



..... Artiste professionnel



Derrière les lupins



Un coin du jardin



Sur le chemin du retour

Année de naissance: 1955

- | |
|--|
| Galleries qui représentent l'artiste |
| <ul style="list-style-type: none"> • Galerie d'art de l'Académie • Galerie Pauline Banville-Pérusse • Meet our Colors Gallery |

- | |
|--|
| Associations dont l'artiste est membre |
| <ul style="list-style-type: none"> • AAAPNB - Association des Artistes Acadiens Professionnels du Nouveau-Brunswick • SJRVA - Saint John River Valley Artists • SCSB - Société culturelle Saint-Basile inc. <ul style="list-style-type: none"> • - TresArt+ |



Les prix pour 2024

Les prix inscrits en 2024 sont sujets à changement sans préavis.

Les prix inscrits ont été fournis par les galeries, les publications, les artistes, les agents.

| | | |
|-------------------|-------------|----------------|
| <u>Dimensions</u> | <u>Prix</u> | <u>Médiums</u> |
| 10 x 12 | 250 \$CAN | Huile |

| | | |
|---------|------------|-------|
| 12 x 16 | 400 \$CAN | Huile |
| 14 x 18 | 700 \$CAN | Huile |
| 16 x 20 | 800 \$CAN | Huile |
| 20 x 20 | 900 \$CAN | Huile |
| 20 x 24 | 950 \$CAN | Huile |
| 24 x 30 | 1200 \$CAN | Huile |
| 24 x 36 | 1350 \$CAN | Huile |

Expositions solos

| <u>Lieux</u> | <u>Villes</u> | <u>Années</u> |
|---|---------------------------------|---------------|
| Galerie Restigouche Gallery | Campbellton, NB | 2019 |
| D'ici là - Hôtel de ville | Edmundston, NB | 2017 |
| Retour à mes sources | Saint-Léonard, NB | 2017 |
| Au fil du temps - Hôtel de ville | Edmundston, NB | 2016 |
| D'ici et d'ailleurs - Bibliothèque Mgr Conway, Edmundston | Edmundston, NB | 2016 |
| Hôtel de Ville d'Edmundston | Edmundston, NB | 2016 |
| The Valley's Treasures - Meet our Colors Gallery | Madawaska, Maine, USA | 2015 |
| Galerie Maurille Voisine | Saint-Basile, NB | 2013 |
| L'arrière-pays - Galerie Henri Nadeau | Saint-Francois de Madawaska, NB | 2013 |
| Galerie Maurille Voisine | Saint-Basile | 2011 |
| Tout simplement... - Bibliothèque régionale du Haut St-Jean | Edmundston, NB | 2010 |

Expositions groupes

| <u>Lieux</u> | <u>Villes</u> | <u>Années</u> |
|---|-----------------------|---------------|
| Galerie Pauline Banville-Pérusse | Saint-Basile, NB | En permanence |
| Parcelles de notre histoire | Saint-Basile | 2017 |
| The Cradle of Madawaska | Fort Kent, Maine, USA | 2016 |
| Galerie Pauline-Banville-Pérusse | Saint-Basile, NB | 2015 |
| Galerie Pauline-Banville-Pérusse | Edmundston | 2015 |
| Christmas Harvest | Madawaska, Maine, USA | 2015 |
| P'tit Fortin du P'tit Sault | Edmundston | 2014 |
| La grande marche du 104e régiment | Edmundston, NB | 2014 |
| Issus des Terres et Forêts - Galerie des bâtisseurs | Fredericton, NB | 2013 |
| La grande marche du 104e régiment | Edmundston, NB | 2013 |
| 104th Regiment of Foot - The Arthur Child Historical Museum | Gananoque, Ontario | 2013 |
| La grande marche du 104e régiment - York Sunbury | Fredericton, NB | 2013 |
| Guerre 1812 - Assemblée législative | Fredericton, NB | 2013 |
| The Regiment of Foot - Résidence du Lieutenant Gouverneur | Fredericton, NB | 2013 |
| Galerie Édifice Maillet | Saint-Basile NB | 2012 |
| Place Centre Ville Edmundston | Edmundston NB | 2012 |
| Christmas Harvest - Université du NB | Fredericton, NB | 2012 |

