Les prix pour 2024

Les prix inscrits en 2024 sont sujets à changement sans préavis.

Les prix inscrits ont été fournis par les galeries, les publications, les artistes, les agents.

Dimensions	Prix	Médiums
30po x 30po	2250 $CAN	Huile
36po x 36po	3000 $CAN	Huile
40po x 40po	3850 $CAN	Huile
48po x 48po	5500 $CAN	Huile
48po x 60po	6500 $CAN	Huile

Expositions solos

Lieux	Villes	Années
Plaisir d'artiste, 11 ième Édition	Vieux-Montréal, Qc. Canada	2022
Galerie d'art Richelieu	Montreal, Canada	2020
Galerie d'art Richelieu	Montreal	2019
Inglewood Fine Art	Calgary	2019
Artisart, Salon des Talents	Montreal, Qc. Canada	2019
Rassemblement des Arts 2019	Brossard	2019
Plaisir d'artistes 10 ième Édition 2019	Montreal	2019
Galerie d'art Richelieu	Montreal	2019
Palm Beach Fine art	Palm Beach, Floride	2019
Gala des sommeliers	Longeuil, Qc.	2019
Inglewood Fine art	Calgary, AB	2018
Inglewood Fine art	Calgary	2017
Jutras Art Gallery	Toronto	2017
Galerie d'art Richelieu	Montreal	2017
Katona Fine Art	Vancouver	2016
Spectrum Fine art	Miami	2016
Art Basel Fair	Miami, Floride	2016
Michel Art Gallery	Miami, Floride	2016
Art Bazel	Miami	2015

© Copyright A.I.B.A.Q. 2005-2024 - Tous droits réservés

Art Palm Beach	Palm Beach, Fl.	2015
Galerie d'art Richelieu	Montreal	2014
Galerie du Vieux-Port	Montreal	2013
Galerie d'art Richelieu	Montreal	2012
Inglewood Fine art	Calgary	2010
Art-Expo NY	New York	2009
La Farandole	Ste Margueritte du Lac masson	2008
Doukhan Art Contemporain	Paris, France	2008
Galerie d'art Berick	Bromont, Canada	2007
Galerie du Château Monferrand	Normandi, France	2007
Galerie d'art Les Peintres Québécois	Québec	2006
Salon International des Arts-France	Paris, France	2006
Galerie d'art La pièces d'art	Loraine	2006
Galerie relais des Époques	Montreal	2006
Galerie d'art Les Peintres Québéquois	Québec, Qc.	2006
Galerie d'art Rimawi	Rosemère	2005
The Pollard Art Gallery	Montana USA	2004
Galerie d'art relais des Époques	Montréal	2004
Galerie Relais des Époques	Montreal	2004
Fine Art Gallery, Weston, Florida, U.S.A	Weston, Florida USA	2003
Galerie d'art Le Prieuré	Normandie France	2003
Galerie d'art Carson	Montreal	2003
Salon des Beaux-arts de Montréal	Montreal	2002
Galerie d'art Notre Dame	Montreal	2000

Biographie

Yanelis Reynaldo est née en 1979 à Nicaro dans la province d'Holguin, à Cuba. La jeune artiste est habitée par un univers coloré. Enfant, elle dessine et peint sur la moindre surface. Yanelis est une femme de caractère qui traduit sa vision dans des oeuvres abstraites. Elle nous révèle les facettes de son tempérament empreint d'une grande douceur mais aussi de passion. Elle réussit à équilibrer tout cela dans des oeuvres nuancées et équilibrées. Epouse de Charles Carson, son mentor en peinture, elle est représentée à la galerie Richelieu de Montréal depuis plus de quinze ans, mis à part un intermède de quelques années pour donner naissance à son fils et l'entourer de toute l'attention du monde. Yann est maintenant âgé de neuf ans et peint lui aussi. Elle est très fière de son fils. « Peindre m'apporte la sérénité, j'aime voir les couleurs s'harmoniser sur la toile. Je suis concentrée à une seule chose quand je peins et s'est extrêmement agréable et apaisant. Rien d'autre n'existe et ça me rend particulièrement de bonne humeur. Nous sommes la famille Carson... une famille d'artistes. » Depuis quelques mois on la retrouve aux cimaises de la galerie Richelieu en compagnie de Yann et de Charles. C'est très valorisant et très agréable de travailler toute la famille. Nous voyageons beaucoup et nous pouvons nous reposer les uns sur les autres, s'entraider. «Je considère Charles comme mon mentor et il continue à m'apprendre de nouvelles façons de faire, mais ma peinture est personnelle et bien différente de la sienne.»

