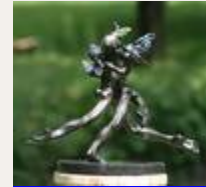




Nicole Taillon



..... Artiste professionnel



Les Patineurs

sans titre

Pagase Argent

Année de naissance: 1955

Grand maître en beaux-arts

Galleries qui représentent l'artiste

- Galerie Le Balcon d'art
- Galerie d'art Urbania
- Galerie d'art Jeannine Blais
- Galerie d'art Richelieu

Associations dont l'artiste est membre

- IAF - Institut des Arts figuratifs inc.
- RAAV - Regroupement des artistes en arts visuels du Québec



Indices Bruens

Expositions solos

| <u>Lieux</u> | <u>Villes</u> | <u>Années</u> |
|---|---------------------------|---------------|
| Galerie d'Art Richelieu | Montreal | 2012 |
| Galerie Bistrot Carpe Diem, | Knowlton, Québec | 2008 |
| Musée Laurier (national), | Victoriaville, Québec | 2000 |
| Ryal's Gallery, | Boca Raton, Floride, É-U. | 2000 |
| Galerie d'Art du Cha?teau Frontenac, | Quebec | 1998 |
| Galerie d'Art Rene Harrison, Centre de Commerce Mondial | Montreal | 1996 |
| Galerie d'Art du Chateau Frontenac, | Quebec | 1994 |
| Musee Villa Bagatelle | Quebec | 1992 |
| Galerie Jeannine Blais, | North Hatley | 1991 |
| Galerie Serge Turgeon, rue Crescent, | Montre?al | 1990 |

Expositions groupes

| <u>Lieux</u> | <u>Villes</u> | <u>Années</u> |
|--|-------------------|---------------|
| Musée du Bronze, | Inverness, Québec | 2012 |
| Galerie Archambault | Lavaltrie | 2012 |
| Visart | Magog | 2012 |
| Galerie Archambault | Lavaltrie | 2011 |
| Artexpo | New-York, É.U. | 2010 |
| Galerie Klareenbeek | Hollande | 2010 |
| Galerie Galice | Espagne | 2010 |
| Artexpo | New-York, É.U. | 2007 |
| Musée du Bronze, | Inverness, Québec | 2003 |
| Exposition Les monuments de la ville de Québec | Musée du Québec | 2000 |
| Symposium «Sainte-Ade?le en couleurs» | St Adèle | 1999 |
| Exposition de groupe Rencontre VI | St-Jean | 1996 |
| Centre de Commerce Mondial de Montre?al | Montréal | 1993 |
| Exposition Duo — Maison Trestler | Dorion | 1990 |
| Galerie Serge Turgeon, rue Crescent | Montre?al | 1989 |
| Galerie Laurene Bazinet | Montréal | 1986 |
| Festival International des Arts, | Montre?al | 1986 |
| Via Design | Montréal | 1984 |
| Complexe DesJardins, | Montre?al | 1982 |
| Galerie d'Art Noctuelle, | Montre?al | 1982 |
| Salon des Me?tiers d'Art de Montre?al | Montreal | 1980/81/82 |

Biographie

Nicole Taillon

Nicole Taillon est sculpteure de bronze depuis plus de trente ans. Originaire de la région du Lac Saint-Jean (Québec, Canada), elle fait des études en mathématiques, en sciences et en psychologie, avant de se mettre à la pratique de la peinture, puis de la sérigraphie, pour finalement se consacrer à la sculpture au début des années 1980. Travaillant la glaise comme matière d'inspiration, elle fait côtoyer le bronze avec d'autres métaux et matières tel la pierre, le quartz ou le verre. Parallèlement à son travail de création placé en galeries, elle conçoit fontaines, sculptures de jardins, urnes funéraires, ou plaques commémoratives sur commande. Rapidement, Nicole a su se tailler une place de choix parmi les artistes du Canada, puis de la scène internationale. Sollicitée pour la réalisation de plusieurs installations privées et publiques telles que Le Grand Bienvenue (Québec, Caisse Populaire du Vieux Québec) et le Guerrier Magnifique (West Palm Beach, Floride), Nicole a vu son travail récompensé par de nombreux prix. Ses oeuvres se retrouvent maintenant dans des collections publiques et privées à travers le Canada, les États-Unis et l'Europe. Présentement je travaille de plus en plus la sculpture comme de la joaillerie avec ajout d'or et d'argent.

Réalisations artistiques et pratiques

| <u>Nom</u> | <u>Lieu</u> | <u>Année</u> |
|---|--|----------------|
| Visart | Magog | 2012 |
| Restauration de la vieille tannerie | Knowlton | 2008 |
| Réfection de la sculpture le « Grand Bienvenue | Québec | 2007-2008 |
| Sculpture monumentale Instituit Carrick | Cap Canaveral Usa | 2007 |
| bas relief pour la Commission des champs de bataille nationaux | plaines d'Abraham à Québec, Québec | 2007 |
| Plaque commémorative (M. Pierre Nolin | Centre de Recherche Fernand Séguin. Montreal | 2006 |
| 3 sculptures monumentales 12 pieds de haut | West palm Beach | 1999/2000 |
| Fondation Ostéoporose | pub | 1999/2000 |
| Sculptures pour téléfilm l'obsession à Radio Canada | Montréal | 1998 |
| Sculpture monumentale | North Hatley | 1994 |
| Sculp.monumentale Caisse Pop du Vieux Québec | Québec | 1994 |
| Conception de la médaille Léon Guérin (Prix du Québec),Muraille de Bronze 2mètrex 5 mètre | Prix du Québec | 1985,1987-1988 |