| | | |
|---|---------------------|-------------|
| Le Fortin du P'tit Sault | Edmundston, NB | 2012 |
| Fredericton Society of Artists | Fredericton, NB | 2012 |
| Le Petit Fortin du Madawaska | Edmundston, NB | 2012 |
| UNB Art Center - Fredericton NB | Fredericton NB | 2011 |
| Meet our Colors Gallery - Madawaska Maine USA | Madawaska Maine USA | 2011 |
| La P'tite O'Berge | Saint-Léonard NB | 2010 |
| Christo Vino | Saint-Jacques, NB | 2009 |
| Au Jardin de Gus | Saint-Basile, NB | 2008 à 2011 |
| Hotel Best Western | Edmundston, NB | 2008 |
| Christo Vino | Saint-Jacques, NB | 2008 |
| Bibliothèque publique Mgr. W J Conway | Edmundston, NB | 2008 |
| Galerie Colline | Edmundston, NB | 2005 |
| Bibliothèque régionale du Haut St-Jean | Edmundston, NB | 2003 |

Biographie

Louise Giroux

Louise Giroux, artiste-peintre 60, rue Principale, Saint-Basile Nouveau-Brunswick, E7C 2E2 Tél : 506 263-8700 Cell : 506 733-0955 lousegiroux@ gmail.com lousegiroux.artacademie.com Expositions solo 2019 Galerie Restigouche, Campbellton, NB 2018 D'ici là, Hôtel de Ville Edmundston, NB, depuis 2018 2017 Retour à mes racines, Bibliothèque Dr Lorne Violette, Saint-Léonard, NB 2016 D'ici et d'ailleurs, Bibliothèque publique Mgr Conway, Edmundston, NB 2016 Au fil du temps, Hôtel de Ville Edmundston, NB 2015 Meet our Colors Gallery, Madawaska, Maine, USA 2013 Galerie Maurille Voisine, Saint-Basile, NB 2013 L'arrière-pays, Galerie Henri Nadeau, Saint-François NB 2011 Galerie Maurille Voisine, Saint-Basile, NB 2009 Tout simplement... en couleur, Bibliothèque publique d'Edmundston, NB 2001 Galerie Maurille-Voisine, Saint-Basile, NB Expositions de groupe 2018 Galerie Pauline Banville-Pérusse, Saint-Basile, NB, en permanence depuis 2014 2017 Parcelles de notre histoire, Galerie PBP, Centre Maillet, Saint-Basile, NB 2016 The Cradle of Madawaska, Acadian Archives Center, Fort Kent, Maine, USA 2015 Christmas Harvest, Meet our Colors Gallery, Madawaska Maine, USA 2014 La grande marche du 104e régiment, Le P'tit Fortin du P'tit Sault, Edmundston, NB 2013 Issus des Terres et Forêts, Galerie des bâtisseurs, Fredericton, NB 2013 La grande marche du 104e régiment, Pavillon de l'Estacade, Edmundston, NB 2013 104th Regiment of Foot, Arthur Child Heritage Museum, Gananoque, Ontario 2013 La grande marche du 104e régiment, Musée York Sunbury , Fredericton, NB 2013 Guerre 1812, Salle du Conseil, Assemblée