Démarche artistique

Yanelis aime l'art abstrait. Elle l'a su tout jeune. Elle ne produit pas de tableaux traditionnels, elle peint et son inconscient fait le reste. C'est à Cuba que la toute jeune fille a exposé pour la première fois. Yanelis Reynaldo Carson transmet sa chaleur d'insulaire à son entourage par sa recherche symphonique de coulées gorgées de rythmes et d'harmonies.

© Copyright A.I.B.A.Q. 2005-2024 - Tous droits réservés https://www.artacademie.com *Tél.: 819-326-9264 Courriel: info@artacademie.com*

Contrairement aux portées musicales où les notes s'alignent, l'artiste-peintre juxtapose ses pigments colorés qu'elle mélange joyeusement sur sa toile dans des compositions fluides, limpides, et équilibrées. Elle use de couleurs vives, comme son tempérament, sur sa toile. Yanelis sait en préserver toute la transparence, elle l'a appris de son mentor et époux Charles Carson, grand maître en beaux-arts. Sa joie de vivre, sa fougue et son esprit séduisent au premier coup d'œil. Yanelis Carson Reynaldo est une artiste professionnelle, reconnue par ses pairs et membre de l'Académie Internationale des Beaux-Arts du Québec. Formée par une immersion quotidienne aux meilleures écoles : l'école de la vie et de la créativité. Invitée dans les expositions à côtoyer le monde des arts, les galeristes, les artistes… Yanelis Reynaldo Carson aurait pu prendre le chemin de la facilité, mais non, elle a fait preuve de patience. Elle a fait ses classes pour maîtriser de nombreuses techniques et sa peinture a atteint une maturité, une volupté. Sa personnalité, son talent et sa passion ont fait le reste. Une œuvre contemporaine ou les méandres colorés circulent librement dans un univers imaginaire. Une jeune artiste à surveiller. Yanelis Reynaldo Carson est une véritable valeur montante. Elle présente ses tableaux en exposition permanente à la Galerie Richelieu, de Montréal.

Bibliographie et/ou Articles, livres ou publications dont l'artiste est l'auteur (e)

Auteur	Titre	Année	Édition	Pagination	Collection	ISBN
Victor Forbes	They are a perfect reflection of the competing facets of her personality.	2019	Fine Art Magazine, USA	33		
Anne Bourque	L'art est une façon de prendre une belle direction dans la vie.	2019	Journal Les deux-Rives			
Françoise Le Guen	Les Couleurs vives de Reynaldo Carson, c'est la vie	2016	Le Mirabel	5		
Victor Forbes	New Art Reynaldo Carson	2016	Fine Art Magazine	78		
Caroline Bruens	Académie Int. Beaux-Arts Qc	2016	Art Info			
Magazinart Biennal Guide	Art Cotation	2006-2008	Éditart International	110		
Direction Christian Sorriano	Dictionnaire Cotation des Artistes	2006	Les Éditions Remmax, Paris	554		

Couverture médiatique

Journal/Magazine	Parution	numéro	Saison	Année
Magazine	Fine Art Magazine			2019
Journal	Les 2 Rives			2019
Magazine	Fine Art Magazine		Summer	2016
Journal	Le Mirabel		05 août	2016

Formation artistique

Institutions/Professeurs	Villes	Années
Charles Carson, gmba	Montreal	2000 a 2017

© Copyright A.I.B.A.Q. 2005-2024 - Tous droits réservés https://www.artacademie.com *Tél.: 819-326-9264 Courriel: info@artacademie.com*

© Copyright A.I.B.A.Q. 2005-2024 - Tous droits réservés