Bibliographie et/ou Articles, livres ou publications dont l'artiste est l'auteur (e)

| <u>Auteur</u> | <u>Titre</u> | <u>Année</u> | <u>Édition</u> | <u>Pagination</u> | <u>Collection</u> | <u>ISBN</u> |
|---------------|--------------|--------------|----------------|-------------------|-------------------|-------------|
|---------------|--------------|--------------|----------------|-------------------|-------------------|-------------|

| | | | | | | |
|---------------------|------------------------------|-----------|------------------------|-----|--|-----------------|
| Marie-Josée Auclair | Les Cantons de l'Est | 2007 | Editions de l'homme | 406 | | 978-2-7619-2366 |
| • Latulipe | • Magazin'art | 2004-2005 | Édition internationale | | | |
| • Latulipe | • Magazin'art | 2003-04, | Édition internationale | | | |
| • Latulipe | • Magazin'art | 2000-01, | Édition internationale | | | |
| • Latulipe | • Magazin'art | 1998-99, | Édition internationale | | | |
| • Latulipe | • Magazin'art | 1996-97, | Édition internationale | | | |
| Vallée | Le Guide Vallée II et III | | | | | |
| Stanké | Guide des artisans du Québec | | Stanké | | | |
| Sam Aber | • Art et Tendance du Québec | | | | | |
| Guy Robert | • Cent vingt du Cercle - | | | | | |

Couverture médiatique

| <u>Journal/Magazine</u> | <u>Parution</u> | <u>numéro</u> | <u>Saison</u> | <u>Année</u> |
|----------------------------------|-----------------|---------------|----------------------|--------------|
| • La Tribune, | | | vendredi 7 décembre | 2007 |
| • Estrie Magazine, | | | automne | 2006 |
| • Photonews | | | automne | 2006 |
| • Parcours, | | | août | 2005 |
| • La Tribune, | | | lundi 30 octobre | 2000 |
| • Symposium, | | | automne | 1999 |
| • Boca Raton News, | | | dimanche 16 août | 1998 |
| • Le Magazin'art, | | | hiver | 1998 |
| • Le Richelieu, | | | dimanche 10 novembre | 1996 |
| • Le Canada français, | | | mercredi 13 novembre | 1996 |
| • The Stanstead Journal, | | | 6 septembre | 1995 |
| • Le Soleil de Québec, | | | samedi 5 novembre | 1994 |
| • Le Soleil de Québec, | | | samedi 12 novembre | 1994 |
| • La Tribune, | | | samedi, 5 novembre | 1994 |
| • Estrie Magazine, | | | Oct.-Nov. | 1991 |
| • The Stanstead Journal, | | | 6 février | 1991 |
| • The Record (Township week) | | | 27 sept. - 4 oct. | 1991 |
| • Le Magazin'art, | | | Automne | 1991 |
| • Le Collectionneur, | | | Hiver | 1990-1991 |
| • Le Collectionneur, | | | Hiver | 1989 |
| • L'Actualité Médicale, | | | 12 avril | 2006 |
| • Le Journal Des Pays-D'en-Haut, | | | mercredi 29 sept | 1999 |
| • Le Richelieu, | | | dimanche 2 novembre | 1997 |
| • Le Canada français, | | | mercredi 30 octobre | 1996 |
| • La Presse, | | | samedi 6 mai | 1995 |
| • La Tribune, | | | samedi, 5 octobre | 1991 |

Vidéographie

| <u>Réalisateur</u> | <u>Titre</u> | <u>Année</u> | <u>Lieu</u> |
|--------------------|---------------------------------|-----------------|-------------|
| • Radio-Canada - | Téléfilm « Jamais sans Amour » | hiver 1998 | Québec |
| • TVA - | Bla Bla Bla (Pauline Lapointe) | hiver 1998 | Québec |
| • TVA - | • TVBla Bla Bla (Claude Dubois) | automne 1995 | Quebec |
| • TVA - | Bla Bla Bla (Judy Richards) | automne 1994 | Quebec |
| • Radio-Canada | - Les Yeux du Coeur, | 27 février 1998 | Québec |
| TVA - | YRDTB (y a rien de trop beau) | 1993 | Montreal |
| • TVA - | BBla Bla Bla (Joe Bocan) | 1993 | Quebec |
| • TVA | - La vie à Québec. | 1992 | Québec |
| • Radio Québec - | Beau et Chaud, | 18 août 1993 | Montreal |
| CBC | On the road again, | janvier 1992 | Canada |

Reconnaisances, prix, mentions

| <u>Titres/Prix</u> | <u>Donateurs</u> | <u>Années</u> |
|---|------------------------|---------------|
| Prix Thematique ACADEMIA - 1er Prix en sculpture | AIBAQ - ACADEMIA XXI | 2013 |
| Premier grand prix de la sculpture | Laval | 2009 |
| Premier prix Rencontre X | St Jean sur Richelieu | 2001 |
| Prix du Musée Laurier (salonIAF) | Victoriaville | 2000 |
| Prix de la futaille SAQ | St-jean sur Richelieu | 1996 |
| Médaille d'or (ctégorie acrylique) | Laval | 1985 |
| Premier prix toute catégorie Cercle artistique (peinture) | Laval/Caisse Populaire | 1984 |

Collections corporatives

| <u>Noms</u> | <u>Villes</u> | <u>Années</u> |
|---------------------------------------|---------------|---------------|
| • Banque Nationale du Canada | | |
| • Samson et Bélair | | |
| • Musée du Québec | Quebec | |
| • Lavalin | | |
| • Bombarbier | | |
| • Croteau | | |
| • La Caisse Populaire du Vieux Québec | Québec | |
| • Lord Rothermere | Londre | |
| • Hôtel Le Saint-James, | Montréal | |