législative du NB, Fredericton, NB 2013 Exposition commémoration guerre 1812, Pavillon de l'Estacade, Edmundston, NB 2013 Résidence du Lieutenant-gouverneur, Fredericton, NB 2012 Tres Art +, Centre Maillet, Saint-Basile, NB 2012 Christmas Harvest, Université du NB, Fredericton, NB 2012 Le Fortin du Petit Sault, La Rotonde, Edmundston, NB 2012 Annual Fall Exhibition. Fredericton Society of Artists, Fredericton, NB 2012 Le Petit Fortin du Madawaska, Place Centre Ville, Edmundston, NB 2011 Christmas Harvest, Memorial Hall, University of NB, Fredericton, NB 2009 à 2017 Semaine du Patrimoine, Centre Maillet, Saint-Basile, NB 2009 Vitaines, Collège communautaire d'Edmundston, Edmundston, NB 2009 Christo Vino, Saint-Jacques, Edmundston, NB 2004 Semaine du patrimoine, Centre Maillet, Saint-Basile, NB, jusqu'en 2014 2001 Bibliothèque publique du Haut-St-Jean, Edmundston, NB Symposiums et événements 2018 Semaine plein air, rencontre artistes-peintres, Bic, QC 2018 Weekend en couleurs de Port Daniel-Gascons (également 2016) 2018 Rendez-vous des artistes de Saint-Léonard (depuis 2004) 2018 Invitée du président d'honneur, Rendez-vous des peintres de Ste-Flore, Qc 2018 Symposium du Kamouraska, (depuis 2011) 2018 Présidence d'honneur du Symposium des Arts visuels du N-O, Grand Sault, NB 2017 Symposium des arts de Chaudière Appalaches, Vallée Jonction. Qc (2016 – 2017) 2017 Conception carroussel, performance artistique au Centre des arts d'Edmundston, NB 2017 Symposium des Arts visuels du Nord-Ouest, Grand Sault, NB. Invitée de la fondatrice 2017 Semaine plein air, rencontre artistes-peintres, Baie St-Paul, QC 2016 L'art à porter, performance artistique, Centre des arts, Edmundston, NB 2016 Semaine plein air, rencontre d'artistes-peintres – St-Irénée, Qc et Ile de Grand Manan, NB 2015 Salon des arts des Bois Francs, Victoriaville, Qc, novembre (2013 et 2015) 2015 Semaine plein air, rencontre d'artistes-peintres, Kamouraska et St-Venant de Paquet, Qc 2015 Symposium de peinture Meet our Colors, Madawaska Maine 2014 Phase 1 murale historique sur bâtiment patrimonial, Hôtel Dieu de Saint-Basile, NB 2014 Semaine plein air, rencontre d'artistes-peintres – St-Denis de Kamouraska et Baie Saint-Paul 2014 La Route du Berceau des Arts, Congrès mondial acadien, Saint-Basile, NB 2014 Charlevoix – Rencontre annuelle plein air avec groupe artistes (2005 à 2014) 2013 Symposium La route de la Nouvelle-

