Arts	Mascouche	2019

Biographie

Dès mon plus jeune âge, le dessin m'a toujours inspiré et fasciné. Au fil des ans, j'ai développé un attrait marqué des formes créé par le dessin linéaire et la composition spatiale. Mes intérêts ont toujours vacillé entre la peinture, le dessin et la musique. Vers 18 ans, je m'apprêtais à faire des études en graphisme mais je trouvais ça trop restrictif, alors j'ai préféré m'orienter vers la musique pendant une dizaine d'années. Avec différents groupes, j'ai fait des tournées à travers le Québec, l'Ontario et le Nouveau Brunswick. Par la suite, j'ai étudié à l'École des Beaux-Arts Mission Renaissance. J'ai suivi le cours étapes par étapes jusqu'à la reproduction de grands maîtres tels que Monet et Cézanne. J'ai participé à plusieurs expositions de groupes et j'ai été représenté par un bon nombre de galeries en produisant des toiles plus traditionnelles et commerciales (paysage, scènes de rue, nature morte, etc.) Depuis une dizaine d'années, je me concentre sur la création d'œuvres personnelles représentant ma vision du monde imaginaire et onirique, tout en intégrant les notions apprises par le passé telles que la composition, le jeu d'ombre et lumière et la palette de couleurs. À la fin de mes études aux Beaux-Arts, j'ai commencé à enseigner la peinture à l'huile et le dessin à l'Association Arts-Seray (1990), ensuite à La Relance (1997) puis à mon atelier depuis 2010. L'enseignement m'a permis de développer et de parfaire mes connaissances tout en partageant mon savoir et la passion qui m'anime.

Démarche artistique

© Copyright A.I.B.A.Q. 2005-2024 - Tous droits réservés

Je m’inspire des différentes formes qu’il y a dans la nature et j’imagine différents univers et ambiances qui m’amènent à créer une vision onirique, une sorte de voyage au-delà de la réalité.

Bibliographie et/ou Articles, livres ou publications dont l'artiste est l'auteur (e)

Auteur	Titre	Année	Édition	Pagination	Collection	ISBN
Marc de Roussan	Guide de Roussan	1998	5e Édition	73	Peintre du Québec	
Felix Vallée	Guide Vallée	1989-08	Édition II	191	Publications Charles-Huot	

Reconnaissances, prix, mentions

Titres/Prix	Donateurs	Années
Prix Coup de Coeur au Festival des Arts 2019 à Mascouche.	Emanuel Cazeault (juge)	2019
Prix d'excellence	Guy Robert	1988

Formation artistique

Institutions/Professeurs	Villes	Années
Ecole Mission Renaissance	Montréal	1987-1990

© Copyright A.I.B.A.Q. 2005-2024 - Tous droits réservés