

Marc Galipeau

..... Artiste professionnel



Simplement  
belle



Dansons joue  
contre joue



A chacun ses  
atouts

**Année de naissance:** 1967

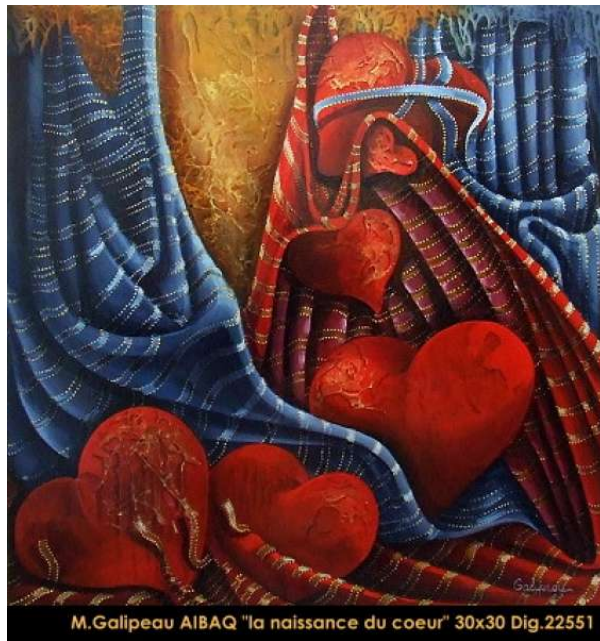
**Académicien**

**Galleries qui représentent l'artiste**

- Galerie d'art de l'Académie
- Alcove Gift & Art Gallery
- Galerie Le Balcon d'art
- Galerie d'Art International
- Galerie d'art Knowlton

**Associations dont l'artiste est membre**

- AAPARS - Association des Artistes Peintres Affiliés de la Rive-Sud
- RAAV - Regroupement des artistes en arts visuels du Québec



M.Galipeau AIBAQ "la naissance du coeur" 30x30 Dig.22551

## **Biographie**

### **Marc Galipeau**

Né en 1967, Marc a passé son enfance en Montérégie dans un tout petit village. Il a obtenu un BAC en orthopédagogie à l'âge de vingt et un ans et a enseigné pendant sept ans. Jamais, pendant toutes ces années il n'a cessé de dessiner et de peindre. D'aussi loin qu'il peut se rappeler il a toujours voulu devenir un artiste. Pendant plus de 15 ans il a cherché un style qui lui était propre, une marque qui saurait le distinguer. Autodidacte, il à explorer les formes et les couleurs à travers les paysages, le portrait, les natures mortes?

## **Démarche artistique**

Par intérêt viscéral Marc travaille son art et développe sa créativité. Au fil du temps son oeuvre évolue. Le mouvement que l'on retrouve dans ses tableaux se raffine doucement. Les lignes directrices du dessin consolident la structure de sa pensée. De façon paradoxale les couleurs fortes et très vivantes laissent entrevoir une douceur omniprésente en rapport aux sujets traités. Marc cherche à retrouver en créant ses tableaux une intensité qui lui est propre et qui suscite diverses émotions. Il puise dans ses expériences de vie pour concrétiser les images qu'il perçoit, qu'il emmagasine et qu'il transforme afin de leur donner vie. Sa force est dans l'interprétation du moment, qu'il canalise afin de lui donner une âme et ainsi aller toucher le coeur des gens. Travailler son oeuvre, chercher constamment son unicité et sa créativité propre deviennent ses objectifs et sont placés dans sa mire prioritairement. Vibrer et faire vibrer voilà deux objectifs qu'il poursuit sans cesse et qu'il atteint... lorsque deux mondes se rencontrent