France en peinture, Boischatel (2011 à 2013) 2012 Symposium l'Art en fête, St-Hubert, Qc 2012 Expositum de peinture des Galeries St-Hyacinthe, St-Hyacinthe, Qc 2012 Pohénégamook Haut en Saveurs, symposium de peinture, Pohénégamook, Qc 2011 Expo Mag – Novembre - Émission télévisée Rogers, NB Prix, mérites, distinctions 2018 Temple de la Renommée sportive d'Edmundston, NB, artiste-peintre portraitiste pour les intronisés sportifs depuis 2014 2018 Collection corporative, J'entends siffler le train, Best Western Plus, Edmundston, NB 2018 Plusieurs œuvres classées choix du public à l'AIBAQ depuis 2012 2017 L'heure ambrée, tableau retenu pour étiquette du premier whisky Single Malt de la Distillerie Fils du Roy de Paquetville, partenariat avec l'Association acadienne d'artistes professionnels du NB 2017 Où sont les vaches – Collection corporative Best Western Plus, Edmundston, NB 2016 La grange de Benoît à William – Prix Louis Robichaud, Association des municipalités francophones du NB 2016 Du haut de la butte à Major – Collection corporative, Days Inn, Saint-Basile, NB 2015 La vieille station du CN – Lithographie de l'édition 2016 du Symposium des arts visuels du Nord-Ouest 2015 La petite école du rang – Prix municipalité de Saint-Denis-de la Boutellerie, Symposium de peinture du Kamouraska, Qc 2014 Murale sur un bâtiment patrimonial, Congrès mondial acadien, Saint-Basile, NB 2014 Le refuge du bootlegger, œuvre retenue pour giclées, édition limitée, CMA 2014 2014 Le berceau d'une nouvelle Acadie, page couverture de la Revue de la Société historique du Madawaska dans le cadre du Congrès mondial acadien 2013 Du haut de la rue du Cap – Prix Municipalité Saint-André, Symposium de peinture du Kamouraska 2012 Un dimanche chez Rose-Anna, Choix du public, Symposium de peinture du Kamouraska 2012 L'automne à Port-au-Persil, concours Sunlife Financière, Waterloo, Ontario 2012 À l'aube d'un jour nouveau – Collection corporative, Hôtel Dieu Saint-Joseph, Saint-Basile 2011 Journée de lessive au vieux moulin - Prix Famille Benoît Duval – Symposium de peinture du Kamouraska 2011 Dans un jardin, Collection Best Western, Edmundston, NB 2006 Chez Monsieur Caron - Prix Soleil – Ministère du Mieux-être, Province du NB Enseignement 2018 Classe de maître lors du Symposium du Kamouraska, Saint-Denis de Kamouraska 2016... Livraison d'ateliers et/ou cours sur le portrait, techniques de peinture, cercle chromatique, composition et perspective et ateliers plein air, Centre des arts d'Edmundston, NB 2017 Galerie Dali, atelier sur le portrait, Grand Sault, NB 2016 Projet Génie Arts – Création d'une murale de fierté identitaire avec les élèves de la 5e année de l'École régionale de Sainte-Anne-de-Madawaska, NB Formation 2018 Atelier de maître, Maggie Rose, New York Metropolitan Museum of the Arts (2 semaines) 2016 Atelier le modèle vivant, Hélène Béland, Grand Sault, NB 2013 Atelier de dessin sur le canon, Hélène Béland, Grand Sault, NB 2012 Atelier sur les couleurs, Gisèle Rivard, Pohénégamook, Qc 2012 Atelier de peinture, Umberto Pinochet, Grand Sault, NB 2000 – 2010 Cours de dessin et techniques de peinture, Clarence Bourgoïn, Saint-Léonard, NB 2000 Cours peinture huile - Vicky Lentz, Edmundston, NB 2005 Certificat LSLD (Learning Strategies for Learning Disabilities, Cambrian College, ON 2002 Certificat en gestion de la fonction publique du NB, Université de Moncton, NB 1999 Baccalauréat en andragogie, Université de Moncton, NB 1974 Baccalauréat ès arts, Université de Moncton, NB Galeries La galerie de l'Hôtel de ville, Edmundston, NB, 2016 - 2018 La galerie de l'Académie internationale des Beaux-Arts du Québec, 2011... La Galerie Pauline Banville-Pérusse, Centre Maillet, Saint-Basile, N.-B., 2011 à 2018 La galerie de l'Association acadienne des artistes professionnels du NB. 2014... Café Au bout du monde, Les Brasseurs du P'tit Sault, Edmundston, NB, 2014... Affiliations et adhésions professionnelles Coordonnatrice du volet culturel des Jeux 50+ Acadie, 2020, Edmundston, NB Membre du conseil d'administration de la troupe de théâtre Les Brayons masqués Membre du RÉFAM (Réseau des femmes en affaires du Madawaska) depuis 2017 Membre de l'AAAPNB, Association acadienne des artistes professionnels du NB, depuis 2015 Membre de l'AIBAQ, Académie internationale des Beaux arts du Québec, depuis 2011 Membre fondateur de la galerie Pauline-Banville-Pérusse de Saint-Basile, NB, 2014 Membre fondateur du Groupe Tres Art +, 2011 Membre du comité organisateur du Rendez-vous des artistes de Saint-Léonard, NB, 2004 – 2012 Membre de la Société culturelle de Saint-Basile inc., 1999 - 2017

Démarche artistique

Louise Giroux, artiste-peintre 60, rue Principale, Saint-Basile Nouveau-Brunswick, E7C 2E2 Tél : 506 263-8700 Cell : 506 733-0955 louisegiroux@artacademie.com <http://louisegiroux.artacademie.com> La venue du Congrès mondial acadien en 2014 fut déterminante dans mon cheminement artistique. Issue d'une famille parachutée en Acadie des Terres et Forêts, je réalise que l'histoire de cette région et de ses peuples fondateurs est fascinante... et méconnue. Les paysages ruraux et le patrimoine bâti témoignent du legs des ancêtres et nourrissent mon inspiration. Fruit Loop dans un bol de Cheerios, après y avoir passé ma vie et l'avoir partagée avec un fier descendant de Jean-Baptiste 'Croc' Cyr (Beaubassin), je m'identifie à ce peuple et je fais mienne sa culture. De style figuratif, mes tableaux racontent les péripéties et le quotidien des premiers peuples sur ce territoire. Ils lèvent le voile sur la participation des femmes dans cette société occidentale. L'espoir, les joies, tragédies, et la résilience du peuple du Madawaska prennent vie sur toile. Le portrait est une direction que j'explore et que je cherche constamment à améliorer. Je me permets de donner une physionomie aux anciens selon les écrits colligés et je rends hommage aux bâtisseurs actuels en me référant aux photos existantes et à leur apport à la communauté. Le dessin a toujours occupé une place très importante dans mon travail, il est à la base de tout tableau débuté. Paradoxalement à la douceur du geste, mon coup de pinceau est décisif et confiant. Mes couleurs sont tamisées et les contrastes amplifiés. L'intention guide mon geste, ma palette et mes pinceaux sont mes outils. Les couleurs chaudes de ma palette confèrent une douceur aux sujets représentés. Lectures, recherches, rencontres et consultations

sont à la base de chaque portrait et composition. Le débroussaillage et la validation des faits permettent d'illustrer et même de personnifier les rares écrits des débuts de la colonie. Par cette approche, je fais découvrir la richesse et l'histoire des gens d'ici aux gens d'ici, mais également d'ailleurs. De tout ce mélange hétérogène composé de peuples autochtones, acadiens, 'canadiens', américains et d'arrivants, les couleurs se marient et une saveur madawaskayenne prend vie!

Réalizations artistiques et pratiques

| <u>Nom</u> | <u>Lieu</u> | <u>Année</u> |
|--|------------------------------|--------------|
| Enseignement portrait et peinture - Centre des Arts | Edmundston, NB | depuis 2015 |
| Peintre portraitiste pour le Temple de la renommée sportive | Edmundston, NB | depuis 2014 |
| Galerie PBP | Saint-Basile, NB | depuis 2014 |
| Happening Centre des arts | Edmundston, NB | 2017 |
| Murale identitaire - Une école, une artiste | Sainte-Anne-de-Madawaska, NB | 2016 |
| Lithographie de l'édition 2016 du Symposium d'arts visuels du Nord-Ouest | Grand Sault, NB | 2016 |
| L'art à porter | Edmundston, NB | 2016 |
| Page couverture de la Revue historique du Madawaska | Edmundston, NB | 2014 |
| Fresque historique Congrès mondial acadien | Saint-Basile, NB | 2014 |

Couverture médiatique

| <u>Journal/Magazine</u> | <u>Parution</u> | <u>numéro</u> | <u>Saison</u> | <u>Année</u> |
|--|-----------------|---------------|---------------|--------------|
| L'Étoile - La Cataracte | Août 22 | | | 2012 |
| L'Étoile - La République | | | | 2012 |
| Le Madawaska - Solo | | | | 2011 |
| Site web Mieux être, culture et sports | | | | 2007 |
| Info Weekend - BRHSJ | | | | 2003 |
| Le Madawaska | | | | |
| Le Placoteux - Kamouraska | Août 2011 | | | |
| Le Madawaska - BRHSJ | 2010 | | | |

Vidéographie

| <u>Réalisateur</u> | <u>Titre</u> | <u>Année</u> | <u>Lieu</u> |
|--------------------|------------------------|--------------|---------------|
| TV Rogers | Xpo Mag | 2011 | Edmundston NB |
| TV Rogers | Viens voir autre chose | 2006 | Kamouraska Qc |

Reconnaisances, prix, mentions

| <u>Titres/Prix</u> | <u>Donateurs</u> | <u>Années</u> |
|---|---|---------------|
| Présidente d'honneur | Symposium d'arts visuels du Nord-Ouest | 2018 |
| Invitée de la fondatrice | Symposium d'arts visuels du Nord-Ouest | 2017 |
| La grange de Benoît à William | Association des municipalités francophones du NB | 2016 |
| La vieille station du CN | Symposium d'arts visuels du Nord-Ouest | 2016 |
| La p'tite école du rang - Prix municipalité Saint-Denis | Symposium du Kamouraska - Village de Saint-Denis de la Bouteillerie | 2015 |
| Page couverture Revue Société historique du Madawaska | Société historique du Madawaska | 2014 |
| Temple de la renommée sportive - artiste portraitiste | Ville d'Edmundston, NB | 2014 |
| Le refuge du bootlegger | Congrès mondial acadien | 2014 |
| Sentier d'interprétation histoire du Madawaska | Société historique du Madawaska | 2014 |
| Du haut de la rue du Cap, Prix Municipalité Saint-André de Kamouraska | Symposium du Kamouraska | 2013 |
| L'automne à Port-au-Persil | Sunlife financière | 2012 |
| Coup de coeur du public | Symposium de Kamouraska | 2012 |
| Prix Famille Benoît Duval | Symposium de Kamouraska | 2011 |
| Prix Soleil | Gouvernement du NB | 2004 |

Formation artistique

| <u>Institutions/Professeurs</u> | <u>Villes</u> | <u>Années</u> |
|---|-------------------|---------------|
| Atelier modèle vivant - Hélène Béland | Grand Sault, NB | 2016 |
| Atelier le canon - Hélène Béland | Grand Sault, NB | 2013 |
| Atelier couleurs - Gisèle Rivard | Pohénégamook, Qc | 2012 |
| Atelier peinture - Humberto Pinochet | Grand Sault, NB | 2012 |
| Cours de dessin, tons, couleurs - Clarence Bourgoïn | Saint-Léonard, NB | 2005 - 2010 |
| Cours peinture - Clarence Bourgoïn | Saint-Basile, NB | 2000 - 2010 |
| Cours peinture huile et aquarelle - Vicky Lentz | Saint-Basile, NB | 1999 |

Collections corporatives

| <u>Noms</u> | <u>Villes</u> | <u>Années</u> |
|---|-------------------|---------------|
| Day's Inn | Saint-Basile, NB | 2017 |
| Hotel de Ville de Grand Sault, | Grand Sault, NB | 2017 |
| Prix Louis J. Robichaud, La ferme de Benoît à William | Fredericton, NB | 2016 |
| Hotel Bestwestern, Sur le haut de la Butte à Major | Saint-Basile, NB | 2016 |
| Le refuge du bootlegger Bureau direction CMA | Saint-Hilaire, NB | 2014 |
| Hôtel Dieu Saint-Joseph | Saint-Basile, NB | 2012 |
| Sunlife financière | Waterloo Ontario | 2012 |

